



漢華中學
HON WAH COLLEGE

學校報告

School Report

2022-2023

Hon Wah College



一. 我們的辦學理念

繼往開來，培育菁英，與時俱進，力求卓越

二. 我們的願景

漢華 1945 年創校，座落港島東小西灣、全新的一條龍直資中小學已於 2006 年 9 月正式開辦。

七十多年來，漢華一直以嚴謹辦學的作風，育人為本的精神，為社會、為國家培育人才，貢獻良多。今天，萬多畢業生遍佈香港、祖國大陸及世界各地，在不同的國度，不同的崗位，將他們所學服務社群，貢獻社會，將漢華的傳統發揚光大。

1991 年，漢華獲香港教育署批核，成為一所直資學校。自此，學校的資源得到大大改善，學校亦有較大的發展空間。為了進一步推行優質教育，學校竭力尋求一所新的校舍。2004 年獲撥款在小西灣自行設計蓋建一所中小學校舍。

踏入廿一世紀，知識型經濟帶來了極大的挑戰，香港教育肩負著為社會培育人才的重任。作為一所對教育有所承擔的學校，我們必須適應時代的轉變，配合社會的需要，與時並進，並重新制定策略，務求教育事業上有新的突破，新的發展，這是漢華全人的共同願景。

香港一方面作為中西薈萃的大都會、中國與西方之間的橋樑，另一方面，香港的經濟發展也面對內地城市、亞洲區及國際間的種種挑戰。香港要發揮其優勢，必須培養能立足香港，面向中國與國際，並能融合其中的年輕一代。我們以此為目標，培養學生具備優良的中華文化素質，並具廣闊的國際視野。在多元化的學習歷程中，培養他們的人文素質，提高他們的自學能力，使他們不斷追求自我發展，迎接新時代的挑戰。

三. 我們的使命

我們以提供優質教育為己任，以綜合提高學生素質為目標，培育學生成為廿一世紀知識型經濟的新一代，為香港、為中國、為世界作出貢獻。

七. 教師隊伍

教師學歷/年資/師訓統計

中學教師	學歷		年資			已接受師資培訓教師	外籍教師
	學士	碩士或以上	0 至 4 年	5 至 9 年	10 年或以上		
52 人	100% (52)	54% (28)	21% (11)	17% (9)	62% (32)	87% (45)	4 人

小學教師	學歷		年資			已接受師資培訓教師	外籍教師
	學士	碩士或以上	0 至 4 年	5 至 9 年	10 年或以上		
38 人	100% (38)	45% (17)	45% (17)	21% (8)	34% (13)	84% (32)	4 人

八. 主要關注事項的工作成就與反思

中學部

重點發展項目一：培養學生閱讀、寫作及自主學習能力，提升學與教效能

目標：1. 提升學生閱讀能力

成就

- 為提升學生的閱讀能力，本校採取了以下措施，並取得了以下進一步的成果：
- 圖書館與學科配合，定期舉辦書展，讓學生接觸各類書籍。閱讀報告的表現也有所提高。圖書館亦推出多項策略推動閱讀，包括全年總借閱量班級及個人獎項、「喜閱」計劃等，以鼓勵學生閱讀量，及激發學生主動閱讀的意欲。圖書館亦推出漢華閱讀紛計劃，設有印章獎勵機制。全年共 240 名學生參加，反應良好。此外，多科善用網上閱讀平台，設計電子閱讀任務，吸引學生多使用網上資源，擴闊閱讀層面。全校閱讀量最高的 10 位同學，均獲頒發圖書禮券，於不同場合分享閱讀心得。頒獎儀式提升了閱讀的認受性。
- 圖書館購入更多種類的圖書，並與多個學科合作舉辦專題書展，由文學小說到應用科學等，豐富學生的閱讀範圍。此外，學校利用津貼添置閱讀器和電子書，建立電子閱讀平台，學生可以隨時進行網上閱讀，閱讀形式更多元化。

- 圖書館與中文科和英文科合作，舉辦閱讀報告比賽。老師對是次活動給予正面評價，認為能讓學生得到更多閱讀機會。學生的整體表現認真，科組建議繼續舉辦此活動。此外，圖書館與中文科和英文科合辦作家講座，初中學生的整體滿意度高於高中。圖書館積極與學科合作，定期舉辦書展，讓學生易於接觸各類書籍。調查顯示學生希望引入更多類型的書籍。
- 多個學科都設計了閱讀報告或課外閱讀作業，形式多樣化，以提升學生的閱讀興趣和能力。學校鼓勵跨學科合作，採用主題閱讀、專題研習等模式推展閱讀，一些跨學科的閱讀模式也取得了良好效果。
- 中文科在教授文言文時，會引入歷史文化內容，結合文化和歷史背景介紹，鼓勵學生延伸閱讀，加深對文章的理解，也讓學生主動閱讀相關資料，擴展知識面。此外，與文史科協作，安排學生收集資料撰寫廣播劇腳本，既培養閱讀，又增進學科之間的聯繫。
- 英文科重整初中閱讀課程，加強技巧訓練，編製初中閱讀技巧教材套，詳細講解不同類型文章的閱讀策略。與高中銜接。跨學科閱讀模式推行順利，與歷史科合作，學生需以英文介紹歷史人物，訓練兩文三語能力。
- 數學科閱讀報告不僅訓練閱讀技巧，也提供評分準則讓學生了解要求。
- 理科組如物理、化學、生物科都設計了閱讀報告作業，訓練學生閱讀科普類閱讀材料的能力。部分學生還進行相關的實驗和拍攝，充分運用資訊科技展示學習成果。理科組要求學生撰寫閱讀報告的比例增加，並提供明確評分標準。學生報告質素得以提升，展現出更理性的分析和批判思維。
- 歷史科讓學生參與多個閱讀計劃和比賽，超過 30 名初中同學獲得不同獎項，充分顯示閱讀訓練的成果。歷史科也與大學合作，讓 100 多名學生參與電子閱讀計劃。同學閱讀量大增，反饋顯示受益匪淺。
- 經濟和企業、會計與財務概論科要求學生閱讀指定網站和刊物，並寫閱後感，學生的分析討論能力得以提升。企財科學生的刊物投稿也取得佳績。
- 音樂科注重學生對歌詞讀音和詞義的理解，及培養閱讀能力。
- 校園電視台有安排寫劇本訓練，作品在公開比賽取得優異成績。
- 美術學會安排同學參加藝術設計比賽和在 7 月公開展覽，接近 20 位同學參與，從觀察和訪問所得，約 80% 同學提升了閱讀能力。

反思

- 今年學校各科組、圖書館在提升學生閱讀能力方面做了大量工作，整體取得良好的成效。
- 中文科與英文科與圖書館開展緊密合作，首次舉辦了閱讀報告比賽。學生需閱讀指定書籍後完成閱讀報告，老師給予評分。是次活動得到英文科和中文科老師的正面評價，認為能大大豐富學生的閱讀量，並訓練閱讀報告的撰寫技巧。學生整體表現認真投入，充

分顯示同學們閱讀中文及英文書籍的興趣。科組因此建議明年繼續舉辦此項活動。

- 圖書館也在全年採取了一系列措施推動閱讀，包括設立閱讀量個人及班級獎項，以及舉辦「喜閱」計劃，每學期閱讀超過 30 本的學生可獲獎勵。此外，透過漢華閱讀紛計劃的印章獎勵機制，吸引了 240 名學生參與，充分誘發他們的閱讀動機。中文科和英文科更分別邀請作家舉辦講座，初中反應尤其熱烈，擴闊了學生的閱讀視野。
- 在學科方面，中文科、英文科、數學科、歷史科等都設計了閱讀報告或閱讀練習，形式多樣化。跨學科合作也推行了主題閱讀、專題研習等，效果良好。學生的資料搜集與整合能力得以提升。一些學科要求學生閱讀指定的網站或刊物，並提交心得，分析和批判思維能力得以增強。全校亦設有閱讀獎項，以鼓勵主動閱讀。
- 圖書館方面，充實了館藏，增加了各類型圖書的種類。與學科配合，定期舉辦專題書展，讓學生更易接觸各類圖書。也積極運用網上平台，設計電子閱讀活動，開拓學生的閱讀空間。
- 綜觀成效，學生的閱讀量確實增加，閱讀報告的質素有所提升，顯示學生的閱讀能力和興趣均得到加強。學校各方的努力促成了良好的教學效果。
- 此外，通過音樂、戲劇、視藝等範疇，可以發展同學閱讀的平台，提升閱讀能力。

回饋與跟進

提升學生寬廣的知識基礎和語文能力，以達至七個學習宗旨的跟進措施如下：

- 為進一步提升學生閱讀能力，全校將設更多獎勵機制，例如評選「閱讀之星」，定期表揚閱讀量高的學生。此外，學校舉辦全校性「好書推介」活動，教師和學生輪流上台介紹好書，擴闊學生的閱讀視野。圖書館將購買更多種類書籍，如科學、文學等不同類型，並購入更多電子書，鼓勵電子閱讀。並配合各科需要舉辦專題書展。學校將添置更多電子閱讀設備，鼓勵靈活多元的閱讀形式。鼓勵教師多帶領學生到圖書館借閱圖書。為鼓勵自主閱讀，圖書館可設立「學生推薦書單」，學生推薦喜愛的書籍購入。及可推薦更多英文讀物，培養學生的英語閱讀習慣。各科組會把握時機與圖書館緊密合作，預先策劃書展及閱讀活動。圖書館也會優化圖書館閱讀環境，添置舒適的閱讀設施，提高學生的閱讀意欲。
- 訓輔委員會增設「學生學堂」，讓學生分享閱讀心得，互相交流，營造全校閱讀氛圍。此外，可以與家長合作，設計及鼓勵學生閱讀的活動，共同營造浸潤式的閱讀氛圍。例如，每學期舉行閱讀交流活動，擴闊學生的視野。科組可以舉辦讀書會，鼓勵教師專業交流閱讀教學法，提升教學效能。
- 下學年跨學科合作將持續拓展，及繼續優化閱讀訓練模式。如中文科可結合文化背景引入延伸閱讀，英文科編製閱讀技巧教材。理

科組可提高閱讀報告比例，提供更詳細評分標準。

- 下學年持續通過音樂、戲劇、視藝等活動平台，提升閱讀能力。
- 總體而言，學校將在各方面持續優化閱讀訓練，以進一步提升學生的閱讀能力。

目標：2. 提升學生寫作能力

成就

- 為全面提升學生的寫作能力，本校各科組在過去一年付出了大量心力，從課程設計、教學法及考核方面多管齊下，推動寫作訓練。
- 在中文科方面，教師投入大量時間重新編寫實用性更強的文言文教材，透過文本的精心選材和注釋，不僅讓學生掌握古文閱讀的技巧，更能在學習過程中提高現代白話文的寫作質素。口語課也特意加入寫作訓練環節，鍛鍊學生的即席寫作能力。學生在多次中文寫作比賽中，寫作水平和信心均得到顯著提升，部分學生的作品更獲得獎項，對中文寫作的興趣大增。
- 中文科於中一級開展小班教學，增加教師對學生寫作的個別指導時間，讓教師可以即時回饋學生的寫作，直接指正偏差。在此多管齊下的訓練下，下學期學生成績提升幅度可觀，合格和優良率均大幅上升。
- 英文科與生活與社會科協作成效顯著。學生對於 TEAM model 的使用表示贊同，其中有 70% 的學生認為這對他們的寫作非常有用。這表明學生能夠運用協作模式來改進他們的寫作能力。有 50% 的學生對於在學習中應用協作模式感到自信，這顯示他們對於在不同學科中運用英語的能力有所提升。同樣地，有 45% 的學生願意在英語寫作中使用協作模式，而 35% 的學生則願意在生活與社會科中使用協作模式。這顯示學生對於在不同學科領域中運用英語所帶來的好處有一定的認知和接受度。最後，有 85% 的學生認為自主學習資料對他們的學習非常有用。這顯示學生能夠利用這些資料來自主學習，進一步提升他們的英語能力和學科知識。
- 英文科與歷史科協作成效方面，有 89% 的學生表示他們學到了更多相關主題的詞彙。這表明學生通過這項活動能夠擴展他們的詞彙量，並在學科中更加自信地運用這些詞彙。此外，所有學生都能夠撰寫劇本並進行劇場表演。這表明學生在跨學科合作中獲得了寫作和表演的能力。
- 英文科與地理科協作成效方面，有 85% 的學生能夠充分運用他們在地理學科中所學的學習資料，以完成他們的英語寫作 – 給編輯的信件。這顯示學生能夠將他們在地理學科中的學習與英語寫作相結合，並能夠運用所學知識來進行詳細說明和闡述。學生給編輯的信件不僅展示了他們的語言能力，還反映了如何適應健康的生活方式，及將所學應用於實際的社會議題中。

- 在以英語教授科組方面，持續利用語文能力提升冊子，同時在日常教學和課業編排中，老師意識地增加考試常見的詞彙和句型練習，設計形式與公開試相近的練習題，並有重點地教授論述題和資料回應題的標準作答框架，從多個角度入手提高學生的應試英語寫作技巧。高年級也利用優秀學生作品讓學生學習。在系統訓練下，學生寫作質素明顯提升。
- 理科組也投入心力調整課程，針對與公開試較為緊密相關的學習重點進行授課，並在課堂練習和考試中有意識地加入描述題訓練，推動學生運用文字準確表達觀察、實驗現象和科學概念的能力。部分科目更更新筆記內容，加入公開試例題和精闢的高分範文，讓學生明確了解科學寫作的要求，從中學習技巧。
- 多科使用 YouTube 片段和英文字幕，例如化學科讓學生可以自行觀看有英文字幕的英文片段。同時，在課堂上播放有英語字幕的片段。這樣的策略使學生能夠在視覺和聽覺上同步學習知識，提升他們的英語聽說能力和科學理解能力。
- 多科使用答題段落式/結構式問題的技巧，教師為題目的答題部分事先寫了一些文字，然後要求學生填充答案。這樣的策略幫助學生理解如何用文字回答問題，提升他們的寫作和表達能力。同時，這也鼓勵學生進行思考和整理答案的過程。
- 初中英文生字的默書，有助於學生擴大他們的詞彙量和理解英文術語。通過這樣的策略，學生能夠更好地閱讀和理解教材和資源。
- 高年班同學的解題示範，讓學生能夠學習他人的閱讀題目技巧和解題方法，同時增加他們的自信心。通過互相學習和鼓勵，學生能夠在一個支持性的環境中成長和進步。
- 提供優秀同學的參考例子：對於能力較強的同學，我們提供了一些優秀的參考例子供他們參考。這樣的策略能夠激發學生的學習動力，並提供他們一個目標和標準。然而，我們也意識到這可能導致部分學生依賴參考例子而不進行自主學習，這是需要進一步關注和解決的問題。
- 人文學科方面，歷史科開展公開試摘星計劃，為中五及中六精英生提供針對性的資料題和論述題寫作訓練。經濟及企業科在課業設計上，多次運用論述題和資料回應題訓練學生的標準寫作框架。一些跨學科合作單元，如歷史科與英文科的協作教學，也融入寫作訓練元素。
- 學校也鼓勵運用非文字表達訓練寫作，如歷史科安排學生以繪畫呈現對文本的想像，視覺藝術科運用語音轉文字訓練寫作。部分科目也因應學生需要更新自編教材。
- 視藝科安排同學參加藝術設計比賽和公開展覽，接近 30 位同學參與，從觀察和訪問所得，透過撰寫創作和設計理念，約 80% 同學提升了寫作能力。
- 輔導委員會舉辦了師仁學堂，邀請中文科主任主講【閱讀及寫作的重要性】專題講座，70% 同學認同對提升寫作技巧有幫助。
- 綜上所述，本校上下共同努力，全方位提升學生寫作能力的成效初現。學校將根據實際情況，持續檢討和改進各項寫作訓練措施。

反思

- 本校各科組在過去一年中，確實投入了大量心力提升學生的寫作能力，並從課程設計、教學法及考核各方面下功夫，以期達到全面和持久的教學效果。
- 在中文科方面，教師團隊耗費不少時間認真重新編寫實用性更強的古文教材，透過文本的精心選材和註釋，不僅讓學生系統掌握古文的閱讀技巧，更能在學習過程中提高現代白話文寫作的質素。教師也注重在口語課加入寫作訓練環節，持之以恆地鍛鍊學生的即席寫作能力。在一系列中文寫作比賽的激勵下，學生寫作水平和信心明顯增強，作品質素大幅提升，部分更獲得獎項以示鼓勵，學習動機大增。中一級通過開展小班教學，教師可以更集中地針對個別學生的寫作困難進行指導，增強寫作訓練的密度和回饋的及時性。在持之以恆的訓練下，學生中文寫作能力明顯精進，下學期成績的大幅進步就是具體證明。
- 英文科方面，跨學科英語協作活動後，學生對於自主學習資料的肯定性反應，表明了這些資料在學習中的價值。科組會繼續提供高質量的自主學習資料，以支持學生的自主學習和知識拓展。學生對於協作模式的認同度和使用自信度提升，科組會於日常教學中持續使用協作模式，讓學生熟悉並能夠將其應用於不同的寫作類型和學科領域。與地理科的協作活動已邁向成熟階段，活動使學生有機會展示他們對環境議題的廣泛知識。學生通過寫作和表達，展示了對氣候變化和減緩策略的理解。同時，他們表現出對環境問題的負責任感和承諾。此外，這項活動不僅培養了學生的語言能力，還強調了通用技能和信息素養的重要性。學生需要運用信息素養來獲取相關的地理和環境資訊，並將其應用於英語寫作中。
- 以英語為教授語言的科目方面，教師團隊也付出了巨大努力，不僅持續利用語文能力提升冊子，也在日常教學和課業安排中，有意識地增加與公開試相關的詞彙和句型練習，出題形式設計得更貼近考試要求。高年級更利用優秀學生例子讓大家學習借鑑。此外，老師格外注重講解和示範論述題和資料回應題的標準框架，從多角度強化學生的應試英語寫作技巧。在老師悉心照顧下，學生寫作水平明顯提升，學習成效顯著。
- 理科組也專注調整課程體系，針對與公開試相關的學習重點進行教學安排。在課堂練習和考核中，教師有意識地設計描述題訓練學生用文字表達能力。部分科目更認真更新筆記內容，加入更多公開試示例和優秀範文，讓學生清楚理解科學寫作的要求，從中汲取寫作心得。理科教師的努力成果初步展現，學生科學寫作能力漸上軌道。

回饋與跟進

- 為使學生能夠在寫作能力各方面達至七個學習宗旨中的語文要求，學校會根據前期的教學檢討，進一步完善相關教學策略與模式。
- 首先，學校會調整跨學科合作的時間節點，讓學習單元能與相關學科的教學進度緊密銜接，避免學生忘記跨學科知識的困擾。如中

史科與中文科的合作，可考慮推遲至中三開展。

- 中文增潤班的效果良好，可以擴大辦理以惠及更多希望提升寫作的學生。增加真實情境下的寫作訓練，如實地考察後進行描述，會比固定題材更富挑戰性。
- 跨學科英語協作活動會繼續進行，以展示學生在各議題上的知識廣度、負責任感和承諾，以及通用技能和信息素養。這樣的活動對學生的學習和發展非常有益。同時，科組還可以根據反思和評估的結果進一步改進和調整活動的設計，以確保學生能夠獲得更好的學習體驗和成效。
- 理科組可增加默書科學詞彙的訓練力度，並在小測中多加入公開試題型，讓學生熟悉不同寫作題型的應對方式。針對學生的普遍弱項，製作示範作答讓學生學習借鑑。
- 中文及英文科亦可制定系統的寫作技巧教材，以框架教學提升學生的組織寫作能力。
- 中文科可延續中一級分組教學到中二級，及早加強寫作訓練。設立中文及英文科寫作技巧教材，系統教授框架。
- 英文科可擴大運用寫作策略，如圖表等以增強學生寫作的組織性。
- 最後，學校會加強教師專業交流，討論寫作教學策略，並因應學習進度適時調整。
- 與家長加強溝通，使學生在家中也能養成主動寫作的良好習慣。
- 總括而言，透過檢討和完善寫作訓練模式，學校定能逐步提升學生寫作質素，幫助學生完成語文能力的學習目標。

目標：3. 掌握跨科自主學習能力

成就

- 為全面提升學生的自主學習能力及共通能力，學校各科組在過去一年中投入了大量時間和心力，從課程設計、教學策略以及學習活動的每個環節著手，持之以恆地推動創新，以達到更卓越的教學效果。
- 在增強自主學習方面，中文科充分利用 Google Classroom 等電子教學平台的便利性，設計了大量的網上口語練習和錄音課業，學生可以完全按照自己的學習進度和時間安排進行網上自學和練習，教師可以為每位學生提供即時而個性化的反饋，這種教學模式的效果遠超過傳統課堂教學的制約。
- 中文科教師也與中史科同事開展了緊密的跨學科合作，學生需要整合中史的知識內容，創作原創的廣播劇劇本，不僅能夠從實踐中

鞏固課題知識，還能大大提升合作能力。

- 英文科與外籍教師合作成功開發了一個校本英語自主學習（SDL）數據庫，其中包括了詞彙和統一寫字段落的音頻錄音。教師還在 Google Classroom 上分享了這些自主學習的音頻。這促進了教師和學生之間的合作和共享。學生可以在教師的指導下使用這些音頻錄音進行學習，同時教師也可以提供反饋和支持。這種合作分享的模式有助於建立師生之間的互動和學習社群。
- 物理科爲了提升學生的自主學習能力，持續優化了翻轉教學方法，包括改良預習工作紙的問題類型，增加了一些公開試的文字解說題型，讓學生更多地接觸到這些題型。根據統計數據，90%的學生能夠提出問題，53%的學生能夠提出較高層次的問題。
- 理科組的老師也積極與視藝、電腦等學科的同事展開跨學科合作，設計 STEAM 項目，學生需要運用不同學科的知識和技能，通力合作來完成富有創意的作品，如運用物理學中的能量知識，配合設計美學，製作節能建築模型。通過這種集各學科之大成的合作過程，學生的團隊協作精神、運用多學科知識解決複雜問題的能力都得到了極大的提升。
- 部分理科老師也組織和指導學生參加各類刺激性的科學比賽，透過比賽的激烈訓練和競技，學生的解難能力和團隊合作精神都得到了飛躍的增長。其中「VEX IQ 蔡章閣盃」機械人比賽，中三 A 4 位學組成隊伍，獲得銀獎及機械人新星獎。「Edge 級方程式比賽」，中三及中四級共 8 位同學獲得「最佳賽車設計」銅獎。「東區×東華 FPV 無人機競速賽」，中三及中四級共 6 位同學在對抗賽環節中，學生組成東區代表隊奪得冠軍。
- 在提升共通能力方面，經濟及企業與財務概論科的老師充分利用混合教學的優勢，運用各類電子教學平台如 Google Classroom 設計大量自主學習內容，並在課業中加入同儕互評等合作元素，極大地激發和增強了學生的自學動機和合作意識。這科組的老師也與旅款科等其他學科的老師，合作設計了主題餐廳設計董事局匯報會的學習活動，學生在活動中可以扮演不同的企業角色，進行溝通、協商與合作。
- 旅款科和歷史科的老師也教導學生筆記寫作格式，設計分組專題習作，強化自主學習能力和運用資料的共通能力。
- 視藝科和地理科的老師製作了大量學科觀念短片，上載到電子平台，供學生自主選看複習。
- 不少科組也改進了翻轉課堂的模式，製作預習視頻和工作紙，並設計學生後製作講解知識點短片的環節，全面推動主動學習。
- 其他科組的老師也在課程上作出許多創新嘗試，如音樂科的老師利用課餘時段，爲學生製作了大量視頻學習重點短片，方便學生使用流動學習。填詞習作則採用小組合作形式進行，學生需要使用平板電腦等電子工具進行創作，大大提升了合作能力。
- 全校周會舉辦了師仁學堂，邀請旅款科主任主講【自主學習】專題講座，70%同學認同對自主學習技巧有幫助。
- 綜合以上，通過全校上下的共同努力，並以科技爲有效工具，配合課堂的多元化設計，學生的自主學習能力和共通能力均得到大幅度的提升。學校將根據實際環境，持續檢討和改進教學策略，以達到更高的教學效能。

反思

- 本學年，學校各科組投入了大量心力，致力以多元教學策略提升學生的自主學習能力及共通能力，成效初步顯現。
- 中文科善用 Google Classroom 等電子平台，設計大量課後網上口語練習，學生可自主安排時間進行錄音練習，教師給予個別回饋指導，比傳統課堂教學更有效。
- 中文科也與中史科開展跨科合作，學生運用中史知識創作原創廣播劇，不僅鞏固課題知識，還大幅提升了合作能力。
- 理科組也與多個學科開展 STEAM 項目合作，學生運用跨學科知識技能，通力合作完成創新作品，如運用物理學原理設計節能建築，解決實際生活難題的能力顯著增強。
- 所有參加 STEAM 比賽的學生都積極參與，並在比賽中展現了努力和奮鬥的精神。他們努力應用共通能力，並致力於爭取佳績。這種積極參與的態度對於他們的個人成長和團隊合作都有積極的影響。
- 物理科改良的策略有助於提升學生對不同問題類型的理解和應用能力，培養他們的解題技巧和思考能力。正面的數據表明學生的自主學習能力得到了提升，他們能夠積極參與學習並思考更深層次的問題。
- 經濟企業與財務概論科善用混合教學模式，設計大量自主學習內容，並在課業中加入同儕互評等合作元素，極大地激發了學生的自學動機和合作精神。
- 不少科組也優化了翻轉課堂模式，製作預習視頻和講解視頻，全面推動主動學習。
- 總括而言，在學校上下努力下，學生的自主學習能力和共通能力均有明顯提升。

回饋與跟進

提升學生資訊素養和共通能力，以達至七個學習宗旨的跟進措施如下：

- 增加中英對照的學習材料，照顧不同語文能力的學生。
- 提供更多範例，使自主學習活動更系統化。
- 擴大公開試摘星計劃的受眾面。
- 推動更多科組之間的協作。
- 把翻轉教學(FLIPPED CLASSROOM)成爲多科常用的教學技巧，並將繼續使用。
- 善用科技，打造更多元化的自主學習平台。
- 給予學生更多的團隊合作培訓機會，例如團隊建設活動、溝通技巧培訓等，以提升他們的合作能力和團隊間的溝通效果。

- 對於有資訊科技潛力的學生，繼續提供相關的培訓課程和機會，讓他們能夠進一步發展和應用在這一領域的知識和技能。
- 與家長加強溝通，建立學生的自主學習習慣。
- 持續優化現有教學策略，並加強教師專業交流。
- 通過持之以恆的努力，必可進一步增強學生的自主學習力和共通能力，達致全人教育的目標。

重點發展項目二：增強學生責任感，具備關愛、禮儀素養

目標：1. 承傳文化，加強承擔、守法及責任感

成就

為全面推動傳統文化傳承及提升學生的責任感，學校各科組在過去一年中投入了大量心力，並從課程設計、教學活動等全方位著手：

- 中文科課程安排文言文及中國古典詩詞欣賞，感受中文獨特魅力。並與輔導組合作舉辦連貫的中華文化講座系列，內容跨越歷史、藝術、科技等範疇，大大擴闊學生的文化知識領域。
- 英文科在中一、二級戲劇項目中融入了正面的道德價值觀，以加深學生對於單元中故事講述的理解。超過95%的學生能夠在教師的指導下完成任務，並應用他們所學的知識。學生不僅在戲劇項目中學習了故事講述的技巧，還加深了對於故事中道德意義和價值觀的理解。同時，這項策略還激發了學生的合作動力，促進了他們之間的合作和互動。
- 數學科加入中國古代數學發展知識，理科組亦設計中醫課題，加深學生對中華醫藥文化的認識。
- 公民科則積極鼓勵學生參加與基本法和國家安全相關的全港校際競賽，透過模擬法庭辯論等活動，增強學生的法治意識和國民身份認同。
- 生物科課程也加入網絡欺凌的禍害，提醒學生需要謹慎使用網絡。
- 理科組注重培養學生實驗後的責任感，學生必須妥善清理實驗器材，不能隨意推卸責任。課堂紀律和氣氛明顯改善，實驗意外及器材損壞情況顯著降低。在專室上課後，教師則培養學生主動整理桌椅的良好習慣，營造整潔有序的課堂氛圍。
- 中史科運用趣味化的分組角色扮演、攝影比賽等活動，提高學生學習歷史文化的興趣。
- 經濟、企業、會計與財務概論科積極參與教育局商科合作計劃，安排學生參加銀行及多間知名企業的工作實習和參觀活動。學生也需承擔如賣食物籌款等活動的籌備工作，實地體驗提升職業技能和職場責任感。超過八成受訪學生認同活動使自己增進了對職場文

化的理解及提升工作態度。

- 音樂科課程加入中華樂器欣賞及民族民謠元素，提升學生的文化認同。
- 電腦科聯同輔導組舉辦使用網絡的正確價值觀講座，超過九成受訪學生表示活動對建立正確網絡道德有幫助。
- 圖書組舉辦中華文化主題書展，設中華文化經典推介活動，鼓勵學生閱讀蘭亭集序等文化經典著作，擴闊人文視野。
- 美術學會學生協助為 6/9-8/9 中央圖書館展覽廳「漢友書畫攝影藝術展」，通過預備、佈展和參與活動，100%同學學習中國繪畫的技藝，以及提升承擔精神。
- 優秀班級評比獎勵計劃讓學生學會為自己及班級負責任，持守正面價值觀和態度，在注重禮儀部份更讓學生珍視中華文化和尊重彼此。問卷調查結果顯示超過八成的老師同意班級獎勵計劃有助提升學生使用文明用語、有助學生注重禮儀、有助學生遵守紀律及有助學生勤學，提升了承擔精神。
- 綜上所述，學校將持續在課程、活動等方面下功夫，使傳統文化的理念深植學生心中，並不斷完善教學策略，以達到更卓越的培育效果。

反思

本學年，學校各科組在文化傳承及培育責任感方面下了不少功夫，成效初步展現：

- 中文科課程加入文言文習作。
- 數學科融入中國古代數學知識。理科組開設中醫課題，加深學生對中醫文化的認識。
- 公民科鼓勵學生參加基本法校際競賽等。
- 地理科組織學生參加多項實地考察及環保減碳活動，部分學生獲頒證書，並持續關注環保議題，體現責任心。
- 中史科運用角色扮演等活動設計，增加歷史文化學習的趣味性。
- 中史科與視藝科合作讓學生親手製作仰韶文化陶藝，問卷調查顯示學生欣賞中華文化的興趣得以提升。
- 歷史科組織考察文物古蹟，增強學生的文化認同。
- 經濟、企業會計與財務概論科安排學生參與工作實習和企業參觀，並承擔營商活動籌備工作，超過八成學生認同活動能提高其職業責任感。音樂科加入中國傳統樂器欣賞，提高學生的文化涵養。
- 電腦科聯同輔導組舉辦網絡使用講座，九成以上學生表示有助建立正確網絡價值觀。
- 圖書館舉辦中華文化主題書展，設經典閱讀推介活動。

- 由於有成效，新學年繼續通過優秀班級評比，並提升勤學的得分比重，加強同學勤學方面的表現，提升承擔精神。
- 綜合以上，各項措施對文化傳承及培育責任感皆有初步成效。

回饋與跟進

提升學生國民和全球公民身份認同，以促進他們達至七個學習宗旨的跟進措施如下：

- 地理科改善智能耕作環境，歷史科與視藝科合作舉辦中華文化攝影比賽。
- 歷史科鼓勵學生製作教學短片並上載分享。持續推行環保考察等跨科活動。
- 各科適時在課程中加入中華文化元素，強化學生的文化認同感。
- 與家長保持溝通，培養學生勤勉負責任的品格。
- 教師之間交流成功經驗，持續優化教學策略。
- 加強獎勵機制，以提升學生的責任感。
- 綜上所述，學校將全面檢討並作出改善，以進一步增強文化傳承及培育責任感的成效。

目標：2. 加強關愛、禮儀素養觀念

成就

為加強學生的關愛、禮儀素養觀念，學校各科組採取下列措施，成效初步呈現：

- 英文科戲劇課業加入正面信息。學生能夠創作出簡單的劇情藍圖並進行戲劇表演。他們在表演中展現了對於故事和角色的理解。通過參與實際表演，學生能夠將他們對道德價值觀的理解融入到戲劇中，同時培養了他們的表達能力和自信心。
- 經濟、企業、會計與財務概論科課堂加入國情教育元素，如國家重點工程項目。科組也安排工作體驗訓練責任感。
- 旅款科與企財科合作舉辦餐飲集團董事會議模擬活動，於主題設計之外加入禮儀要求。由教師事前進行學生培訓，提升他們的禮儀素養。超過八成學生認同活動能增強其專業形象及溝通技巧。
- 歷史科製作教學短片分享不同年級，促進尊重。音樂科運用愛國歌曲培養責任感。
- 歷史科與視藝科合辦中華文化攝影比賽，並鼓勵學生參加校外比賽，近 20 名學生參與拍攝文物建築。活動使學生學習尊重和關愛文化遺產。

- 多科運用歷史人物故事、文學作品等為素材，教導學生品德修養。
- 體育科今年於課堂上加入武藝操，旨在透過學習中國武術文化，弘揚中國武藝文化，增強學生體質，涵養學生品德。
- 視藝科與美術學會合作舉辦學生作品展覽，讓學生有機會展示他們的創作成果。這樣的展覽活動為學生提供一個平台，讓他們能夠互相欣賞、鼓勵和支持彼此的努力。此外，高中視藝及美術學會學生擔任校園藝術大使的角色，協助其他同學和校友佈展，同時向觀眾介紹作品。這樣的角色培養了學生的溝通能力和禮節，同時也展現了他們對同學的關愛和互相幫助的態度。視藝科藉著學校資訊日，展示學生的藝術成果，並由中四資訊日視藝學生大使負責向嘉賓和觀眾介紹作品。這樣的展示活動提升了學生的自信心和表達能力，同時也體現了他們對同學的關愛和互相幫助的態度。暑假期間，視藝科於藝林畫廊舉辦展覽展示高中畢業學生的藝術作品，並由視藝及美術學會學生協助佈展。這樣的策展和佈展活動展現了學生之間的互助精神和合作能力。
- 早會等場合分享正面人物事蹟，課堂融入生活例子，以培養學生的同理心。
- 校園電視台參加以「關愛」為主題的拍攝比賽，觀眾同學 60%反應良好，幫助培養同理心。
- 中一禮貌之星獎勵計劃，鼓勵剛由小學升上中學的莘莘學子，做個知禮、守禮，待人以禮的中學生。在收回的問卷調查中，所有老師同意中一禮貌之星獎勵計劃有助學生知禮、守禮，且在注重禮儀部份更讓學生珍視中華文化和尊重彼此。
- 舉辦「新學年·好精神」活動，於新學年協助學生適應校園生活，預備「每天好精神」鼓勵卡，讓學生在卡上寫下不同的說話，例如座右銘、心事，以及互贈鼓勵卡等。100%老師認同「新學年·好精神」活動能為學生打氣，並互相鼓勵，彼此關愛，問卷調查部份有助班主任及早發現學生情緒需要、班主任及社工及早介入個案。

反思

- 中文科加入古典詩詞欣賞，培養學生文化涵養。
- 音樂科以愛國歌曲培養責任感。
- 地理科要求學生互相監督筆記整潔，培養責任感。組織電影欣賞活動，透過討論反思，學生的環保意識和正面價值觀得以增強。
- 視藝科、電腦科和物理科合作的 STEAM 活動，超過七成學生認同活動增強了他們考慮環境影響的意識。
- 歷史科製作教學短片供不同年級學習，推動互相尊重。
- 武藝操課程配合了七個學習宗旨中的國民和全球公民身份認同，推動國民教育，促進文化自信，讓學生更能珍視中華文化。
- 早會分享正面故事，課堂加入生活例子，培養學生同理心。課業設計加入正面信息，各類體驗活動訓練責任感。
- 校園電視台參加以「關愛」為主題的短片拍攝比賽。超過六成學生認為短片能提高同理心。

- 下學年將會繼續舉辦中一禮貌之星獎勵計劃。計劃會擴展到同儕及家庭的層面，讓學生明白守禮的重要性。此外，計劃會加入老師的評語，以讚揚同學的良好表現。為肯定同學良好的行為，獲獎同學的名單將會列於成績表上。
- 綜上所述，學校將根據實際情況，持續優化教學策略和訓輔策略，以進一步增強學生的關愛精神和禮儀素養。

回饋與跟進

提升學生國民和全球公民身份認同、資訊素養、健康的生活方式等，以促進他們達至七個學習宗旨的跟進措施如下：

- 設立更多互相學習的機會，如課業中加入同儕互評元素。
- 鼓勵不同學科之間開展協作，組織更多融合知識與素養的全方位學習活動。
- 體育科計劃下學年會繼續推行武藝操課程。
- 善用科技，讓學生透過網上平台分享正面信息。
- 開展師生交流，了解學生的需要，配合設計適切的學習內容。
- 加強家校溝通，建立學生的良好生活習慣。
- 優化獎懲制度，以鼓勵學生建立正確的價值觀。

重點發展項目三：加強教師教研能力，確立高效課堂

目標：1. 加強教師教研能力

成就

- 本校着重提升教師的教學研究能力，以提高教學效能和學生學習效能。過去一年，我校採取了多管齊下的方法，全面增加教師之間的交流互動，並善加利用數據分析，檢討和完善學與教工作，令教師朝優秀專業方向邁進。
- 首先，本校大力推動教師之間的教學觀摩和交流，包括觀課互動、備課共享、科組內部討論等多種模式。同時，統籌不同科目之間的交流，推廣先進的教學方法和策略。此舉有助教師擴展教學視野，分享教學經驗，互相啟發。加上鼓勵教師參與校外培訓，加入教學社群，優化校本課程，提升各方面的教學能力。
- 此外，本校善用數據分析，改善各科的課程安排。每科均按考試分析結果，針對科目強弱項目調整資源，制定合理的資優和補底計

劃。亦會收集行動研究前後測的數據，評估教學法對學生的裨益。部分活動更按學生問卷回饋作改善。

- 實際執行結果顯示，上述措施具顯著成效。多達 50 多名教師受惠於觀課互動，100%科組進行了教研分享、65%的教師參與校外培訓、80%的行動研究顯示學生學習進步、部分科目的 DSE 成績均有所提升。問卷回饋率高達 90%，學生對新教學法整體滿意度達 85%。
- 英文科為加強公開試成績，更新了評估題目和考試材料的內容。這有助於確保評估內容與學生的學習目標相符合，並保持與最新教學教材的一致性。通過更新評估內容，教師能夠提供更具挑戰性和實用性的評估，促進學生的學習成效。此外，英文科教師參考數據庫來選擇合適的教材。數據庫提供了豐富的教學資源和材料，教師可以根據學生的需求和教學目標，選擇最適合的教材。這有助於提供多樣化和具有挑戰性的教學內容，使學生能夠獲得更豐富和有效的學習經驗。
- 電腦科為加強教研能力，以「照顧不同學習需要」在電腦科教學過程的一點實踐嘗試為題，科組同事撰寫照顧不同學習需要的經驗個案，集結成文，拋磚引玉，互相交流經驗。
- 部分課外活動項及比賽有利用 Google 問卷，評估學生參與學習得著及意見反映，所獲數據可作以改善及優化活動成效。以作下次提升比賽成績指標，提升學與教效能。
- 綜觀而言，本校以多管齊下的方式，全面提升教師專業能力，啟發教師思考，推動教學改革。教師的教學技巧和專業知識提升明顯，學生的學習效能亦有所提升。我校將會繼續完善相關措施，為下一代的教學創造更多可能性。

反思

- 隨著時代不斷進步，加強教師教研能力已成為學校改進教學質素的重要途徑。本校過去一年在此方面也不斷嘗試，以求美滿成績。經過多方面工作後，現總結反思和展望。
- 各項活動雖然成效顯著，但仍存在局限性。
- 課堂觀摩則集中部分優秀教師，未能涵蓋所有老師。
- 本校現時在創意教學方面的作法多是由個別科目或老師自己構思和設計，並非一套有系統的方案。雖然有部分科目或老師有不錯的創意教學方案，但這些個案推廣給其他科目或老師參考和應用仍需加強。
- 雖然科組內同儕之間進行觀課互動交流有助於增進教學交流，但對於部分需要使用特定教學方法的科目來說，單憑科組內同儕之間的交流仍然不足以涉獵和掌握這些特定教學方法。以體育科或音樂科為例，這些科目較需要使用特定的教學方法，才能有效地授課。因此，對於需要使用特定教學方法的學科，單靠科組內的同儕互動交流是不足夠的。有必要增加與外界、更富經驗的相關教師或專

家之間的互動交流，方能掌握和提升相關的教學技巧。

- 電腦科的人工智能之應用仍屬起步階段。尚需加強培訓和分享，並探討如何貫穿於整體課程。

回饋與跟進

提升學生共通能力，促進他們達至七個學習宗旨的跟進措施如下：

- 擴大教學觀摩比率，特別是較新教師，可增加觀經驗教師的課。
- 加強備課及分享。優先涵蓋不同學科及年級的老師，增添交流機會。
- 地理科科學院士顧問計劃，分階段為所有學生提供相關機會。訂定有系統的工作方案。
- 推動跨科協作，由個別案例作起步，逐漸建立常規。利用多種模式增加合作頻次。
- 持續提升人工智能應用能力。制定系統化培訓和分享計劃，並統籌引入整體課程。
- 善用數據分析及問卷調查，掌握問題並檢視工作成效。按結果不斷優化和完善各項工作。

目標：2. 加強教師價值觀教育培訓

成就

- 本校一向重視培養學生的正確價值觀和國家意識，因此十分重視加強教師的價值觀教育培訓。過去一年，學校採取了多管齊下的方式，全面提升教師在此方面的能力。
- 學校鼓勵教師積極參加與價值觀教育及國家安全教育有關的課外培訓，包括教育局及其他機構舉辦的講座和工作坊。教師藉此機會學習如何規劃及推動此類教育，並掌握相關的教學策略及技巧。這有助於豐富他們在課堂上的相關教學能力。
- 學校亦鼓勵各科組之間在此方面互相交流分享。教師互相交流教學經驗，介紹相關課程的設計及教學方法，從中增進交流。
- 學校亦著重增強班主任在此方面的角色。我們舉辦班主任工作坊及聯課，讓班主任了解周會教育的重要性，同時提供相關的教材。班主任再從中在周會推行有關教育，達至全體師生的教育。
- 我們亦會安排在專業發展日舉辦與身心健康有關的活動，以增強教師的團隊精神和生命質素。有助教師面對教學挑戰。
- 訓輔部門合作，撰寫周會品德教育教材，舉辦班主任工作坊，讓班主任先掌握有關教育，再由班主任於周會向學生落實有關教育。100%老師認同訓導及輔導周會教材有助班主任開展周會教育。班主任針對班本以及級本的題材進行周會教育，輔導主任也有把有用

的資料和教育局相關的教材下載給各同事使用。新學年可以推行至全體班主任，將周會的有用材料及教案分享至其他年級。

- 各級舉辦周會聯課，由負責班主任主講及設計教材。根據調查結果，有百分之七十五老師認同聯課周會教育有助班主任提高有效教學法，由一位班主任整理分享内容，然後由各班主任負責分享，效果不俗。
- 體育科老師預先接受培訓，於教師發展日加入武藝操，加強身心健康培訓，普及到每位老師。同時製定相關方案，融入日常教學中。
- 以上各項措施，有利於全面提升教師在價值觀教育方面的能力。各科組間的交流互動加強，以期推動此方面的教學改進。未來我們將持續完善和優化有關措施，以期教學成效更見明顯。

反思

- 儘管培訓活動獲得初步成效，培訓幅度尚待擴大。總的來說，價值觀教育於整體課程仍需深化。

回饋與跟進

促進學生達至七個學習宗旨的跟進措施如下：

- 提供更多培訓機會，涵蓋更多教師。不僅增加講座活動，也可加入不同形式的交流分享。
- 加強課題討論，探討價值觀教育在不同科目的應用。以求形成完整而全面的價值觀框架。
- 撰寫周會品德教育教材，舉辦班主任工作坊可成爲恆常化措施。
- 在復課後各級有早會，早會和聯課週會分享效果類似，時間上更易掌握，建議下學年可以利用早集進行聯課周會教育，保留周會教材由同事輪流負責，然後供大家一起使用和優化。
- 提高周會推行效能，多運用互動教學，從中激發學生思考。
- 加強身心健康培訓，並普及到每位老師。同時製定相關方案，融入日常教學中。
- 可逐步引入跨科協作等元素，真正地將價值觀融入整體課程。未來可按進度採納上述方法。可以循序漸進，以可持續的速度完善和優化相關工作。初始階段可以著重增加培訓機會，全面涵蓋教師，逐步過渡到探討價值觀應用，最後逐漸實踐跨科協作等手法。每個階段都以數據和回饋爲依據，不斷完善措施。唯有透過系統而全面的工作，方能夠真正有效地提升教師的價值觀教育能力。本校將秉持開放和反思的態度，堅持不懈地改進工作，以求朝此方向邁進。期待透過全員參與和共同努力，逐步達至理想效果。

重點發展項目一：提升學生抗逆力及規劃人生目標的志向，增強正向生命能量**成就****1. 讓學生認識自己，發掘長處及能力，自我肯定，提升抗逆力，建立信心**

- 本學年，訓輔組優化了二十四品格性格特徵課堂，提升學生對自己的認識。從校本問卷可見，97%小三學生認同這活動能可更清楚認識自己，令學生更欣賞自己的長處。
- 本校舉辦共融文化活動，透過週會講座讓學生明白同學間要互相尊重與支持。從校本問卷可見，95%學生認同活動能增強對不同需要的同儕的認識和包容，讓學生了解自己的強項，學會面對自己和他人的不足，建立同儕之間的共融氣氛。
- 德育及國民教育組與視藝組合辦跨學科「強人是我」視藝作品創作比賽，一共收到 24 份作品，4.86%學生參與有關活動，得獎作品刊登在寫我童心學生作品集內。
- 中文科《正向生活》徵文比賽，100%學生參與有關活動，得獎作品刊登在寫我童心學生作品集內。
- 小一進行「漢華勇士」計劃，讓小一學生透過計劃肯定自己，學會自理、自律及社交技能，從而建立對小一學習生活的信心。從小一適應課程的教師及家長問卷可見，100%小一班主任及 94%家長認同「漢華勇士」計劃能訓練學生自律、自理及社交能力，有助他們適應小學的校園生活，建立學習自信心。100%小一學生能完成「漢華勇士」關卡卡的所有任務，並成功取得「漢華勇士」徽章。

2. 提升學生抗逆力，增強自信心

- 透過「失敗體驗日」活動，讓學生嘗試失敗的經歷，並從中學會如何面對困難，提升抗逆力。從校本問卷可見，95%學生認同有關活動能夠提升其抗逆力。
- 在英普音樂劇的訓練及表演中，從校本問卷可見，98%學生喜歡參加英普音樂劇，並表示能增添自己應用英語或普通話演出的自信。95%學生認為透過英普音樂劇能體會團體合作精神，而 98%學生認同能透過音樂劇建立信心。96%學生希望來年繼續參加音樂劇。
- 德育及國民教育組進行中華文化推廣活動——少林功夫，100%全校學生參與，亦十分投入於活動中。
- 圖書課推介認識自我的書籍，這些書籍有助學生認識自己，建立目標。
- 體育組邀請了兩位運動員擔任講座，分享成功故事，包括香港田徑運動員陳珮琦小姐及香港女子排球運動員及香港代表隊成員楊秀美小姐，學生反應十分熱烈。

- 音樂組校本主題曲填詞創作比賽，一共收到 33 份作品，參賽比率為 6.6%。本學年，本校在活動、周會、總結大會中播放，全校學生都喜歡這首主題曲，並一同合唱。

3. 讓學生訂立人生及事業目標，按目標進行人生規劃，進而實踐計劃

- 透過「尋找我你他，邁向成長路」跨學科主題學習課程，讓學生認識自己，訂立人生目標及方向。
- 在小一的跨學科主題學習課程中，讓小一學生了解自我管理的重要，明白自己在家庭中的角色與責任，肯定自我。從校本問卷可見，100%小一指導老師及小一家長認同學生完成活動後，能讓學生了解及肯定自己在家中的角色與責任。100%學生認同自己完成活動後，明白自己在家中的角色與責任，學會自我管理，為家中出一分力，並學懂中國人孝的美德。
- 在小二至小五的跨學科主題學習課程中，讓小二至小五學生了解社會上有不同職業的人為社會作出貢獻，要學會規劃人生及事業目標，才可按目標逐步實踐計劃。從校本問卷可見，100%小二至小三專題指導老師及小四至小五主題學習課指導老師認同這個跨學科主題學習課程，能令學生了解不同職能的職業對社會的貢獻，並明白規劃具體清晰的人生及事業目標是邁向實踐未來工作目標的第一步。99%小二至小五學生認同透過本課程學會不同職業對社會的貢獻，明白訂定人生各事業目標對實踐工作計劃是十分重要的。
- 於班級培育課進行生涯規劃教學，以協助學生訂定目標。從校本問卷可見，85%學生認同有關課題能夠協助訂定目標。
- 德育及國民教育組與中文科合辦跨學科「我的未來」對聯創作比賽，一共收到 64 份作品，12.8%學生參與有關活動。
- 校務組舉辦「我的志願」目標親子卡設計比賽，有 396 人參與了校內「我的志願」親子目標卡設計比賽，學生的作品十分精美，學生們利用繪畫形式，以「親子目標卡」為主題，設計及創作目標卡，並在目標卡上寫上自己的志願，訂下一個明確的目標。本校亦舉辦校外「我的志願」目標卡親子設計比賽，400 位幼稚園學生參加，亦在 7 月 15 日小學部開放日中舉行了頒獎典禮。

4. 透過家長教育，讓家長協助子女訂立正向價值觀

- 本學年，本校進行了配合關注事項的家長教育，包括「二十四品格的認識與應用」家長工作坊、「有效的正向鼓勵及讚賞」家長工作坊及「自主學習：提升動機與效能」家長工作坊。從校本問卷可見，100%參與者認同「自主學習：提升動機與效能」家長工作坊(2022 年 12 月 13 日)能提升家長培養子女好奇心、學習能力、訂立目標及恆毅力的技巧。100%參與者認同「有效的正向鼓勵及讚賞」家長工作坊(2023 年 2 月 28 日)能提升家長有效鼓勵及讚賞子女的技巧。

反思

- 本校本學年以學生講座形式進行了共融活動，但因安排受限，只能以校園電視台直播的方式進行。新學年如有需要繼續進行此類型

活動，學生支援組建議使用現場互動的形式進行，增加互動性，以提升成效。

- 本學年，在會議中檢討「失敗體驗日」活動時，行政主任建議在下年度進行類似活動時，由專業導師帶領活動，並非由老師帶領活動，老師可從旁指導及教育學生，令活動成效更顯著。
- 在小四「尋找我你他，邁向成長路」跨學科主題學習課程中，某些職業對學生來說有點難，例如網絡工程師，建議可在安排家長義工訪問前先做不同行業的輸入，提升學生對該職業的了解。

回饋與跟進

根據上述關注事項一的「成就」與「反思」，本校建議進一步促進學生達至七個學習宗旨的跟進措施，以回饋來年學校周年計劃/學校發展計劃的策劃工作，跟進措施如下：

- 共融活動、「失敗體驗日」及生涯規劃計劃可繼續在新學年進行，優化有關內容，進一步深化有關價值觀教育，加強生命教育(包括認識生命的意義、積極面對逆境和挑戰、尊重和愛惜生命、追求理想和探索未來)。
- 老師都認同要加強學生的待人處事和社交技巧，培養學生尊重他人，加強與他人的聯繫，建立良好的人際關係。

重點發展項目二：透過學習經驗，培養學生自律、自理及解難能力

成就

1. 透過校本創新課程，培養學生自律及自理能力

- 本校「班級培育課」中加入 Project M2 理財與生涯規劃課程，從校本問卷可見，94.9%教師認同課程具成效，能提升學生對理財的認識及規劃。
- 本學年，本校新設「生活技能課」，訓練各級學生一些解決生活及自理的問題。從校本問卷可見，80%學生認同自己的自律、自理能力有提升，而家長及老師亦分認同這課堂有效提升學生的生活解難能力。
- 各級電腦課/STEM 課中加入資訊科技科資訊素養課程。小一加入「安全、健康使用互聯網」(CAP4)、「找出和獲取資訊的方法」(CAP4)及「聰明 e 主人」電子學習資源套。小二加入「聰明 e 主人」電子學習資源套、「互聯網使用守則」及「沉溺上網」。小三加入「網絡欺凌要小心」、「資訊與版權」及「觀點大不同」。小四加入「應對網絡欺凌有辦法」、「引用參考資料」及「資訊時

效與真偽」。小五加入「資訊分類、提取、轉化、驗證」。小六加入「網絡自衛術」。有關課程能配合教育局課程發展的要求，值得在新學年繼續發展。

2. 透過體驗式活動，培養學生解難能力

- 從校本問卷可見，100%「尋找我你他，邁向成長路」跨學科主題學習課程之專題研習/主題學習課指導老師認同學生透過參與這次跨學科主題學習課程之專題研習及體驗式學習活動，包括數學科購物活動、全方位學習活動、STEM 專題研習日、數學日、IT 科編程活動等，能提升他們的分析問題及解難能力。
- 從校本問卷可見，100%學生認同體驗式學習活動，包括全方位學習活動、STEM 專題研習日、數學日、IT 科編程活動、數學科的探索與研究、科學科 5E 探究活動及科探研習等、專題研習能提升他們依問題重點進行分析，並學會以不同方法解難。
- 從校本問卷可見，100%老師及 99%學生認同跨學科活動具挑戰性，能讓學生提升他們的學習動機與解難能力。其中小一學生進行了小賣部購物活動，99%學生喜歡是次活動，98%學生認同是次活動能加深對香港流通貨幣的認識，99%學生希望明年有相同類型的活動。小二學生亦進行了超級市場購物活動，100%學生喜歡是次活動並希望明年有相同類型的活動，95%學生認同是次活動能加深對香港流通貨幣的認識。
- 中文科推行圖書教學——「拉闊思維閱讀計劃」，小一學生閱讀《我的冠軍家庭：家人的愛永遠都在》，小二學生閱讀《玩具診所開門了！》，小三學生閱讀《最善良的姑娘》，小四學生閱讀《姓鄧的樹》，小五學生閱讀《成為傑出少年的十個方法》及小六學生閱讀《香港故事—五十個獨特視角講述「百變」香港》。從校本問卷可見，100%學生積極參與「拉闊思維閱讀計劃」的課堂，並認同計劃能提升他們的閱讀興趣。100%老師認同學生能掌握相關閱讀策略及高階思維能力。
- 本學年，資訊科技科進行了編程教學，包括小一不插電活動(CAP8)及 Blue-Bot (CAP8)；小二不插電活動(CAP8)、Blue-Bot (CAP8)及 Lego WeDo 2.0(CAP8)；小三不插電活動(CAP8)及 Scratch Jr (CAP8)；小四不插電活動 (CAP8)、Scratch (CAP8)及利用分鏡表(Storyboard)製作故事流程，並使用計算思維概念中的事件、序列、重複來創作動畫；小五不插電活動 (CAP8)、Scratch (CAP8)及利用分鏡表(Storyboard)製作故事流程，並使用計算思維概念中的事件、序列、重複來創作動畫；小六 Scratch(CAP8)及 micro:bit(CAP8)。

3. 透過跨學科活動，提升學生的解難能力

- 本學年，各科進行了不同的跨學科活動，包括：小一數學科、電腦科編程解難任務；小二英文科、電腦科編程解難地圖任務(本年度改作數學科跨科協作)；小二數學科、科學科日晷製作；小二視藝科、電腦科桌布設計；小四數學科、STEM 科拼拼砌砌匙扣製作；小五科學科、STEM 科 micro:bit 車；小六數學科、STEM 科 Srcatch 對稱動畫製作。從校本問卷可見，100%老師及 99%學生認

同跨學科活動具挑戰性，能讓學生提升他們的學習動機與解難能力。

反思

- 本年度的小四及小六跨學科主題學習課程扣緊了 STEM 科的編程學習應用課程，學生需在掌握 STEM 科的編程與製作技術後，按專題研習的主題需要構思作品，當中由於大部分主題學習課老師對學生所應用的編程軟件/工具(如：Scratch、micro:bit)完全不認識，未能按需要有效地指引學生所要完成的任務部分，導致學生即使有技術/工具也未能對焦所要製作的編程作品目的/內容，加上部分學生在家未有電腦/手提電腦提供，在家難以找資源協助完成編程作品，故本年度特地安排了一星期試後活動讓學生在導修/閱讀課/正向電影時間下控需要到電腦室內完成作品，同時 STEM 科老師也在電腦室當值，以便給予個別指引/協助，藉以解決學生在編程時所遇到的問題，以支援學生完成有關個人作品。
- 此外，小六因應去年度所購置的 micro:bit 電腦板非 V2/V2.2，令部分程式未能順利下載至 micro:bit 電腦板上，令作品未能完成實體製作與設計，故只能以虛擬編程模式錄製影片，以作作品評估之用。建議新學年 STEM 科可改為兩教節，讓學生在課堂上進行製作外，也可在專題研習設計上以科本或兩科跨科為本作專題內容，令所涉及支援的老師減少，更聚焦地為同一目標進行設計與製作。而在購置學生器材上，本年度已按市場最新情況購置最佳及最新的器材進行學習活動，預計兩年內不會有被摒棄的情況出現。
- 新學年，本校將致力進一步發展體驗式學習活動，當中包括不同學科均增設不同級的參觀(如：常識科、科學科等)，以提升學生從做中學的經歷，令學習變得具延展性，並在知識、技能、態度上讓學生有更全面的發展。
- 本學年，因應高小全方位支援計劃所取得的成功，在「文化安全」範疇的學習得以延展。新學年，學教發展組建議將全方位支援計劃擴展至小三，讓本地歷史學習、文化延續與保育得以承傳，同時加強學生對國家對本港的認同感與歸屬感，藉以培養學生的國民身份認同與責任感。
- 本學年，所有跨學科活動已完成，惟個別科目未能配合而需 STEM 科自行完成作品或跟另一科重夾處理跨科活動安排。學教發展組建議新學年跨科活動除務必備註於科組進度表的時段內，涉及之科目級聯絡及科主任需在跨科課程一個月前開會進行商討合作，避免活動只有一科/需轉科完成。
- 學教發展組將增加全方位活動，亦會重新展開遊學團課程，專題研習將在初小全方位活動及高小遊學團研習後進行，而各級跨學科主題學習課程只會保留小四，並優化以生命教育為主導內容，以配合三年學校計劃書的生涯規劃範疇。
- 本學年，學教發展組及訓輔組發現資訊素養課程在班級培育課、常識科及資訊科技科課程均中均有出現，建議新學年將制製訂資訊素養課程框架，適時在跨學科上進行統整，令各科的課程內容能更緊密及具關連性，但不會重覆。

- 資訊科技科將參考教育局新推出的「高小增潤編程教育課程單元及初中人工智能課程單元」，當中高小會增潤多一至兩個部分有關 AI 部件教學與設計製作、micro:bit 遊戲創建等，而專題研習因高小在編程中已有建立，故會繼續沿用相關方向，使學習更具挑戰性及多元化。

回饋與跟進

根據上述關注事項二的「成就」與「反思」，本校建議進一步促進學生達至七個學習宗旨的跟進措施，以回饋來年學校周年計劃/學校發展計劃的策劃工作，跟進措施如下：

- 本校新學年配合課程發展，將 STEM 科改為兩節，讓學生有足夠時間學習編程，加強資訊科技及解難能力，以理性和負責任的態度運用資訊及資訊科技。
- 從反思中可見，本校新學年將利用不同的閱讀活動，提升學生的「閱讀及資訊素養」，培養廣泛閱讀的興趣和主動閱讀的習慣，提升學生的學習觀感。
- 在檢視的過程中，發現本年度邀請不同範疇的菁英運動員到校分享效果十分理想。訓輔組建議能在週會邀請更多不同類型的講者或漢華舊生進行分享，加強學生投入感，以大致更佳效果。
- 訓輔組將優化「生活技能課」主題，以提升學生學習動機。而「生活技能課」太多是老師做主導，所以可擬一本書冊，或用活動競技來練習及應用，以延展技巧，讓學生具體地在日常生活應用有關技巧。
- 為配合學校辦學理念及三年學校發展計劃（最後一年），本校新學年將加強「國民身份認同」，透過多元化學習活動、全方位學習活動及遊學團課程，讓學生認識國家和中華文化，培養國家觀念，以作為中國人而感到自豪。
- 為了有效推行全方位學習、服務學習及遊學團等活動，各級將增加「綜合課」課堂，以便進行活動前及活動後的學習。

重點發展項目三：加強教師班級經營及教學策略，促進教師專業成長

成就

1. 培養科主任的專業能力，提升他們的領導及管理能力

- 為科主任設置專業培訓(如：備課、觀課等)及推薦校外領導培訓，能提升科主任在本科課程發展的視野及提升領導科組的能力與成效。從校本問卷可見，100%科主任認同學校所設的專業培訓(如：查簿、評課會議)及所推薦的校外領導培訓，能有助他們認識本科的課程發展，提升其領導能力。
- 透過不同的教研計劃共同備課，讓科主任從支援人員身上學習帶領備課的技巧，讓科主任及科任老師透過備課達致專業成長。從校本問卷可見，100%參與支援計劃的科主任認同透過參與課研計劃，有助學習支援人員的備課技巧，帶領組員找出教學難點/重點，並善用科本/校本教學策略提升教學質素。

2. 提升正副班主任班級經營的能力

- 本學年，本校班級經營專業培訓設級長制度，推動正副班主任工作效能，共進行了3次級長會議，了解正副班主任的工作情況，提供支持與支援。
- 本年度進行了一次新入職班主任班級經營培訓，從校本問卷可見，90.4% 教師認同班主任培訓或措施能夠提升班級經營的能力。

3. 新入職教師培訓計劃

- 本校繼續推行新入職教師培訓與支援計劃，而增設「最具默契組合」，加強天使老師與新入職教師的溝通與連繫。德育及國民教育組安排新入職教師校史講座。從校本問卷可見，100%新入職/新到任老師及天使老師認同新入職教師計劃的配對方式及所增設的組合獎，有助加強天使老師與新入職老師的溝通機會，讓新入職老師更快了解學校文化與運作。

4. 配合關注項目及校本課程發展，透過學習圈、校外支援服務及講座等，提升教師的專業能量

- 腦科學與思維教育學院「以腦科學為本的教學策略」教師系列培訓
全校老師均進行了3次培訓，從校本問卷可見，100%教師認同「以腦科學為本的教學策略」教師系列培訓能提升教師在課堂上照顧學習差異、提升學生學習動機及參與度的技巧
- 香港教育大學「STEAM 偉人傳記·博學中文」計劃(小五)
本校中文科老師與支援人員共進行了兩次共同備課及參與教研計劃的教師公開講座：戲劇與語文教學(15/3/2023)。在檢討會中，100%小五科任老師認同教研計劃能加強教師團隊的協作和交流，並提升教學效能。

- 教育局「小學中文分層支援教學計劃」(小一)
 本校小一中文科老師與教育局支援人員進行了6次共同備課，亦為小一學生進行了3次一分鐘讀字評估。本校於下學期考試後（即20/6/2023）亦為小一學生進行「喜悅寫意日」活動。從校本問卷可見，100%學生認同「小學中文分層支援計劃」2022/23（一年級）的「喜悅寫意日」活動能提升他們的中文學習興趣。
- 教育局數學科內地教師專業交流計劃(小五)
 本校小五數學科老師與內地專家教師王開亮老師進行了8次共同備課、17次觀課及評課。數學科主任許展銓老師更於4月19日在「內地與香港教師交流及協作計劃」小學分享會進行分享有關教學經驗。內地專家教師王開亮老師亦與本校教師進行「應用題的解決策略」專題講座。
- 高階思維協會有限公司培育學生正向教育及4C能力—常識科課題教研計劃(小三、小四)
 本校小三及小四常識科老師與支援人員各進行共同備課，每級各進行兩次觀課及一次評課。在檢討會中，100%小三、小四科任老師認同教研計劃能加強教師團隊的協作和交流，並提升教學效能。
- 小學音樂科教師專業學習社群——《綜合音樂學習活動設計》
 本校黃曉彤老師參與有關計劃，參與了全年11次交流（簡介會1次、社群會議5次、工作坊/研討會2次、分享會1次、試教及觀課交流1-2次），了解綜合音樂活動設計及方法及課程架構，透過研習、選材，編寫教學單元及教學方法，並與同組老師分享。
- 本校體育組參與了教育局體育科基礎活動學習社群，上學期參加香港體適能總會舉辦 SportACT 獎勵計劃，下學期參加了學校體適能計劃及香港兒童健康學院舉辦的家居抗疫體能計劃。
- 史鳥文化有限公司——高小全方位學習支援計劃(小四至小六)
 李博士與高小各級主題學習課老師進行了1次教師培訓(約1小時)，導賞團隊與高小各級主題學習課老師進行了1次行前考察，好讓隨行老師了解當地環境及隨機協助導賞。每級均於活動後完成了檢討會，並與李博士再作檢討，活動甚見成效，師生均獲良多。
- Solomon Learning Group——Project Morals & Money (Project M2)計劃
 9月初，本校師生開設及提供網上帳戶及開放資源予師生使用一年，並按需要協助統整高小學生完成網上課程的數據。6月為小四及小二有興趣參與暑期「小創客夥伴計劃」學生開啓活動網上帳戶及於7月初免費提供 Solomoni Visa 預付卡予參與者。本校在全年共有6個網上課程的使用率達60%，獲 Project M2 獎勵計劃白金獎本校老師亦獲得「傑出教案設計獎」。
- 循道衛理優質生命教育中心—生命教育課程
 從校本問卷可見，100%老師認同參與教師工作坊，有助他們增加對帶領「失敗體驗日」活動的認識。

5. 科組透過不同的培訓活動，提升教師對教學專業成長

- 資訊科技科舉辦與 STEM 編程創客活動相關的課程

科組在 12 月 20 日舉辦了一次 1.5 小時的 micro:bit 教師工作坊，所有參與的科任老師均認同活動能加強他們對 micro:bit 創客活動的了解，在教學上更具信心。

- 資訊科技組舉辦文書處理、電子白板、RainbowOne 等培訓課程，提升教師使用資訊科技的能力，完成了兩次為中層領導及教學助理舉辦的「運用 Microsoft Excel 和 Word 作資料管理及分析工作坊」，一次為新入職老師舉辦的「新入職教師電子白板工作坊」及一次為新入職老師舉辦的「RainbowOne 基礎操作培訓」。
- 視藝科舉行「和諧粉彩」進階教師工作坊，從校本問卷可見，100%教師認為透過視藝科「和諧粉彩」進階教師工作坊，能提升教師對和諧粉彩的認識。100%教師認為工作坊能提升教師應用和諧粉彩的技能。100%教師認為工作坊能提升教師對和諧粉彩教學的信心。100%教師認為工作坊能提升教師的專業。
- 學生支援組舉行了「學生精神健康問題的處理及跟進方法」教師工作坊。從校本問卷可見，84%參與者認同「學生精神健康問題的處理及跟進方法」教師工作坊能增加教師對學生預防及處理精神健康問題的認識。另外，學生支援組亦舉行了「認識特殊教育需要學生及跟進方法」新入職教師工作坊。100%參與者認同工作坊能增進他們對各類有特殊教育需要學生的認識及支援策略的了解。
- 訓輔組舉行<運用調解處理學生衝突>教師工作坊，從校本問卷可見，100%教師認同有關校外支援服務及講座等，提升教師的專業能量。

反思

- 支援計劃對新入職教師及新任科主任的裨益較大，一方面可讓老師們了解現時教育的發展趨勢，從中了解他校/他地不同的施教情況作參考，加強在新趨勢下的課程變革/推展信心；另一方面，在同級較資深的科任老師協作設計教學下，科任老師與科主任的專業成長速度也可更快。
- 部分科目的科任老師較被動參與校外培訓，建議科主任多作個別老師的培訓推薦與安排，並讓相關老師於每年兩次的科組會議中分享培訓所學與得著，加強科組的學習文化及追求科本專業成長、力臻進步的心態。
- 新入職教師計劃現行的配對機制已收一定果效，而組合獎的獎勵機制可作原動力，加強天使老師與新入職老師的溝通與交流，在提升新入職老師的教學能力、家校溝通能力、課室管理等方面有着顯著的果效。

- 本學年，學生支援組及學教發展組繼續深入進行「以腦科學為本的教學策略」教師系列培訓，並通過觀課、評課形式，有更多教師在日常課堂中更多地實踐了不同教學策略，有效地在課堂上照顧學習差異及提升學生的學習動機。新學年，學生支援組及學教發展組建立可繼續進行該主題培訓，通過對新一批種籽老師的觀課、評課實踐，令更多有效的教學策略普遍應用於日常課堂中。
- 學生支援組於本學年根據校本關注事項及學生日漸突出的精神健康問題繼續舉辦有關處理學生精神健康問題的教師工作坊。學生支援組建議新學年會配合校本關注事項及學生需求，舉行不同主題的教師工作坊，提升教師對特殊需要學生的認識及支援技巧。

回饋與跟進

根據上述關注事項一的「成就」與「反思」，本校建議進一步促進學生達至七個學習宗旨的跟進措施，以回饋來年學校周年計劃/學校發展計劃的策劃工作，跟進措施如下：

- 本校新學年將邀請講者加強新入職班主任對班主任角色的培訓，以加強支援效果。
- 本校訓輔組每月進行班主任級長會議，以及時了解各級情況，指導班主任處理學生問題。
- 本校新學年繼續發展「腦科學為本教學策略」，有關學習圈將專注於科主任在此範疇下的觀課與評課學習，以提升科主任在觀課與評課的能力，同時推動備課在教學設計上必須緊扣評課的學習目標與重點，藉以培養科主任的專業領導能力。
- 在自評大會中，教師們均認為教師專業培訓可成為恆常項目，將關注項目放在價值觀教育及學生學習範疇上，以培育學生為重點。

2021-22 漢華中學(中學部)校外活動中獲得的獎項

類別	比賽/ 組織名稱	獎項詳情	得獎者
學術	第 74 屆香港學校朗誦節比賽 (香港音樂及朗誦協會)	冠軍： Solo Verse Speaking	S6A 譚兆洪
		亞軍： Solo Verse Speaking	S3A 張銳霆 S5C 馮智源
		季軍： Solo Verse Speaking	S1A 劉廷宣 S1A 鄺芷晴 S3A 施詠昕 S5C 許迪嵐 S6A 金成願 S6C 黃令卓
		季軍： Dramatic Duologue	S2A 朱淇淇 S2A 張濤恩 S3A 周梓燊 S3A 湯梓燊
		季軍：詩詞獨誦 - 普通話	S2B 曹紫鈞
		優良： Solo Verse Speaking	S1A 郭卓恩 S1A 黎芷攸 S1A 袁蒨怡 S1A 李洛斯 S1B 劉凱琳 S1B 莊卓麟 S2A 黎致謙 S2A 葉篤 S2A 朱淇淇 S2A 曾梓琪 S2A 鄧穎潼 S2B 何珞晞 S2B 曹紫鈞 S2C 秦德盛 S2C 俞晞媛 S2C 簡睿欣 S3A 朱朗謙 S3A 李凱敏 S3A 陳穎瑤 S3A 凌梓晴 S3B 潘俊諺 S3C 郭曉嵐 S4B 聶子林 S4C 曾裕安 S4C 丁心怡 S5A 鄭梓晴 S5B 吳凱琳 S6A 陳家驄 S6B 羅鈺翹
		優良： Dramatic Duologue	S2A 黎致謙 S2A 吳芯緣 S5A 程鎮海 S5A 鄭梓晴
		優良：散文獨誦 - 普通話	S1A 莫曉瑩 S2C 劉明諭 S2C 秦德盛
		優良：散文獨誦 - 粵語	S2C 簡睿欣
		優良：詩詞獨誦 - 普通話	S1C 趙 燦 S1C 衛顯祐 S2A 張雪晴 S2B 劉家琳 S2C 翟子淇 S2C 陳昱冰 S3B 李敬謙
		優良：詩詞獨誦 - 粵語	S4A 蘇婉晴 S4B 江詩婷 S4B 梁文灝
		良好： Solo Verse Speaking	S2A 張雪晴 S2B 林明樂 S2B 張睿恆 S2C 翟子淇 S6A 陳海軒
		良好： Dramatic Duologue	S3A 施詠昕 S3A 傅絲露
		良好：散文獨誦 - 普通話	S2B 陳君宜 S2C 謝雨穎 S3A 李凱敏 S4C 蘇湑棋 S3C 張傲程
		良好：散文獨誦 - 粵語	S3B 潘俊諺
		良好：詩詞獨誦 - 普通話	S1C 楊澤豐 S2C 俞晞媛 S2C 陳藝丹 S4A 鄭宜哲 S4B 鄭善灃 S5C 許迪嵐
良好：詩詞獨誦 - 粵語	S1C 蔡浩程		
良好：歌詞朗誦 - 粵語	S5A 區丞希		

類別	比賽/ 組織名稱	獎項詳情	得獎者
學術	青苗基金 2021-22 青苗學界進步獎	進步獎	S2A 曾梓琪 S2B 曹紫鈞 S2C 劉明瑜 S3A 陳樂瑤 S3B 陳子睿 S3C 郭冠宏 S4A 李年姪 S4C 黎耀麟 S4C 李廣智 S5A 鄭曉琳 S5B 張煒霖 S5C 戴銘亨 S6A 馮佩霖 S6B 文頌天 S6C 馮樂兒
	教育局 數學閱讀報告比賽	二等獎	S5A 鄭梓晴
		表揚獎	S4A 梁道希
	2022 年初中歷史科電子閱讀獎勵計劃	優異獎	S2A 陳俊鋒
	i-Learner 第 37 屆「智好學計劃」	優秀學員獎 (22-23 上學期智愛中文閱讀計劃)	S2A 陳俊鋒
		Outstanding Student (22-23 1 st Term Cross-Curricular i-Learner Programme)	S3A 周祉翹 S3B 劉愷庭
		Outstanding Student Gold (22-23 1 st Term DSE i-Learner Programme)	S5C 洪嘉怡 S5C 伍柏浚
	東區×東華 FPV 無人機競速賽	冠軍	S3A 周梓燊 S3A 李錦洋 S3A 施詠昕 S3A 徐昊謙 S3A 張樂然 S4A 張泳琳
	「VEX IQ 蔡章閣盃」機械人比賽	銀獎 機械人新星獎	S3A 周梓燊 S3A 李錦洋 S3A 施詠昕 S3A 徐昊謙
	校際人工智能 E-級方程式賽車比賽	銅獎：最佳賽車設計	S3A 周梓燊 S3A 李錦洋 S3A 施詠昕 S3A 徐昊謙 S4A 盧諾謙 S4B 陳健諾 S4C 盧友莉 S4C 黃凱澄
第二屆國家安全教育 通通識校際挑戰賽	季軍：全港總決賽	S5B 陳倬毅 S5B 莫凱霖 S5B 吳凱琳 S5B 朱子軒	
	季軍：最具人氣學校	漢華中學	
	全港傑出學校	漢華中學	
音樂	聯校音樂大賽 2022	銀獎：中學小組合奏 (中樂)	S2A 朱淇淇 S2B 陳昊霆 S2B 何珞晞 S4C 吳毅晴 S4B 劉正行 S4B 聶子林 S5B 莫凱霖 S5C 李芷儀 S6A 徐梓翹 S6A 盧姿璇 S6B 周芷君 S6C 陳蔚儀 S6C 鄭焯文 S6C 許澤欣

類別	比賽/ 組織名稱	獎項詳情	得獎者
音樂	聯校音樂大賽 2022	銅獎：中樂團(中學組)	S1C 李卓軒 S2A 朱淇淇 S2A 黃穎茵 S2B 陳昊霆 S2B 何珞晞 S2C 黃海洋 S3A 劉芷瑜 S3A 麥晉銘 S3B 霍可殷 S4A 陳嘉朗 S4B 蔡宇森 S4B 劉正行 S4B 聶子林 S4C 吳毅晴 S5A 黃柏清 S5B 莫凱霖 S6A 徐梓翹 S6A 盧姿璇 S6B 周芷君 S6C 陳蔚儀 S6C 鄭焯文 S6C 許澤欣
		銅獎：管樂團(中學組)	S1B 王聖涵 S1C 蕭健朗 S2A 陳文樞 S2A 鄭鎮謙 S2A 周溟桉 S2A 符竣馭 S2A 黎致謙 S2A 鄧穎潼 S2A 黃靖喬 S2A 葉 雋 S2B 呂凱濛 S2C 鍾柏森 S2C 鍾天朗 S3A 鄭敏晞 S3A 張樂然 S3A 周梓燊 S3A 李凱敏 S3B 陳凱迪 S3B 張富翔 S3B 林燦融 S3B 李灝天 S3B 吳卓穎 S3B 施曉航 S3B 黃柏稀 S3C 伍柏灃 S4A 陳曉琳 S4A 李年甦 S4A 譚皓瀚 S4A 楊淨堯 S4C 伍柏陶 S4C 譚健晞 S4C 曾裕安 S5A 曾俊然 S5B 吳綽瑩 S5C 區凱晴 S5C 羅浚仁 S5C 伍柏浚 S6A 黎思樂 S6A 楊浩雲 S6B 黃煜言 S6B 余健朗 S6C 陳晉堯 S6C 陳蔚儀 S6C 丁穎樂 S6C 邵子錡 S6C 謝承浚 S6C 曾郁然 S6C 蔡澤霖 S6C 楊淨蘭
視覺 藝術	第十五屆校園藝術大使計劃	校園藝術大使	S5B 葉思穎 S5C 鄭鎧晴
	第十二屆全港中學健康人生繪畫比賽	入圍獎：高中組	S6B 施嘉鈴
		優異獎：初中組	S3A 姜貝悠
	東區民政事務處主辦「同心綻放·花綴東區」東區賀回歸花毯設計比賽	季軍：中學組	S6B 施嘉玲
		優異獎	S5C 鄭鎧晴 S6C 陳晉堯
	香港城市大學主辦 第八屆香港中學生傑出作品展 2023	中學生傑出作品獎	S2B 文穎彤
2023「國壽小畫家」繪畫比賽	銅獎：香港區少年專業組	S4B 劉正行	
體育	皇后盃·泰國國際跳繩公開賽 2022	2 金 1 銀：青少年組	S2A 謝鈞浩
		1 銀：青年組	S2B 蔡鑫樺
	亞洲青少年劍擊錦標賽	銅牌：男子團體	S4A 何俊樂
	中學校際羽毛球比賽	冠軍：男子丙組	S1C 高兆林 S1C 李承翰 S1C 鄧奕朗 S1C 黃樂滸 S2A 陳俊鋒 S2A 謝鈞浩 S2A 王若曦 S2C 羅學鈺

類別	比賽/ 組織名稱	獎項詳情	得獎者
體育	港島區學界田徑賽	冠軍：男乙 100m、200m	S3B 尤坤銘
		冠軍：男乙跳遠	S4A 陳煜嵐
		冠軍：男子乙組 4×100m	S3B 尤坤銘 S4A 陳煜嵐 S4B 楊俊偉 S4C 馮文進 S3C 蔡峻然
		亞軍：男乙三級跳遠	S4B 楊俊偉
		亞軍：男子乙組團體	
		季軍：男丙 800m、1500m	S2C 蘇學森
		季軍：全場男子	
		殿軍：男乙鉛球	S3C 蔡峻然 S4B 黃博謙
		殿軍：男甲跳遠	S5A 曾俊然
第五十九屆學校舞蹈節		甲級獎：查查、倫巴舞、鬥牛舞	S4C 盧友莉 S5A 高沛瑩
		乙級獎：森巴舞、牛仔舞	
		乙級獎：森巴舞、牛仔舞、查查 倫巴舞、鬥牛舞	S1A 文琛然 S1A 黃迦嫻
		乙級獎：牛仔舞、查查	S2B 呂凱濛 S2B 王凱蕎
		乙級獎：查查	S5A 鄭皓峰 S3C 吳苡晴
		甲等獎：中學組中國舞	S3A 鄭敏晞
		優等獎：中學組中國舞	S2C 謝雨穎
第 23 屆中學彈網錦標賽	冠軍	S4A 梁道希	
中學校際籃球比賽 港島第一組別	亞軍：女子甲組	S4C 邱安妮 S5B 許傲悠 S5B 蔡沅晴 S5C 鄭溢渝 S6B 馬綽繞 S6B 馬丹丹 S6B 何碧雯 S6B 黃希雯	
中學校際越野賽	亞軍：男子丙組	S2C 蘇學森	
	亞軍：女子甲組團體	S4C 邱安妮 S5B 許傲悠 S6B 馬綽繞 S6C 霍晞樺	
中學校際乒乓球比賽 港島第三組別	亞軍：女子乙組	S3A 余嘉穎 S3B 楊凱晴 S3B 戴廩廷 S1A 曹惠嵐 S1C 王施琪	

類別	比賽/ 組織名稱	獎項詳情	得獎者
體育	中學校際游泳比賽 港島第三組別	亞軍：50M 自由泳	S4B 王稀桐
		殿軍：50M 背泳	
		殿軍：100M 自由泳	S5C 鄭鎧晴
		殿軍：4×50m 女子甲組四式接力	S4B 王稀桐 S5C 鄭鎧晴 S5C 楊詠恩 S6B 周楚穎
	香港射箭總會 香港盾射箭比賽	冠軍：男子反曲弓中級組(淘汰賽)	S6B 蒲俊銘
	香港童軍總會舉辦 2023 年會長盃邀請賽	冠軍：反曲弓童軍女子組、團體組	S4C 黃凱澄
		亞軍：反曲弓童軍女子組	S4B 邱泳鏗
		亞軍：反曲弓童軍男子組	S2B 陳俊希
		季軍：反曲弓青少年男女子射手組	S6B 蒲俊銘
		亞軍：團體組	S3B 顧采蕊
季軍：反曲弓童軍女子組			
季軍：反曲弓童軍男子組		S2B 何樂宏	
殿軍：反曲弓童軍女子組		S4B 鄭雅煊	
	殿軍：團體組	S4A 譚皓瀚	
中學校際足球比賽 港島第三組別	殿軍：男子甲組	S4A 簡得義 S4A 李浩揚 S4A 黃達朗 S4B 周錫豪 S4B 林均齊 S4B 梁銘謙 S4C 雷嘉泓 S4C 譚健晞 S4C 黃頌庭 S5A 黎晉良 S5A 賴文謙 S5B 卓彥勳 S5B 黃天朗 S5B 黃宇峯 S5C 雷嘉軒 S6A 林宏濤 S6A 鄧亦軒 S6B 呂永杰	
香港浸會大學 體育、運動及健康學系 三十週年 3×3 籃球賽	冠軍	S3C 葉殷華 S4A 黃達朗 S5A 許浚軒 S5C 陳卓賢	
葵青區體育節 3×3 籃球錦標賽 2022	冠軍：U19 女子組	S5B 許傲悠 S6B 黃希雯 S6B 馬綽橈 S6B 馬丹丹	
	亞軍：U16 男子組	S4A 王達朗 S5A 許俊軒 S5B 陳卓賢	
	季軍：U16 男子組	S4B 楊俊偉 S4B 黃博謙 S4A 葉立曦 S3C 洪煜炫	
	季軍：U19 男子組	S4C 王子祺 S6A 蘇宗禧 S6C 許智鍊 S6C 譚瀚華	

類別	比賽/ 組織名稱	獎項詳情	得獎者
體育	大埔區國慶盃 3×3 學界青少年籃球錦標賽	亞軍：U19 女子組	S6B 何碧雯 S6B 馬緯禔 S6B 馬丹丹 S5B 許傲悠
		亞軍：U19 男子組	S5A 許俊軒 S4A 王達朗 S3C 葉殷華
		季軍：U16 女子組	S4C 邱安妮 S4A 陳穎喬 S4A 黃可婷 S4A 黃鈺媛
戲劇	香港學校戲劇節(英語組)	傑出劇本獎	劉小佩
		傑出導演獎	S5A 鄭梓晴
		傑出演員獎	S2A 朱淇淇 S2A 黎致謙 S3A 施詠昕
		傑出影音效果獎 傑出合作獎 傑出整體演出獎	漢華中學
	香港學校戲劇節(廣東話組)	傑出演員獎	S3A 湯梓燊 S3B 陳偲穎 S1B 陳樂澄
制服 團體	香港升旗隊總會 2023 年周年檢閱禮步操比賽	一等獎	S1A 吳君庭 S1A 曹惠嵐 S1A 楊丙暉 S1B 陳樂澄 S1B 霍晞彥 S1B 葉佩琪 S1B 郭學霖 S1B 劉啓樂 S1C 黃煥明 S1C 姚靜言 S1C 姚采欣 S2A 黎致謙 S2A 吳芯緣 S2A 楊沅芝 S2C 陳昱冰 S2C 俞晞媛 S3A 姜貝悠 S3A 袁文軒 S3B 郭妍廷 S5B 陳泓熹 S5B 莫凱霖 S5B 吳緯瑩
環保	香港有機資源中心 GO Greenies! 全港減碳行動大賽	最踴躍參與學校獎	漢華中學

2022-23 漢華中學(小學部)校外活動中獲得的獎項

類別	比賽/ 組織名稱	獎項詳情	得獎者
學術	第 74 屆香港學校朗誦節比賽 (香港音樂及朗誦協會)	冠軍：詩詞獨誦 – 普通話	P6B 鄧紫晴
		冠軍：Solo Verse Speaking	P3B 曹博喻
		亞軍：Solo Verse Speaking	P3A 黃妍臻 P5C 黃紫螢
		季軍：詩詞獨誦 – 粵語	P5C 林家蔚
		季軍：詩詞獨誦 – 普通話	P5C 甄廷軒
		季軍：Solo Verse Speaking	P4A 蕭國允 P4B 哈活梓榮 P4C 蔡靜瑤
		優良：詩詞獨誦 – 粵語	P2A 梁沐恩 P4C 羅以謙 P5B 翁婧愉 P6A 劉泳滸 P6B 鄧紫晴
		優良：詩詞獨誦 – 普通話	P1C 徐嘉潼 P2A 余朗廷 P2A 鄭浚銘 P2A 施睿寶 P2C 陳蔚彤 P3A 王滢雯 P3B 黃灝庭 P3B 張恩曦 P3B 梁芯語 P3B 黃紫珮 P3C 陳晞儀 P4A 劉子朗 P4A 梁天恩 P4C 鄧智軒 P4C 曾 琛 P4C 容芷琳 P5A 邱薰霏 P5A 曾 心 P5A 蕭子晴 P5B 何孟澤 P5B 翁婧愉 P5B 鐘沛珊 P6C 郭晞朗 P6C 朱凱禧 P6C 黎芷迎
		優良：散文獨誦 – 粵語	P3B 黃灝庭 P6A 張雋朗
優良：散文獨誦 – 普通話	P1B 呂亦初 P1C 徐嘉潼 P2A 鄭浚銘 P2A 黎芊泳 P2B 龍俊宇 P2B 沙詩詩 P2B 謝淨玥 P4A 張芷菁 P5A 邱薰霏 P5C 周子靖 P6A 蔡芷媽 P6B 鄧紫晴 P6C 陳苑絲 P6C 余芷晴		
優良：Solo Verse Speaking	P1A 葉旨兒 P1A 李曉潼 P1A 譚梓彤 P1B 黃柏諭 P1B 鄭弼陽 P1B 汪紫瑤 P1B 楊貝娜 P1C 林妍熙 P2A 甄賜安 P2A 劉穎霖 P2A 黎芊泳 P2B 陳祉辰 P2B 岑諾賢 P2B 林煥恩 P2C 李懿霖 P2C 張雪庭 P2C 哈活芷妍 P2C 唐筠旋 P2C 鄧凱洋 P3A 譚安柔 P3A 李旻悅 P3B 黃紫珮 P3B 陳柏而 P3B 卓立天 P3C 沈冠匡 P3C 陳梓朗 P4A 卓司龍 P4A 梁天恩 P4B 陳姿而 P4B 黎梓童 P4C 蔡懿行 P4C 劉義諭 P4C 麥好恩 P5A 邱薰霏 P5B 鄭巧鈺 P5B 何孟澤 P5B 陳松榮 P5B 李心橋 P5C 李榮柏 P6A 馮綽熹 P6C 邱雅言		

類別	比賽/ 組織名稱	獎項詳情	得獎者
學術	第 74 屆香港學校朗誦節比賽 (香港音樂及朗誦協會)	良好：散文獨誦 – 普通話	P2B 林曉瑩 P2C 鄧凱洋 P3C 陳梓朗 P5A 匡振屹 P5A 葉雨晴 P5B 鐘沛珊 P5B 鄭巧鈺
		良好：散文獨誦 – 粵語	P3A 黃紫烽 P5B 陳松榮
		良好：詩詞獨誦 – 普通話	P1A 文婕蓉 P1A 許敏晴 P1B 黎芷樑 P1B 林鉉政 P1C 王盈琛 P2B 鄭豐銘 P2C 李懿霖 P2C 唐筠旋 P3C 陳延安 P4A 蕭國允 P4C 蔡靜瑤 P5C 沈冠東 P6A 徐宛明
		良好：詩詞獨誦 – 粵語	P5C 何卓曉 P4C 鄧海晴 P2A 潘俊孝 P6A 林楊憲
		良好：Solo Verse Speaking	P2A 云昕迹 P4C 羅以謙 P6C 胡卓楠
東區學校聯絡 東區學校演講比賽委員會		總冠軍：小學組	P5B 何孟澤
		季軍：小學普通話組	P5A 邱薰霏
國際漢語節協會 第 3 屆國際漢語節 2022/2023		冠軍：非母語高小組中文現代詩獨誦	P6C 陳苑絲 P6C 朱凱禧
		亞軍：非母語初中組中文現代詩獨誦	P6C 余芷晴
香港兒童表演藝術交流協會 2022 全港兒童朗誦比賽 狀元盃 紫荊文化集團有限公司 紫荊文化盃 第一屆全港中小學中國文化普通話比賽 明曦公益義工聯盟 慶回歸「明曦·資優 杯」首屆京港中小學生徵文大賽		亞軍：普通話朗誦	P5A 邱薰霏
		季軍：英文朗誦	
		優良：小一小二組	P2A 鄭浚銘
		良好獎	P2A 甄賜安 P2B 李芊樂 P5A 邱薰霏
Fun Fun Arena 香港學科比賽 2022-2023 初賽		冠軍：中文科 – 小學五年級	P5A 邱薰霏
		金獎：英文科 – 小學五年級	
星星兒童才藝社 全港兒童中文硬筆書法比賽 2022 第 3 屆		冠軍：(P1-P2 組)	P2B 李芊樂
ICAS assessments ICAS assessments English		Credit	P4A 梁雪嵐

類別	比賽/ 組織名稱	獎項詳情	得獎者
學術	兒童藝術文化協會 全港精英兒童書法比賽	冠軍：中文硬筆書法組 P1-2	P2B 李芊樂
	亞洲兒童才藝交流網 亞洲青少年及兒童書法比賽	亞軍：2022 夏季(英文 P1-P2 組)	P2B 李芊樂
		季軍：2022 夏季(中文 P1-P2 組)	
	水務署 「氣候變化與水」海報及標語設計比賽	初小組優異獎	P4A 楊諾熙
		高小組優異獎	P6A 林楊憲
	NOW TV 雅芳婷兒童健康睡眠魔法大獎	優異	P5A 邱薰霏 P6C 黎穎晞
	NOW TV STEM 獎勵計劃 2022	銀章	P2A 陳樂兒 P2C 李洛而 P3B 張柏晞 P3B 張淳鏗 P3C 林澄鋒 P3C 吳恩熙 P3C 顏晉晞 P3C 黃心悅 P4A 馮俊森 P4A 馬梓軒 P4C 李佑晨 P5A 邱薰霏 P5B 朱柏橋 P5C 甄廷軒 P6A 張雋朗 P6A 劉泳滄 P6B 余之彤 P6C 陳力衡 P6C 黎穎晞
		銅章	P2C 周子謙 P3A 王滢雯 P5C 李燊柏
	亞太優才發展協會 全港兒童通識比賽 2022	銀獎	P5C 李燊柏
	世界科技工程數理協會 第四屆世界 STEM 暨常識公開賽	銀獎：初賽	P4A 梁雪嵐 P4B 徐昊洋 P5A 邱薰霏 P5B 何孟澤 P5B 吳祐霆 P6A 張雋朗 P6B 余之彤 P6C 楊卓妮
		銀獎：複賽	P4B 徐昊洋 P6A 張雋朗
		銅獎：初賽	P2A 陳樂兒 P2A 陳帥祈 P2A 張苡晨 P3A 詹梓濤 P3C 林澄鋒 P4B 陳竣皓 P4C 鄧智軒 P5C 沈冠東 P5C 黃荻朗 P6C 黎穎晞 P6C 徐永綸 P6C 楊溢晞 P6C 余建霆
		銅獎：複賽	P2A 陳樂兒 P2A 陳帥祈 P2A 張苡晨 P3A 詹梓濤 P4A 梁雪嵐 P4B 陳竣皓 P4C 鄧智軒 P5A 邱薰霏 P5B 吳祐霆 P5C 沈冠東 P6C 黎穎晞 P6C 徐永綸 P6C 楊溢晞

類別	比賽/ 組織名稱	獎項詳情	得獎者
學術	亞太區青年兒童文藝協會 2022 香港數學及奧數錦標賽	一等榮譽獎	P5B 張皓喆
	香港兒童數學協會 2022 香港數學及奧數公開賽	銅獎	P6A 林楊憲
	香港兒童數學協會 2022 香港數學及奧數挑戰賽	銅獎：小一級	P2A 陳帥祈
	香港兒童數學協會 2022 香港學界數學及奧數公開賽	金獎：小二數學組	P2A 甄賜安
		銀獎：小六奧數組及數學組	P6A 楊奕熙
		銅獎：小五奧數組及數學組	P5C 李燊柏
		銅獎：小五數學組	P5C 楊彥晞
	香港兒童數學協會 2022 香港學界數學及奧數精英賽	銅獎：小五奧數組及數學組	P5B 張皓喆
	香港數學奧林匹克協會 2022 香港數學遊戲公開賽	銅獎：小學五年級組	P6C 黎穎晞
	香港數學奧林匹克協會 全球少年數學能力測試	優異獎	P6A 徐究明
	香港數學奧林匹克學校 第二十九屆香港小學數學奧林匹克比賽	銀獎：三年級	P4A 馮俊森
	將軍澳香島中學 泓志盃小學數學邀請賽 2022	金獎：二年級組	P2B 龍俊宇
		金獎：六年級組	P6A 楊奕熙
銀獎：二年級組		P2A 陳樂兒	
香港教育局 中小學數學應用創意信息圖設計比賽	銅獎	P5A 邱薰霏 P5B 何孟澤 P5C 黃荻朗	

類別	比賽/ 組織名稱	獎項詳情	得獎者
學術	台灣數獨發展協會 香港數獨王爭霸戰 2022	銅獎	P5C 甄廷軒
	Fun Fun Arena 香港學科比賽 2021-2022 決賽	銀獎：數學科	P2B 謝淨玥 P5A 邱薰霏
	Eye Level 國際數學解難大賽	Distinction	P2C 羅景滔
	上文化 國際線上數學精英公開賽 2022	一等金獎：小二組	P2A 甄賜安
	香港多元智能教育協會 第八屆全港數學盃挑戰賽	卓越獎	P5B 張皓喆
	香港資優數學協會 第八屆香港數學挑戰賽	卓越獎：小一	P2A 陳帥祈
	香港青年兒童文藝協會 第三屆全港學界數學挑戰賽 2022	銀獎：小五組	P6B 黃溥笙
	港珠協會 第十六屆香港校際盃珠心算比賽	季軍	P2A 何綽翹
	奧冠教育中心 泰國國際數學競賽初賽 2022 - 2023 (香港賽區)	金獎	P3C 林澄鋒 P4A 馮俊森
		銀獎	P2B 龍俊宇
		銅獎	P6C 余芷晴
	奧冠教育中心 粵港澳大灣區數學競賽預選賽 2023 (香港賽區)	一等獎	P2A 伍天睿 P3A 范鈞朔 P3C 林澄鋒 P5A 陳力鈞
		二等獎	P1A 黃卓賢 P2A 陳樂兒 P2B 龍俊宇 P3C 吳恩熙 P4C 李佑晨 P5A 邱薰霏 P5C 甄廷軒 P6A 吳恩諾
		三等獎	P1B 何崇謙 P1B 黃柏諭 P1C 馮柏霖 P2A 潘俊孝 P2C 張雪庭 P3A 楊旻軒 P4B 徐昊洋 P5A 黃朗皓 P5C 李燊柏 P6C 楊溢晞 P6C 余芷晴
	國際資優教育及藝術協會 2022 第三屆全港傑出學生大賽初小組	傑出學術大獎：P1-P3	P2A 甄賜安

類別	比賽/ 組織名稱	獎項詳情	得獎者
	教育工作人員總公會 第 2 屆香港中小學中英文硬筆書法比賽 中文硬筆書法小學組中級	優異獎	P3A 王滢雯
	世界宣明會 「打破限制·成就夢想」 兒童講故事比賽	優異獎	P5C 黃紫螢
	國際資優教育及藝術協會 (華萃盃)第 6 屆中英文硬筆書法大賽	銀獎：高小組(P4-P6) - 中文書法組 (華萃盃)	P5A 邱薰霏
	香港學科比賽 2022-2023 初賽 - 數學科	冠軍	P1A 黃卓賢
		金獎	P1C 馮柏霖
		銀獎	P2A 梁沐恩 P2B 龍俊宇 P4A 馮俊森 P4B 盧思行 P4C 黃焯筵 P5A 邱薰霏 P5C 甄廷軒
		銅獎	P2A 黃琛瑜 P4A 梁天恩 P4B 梁正諾 P5A 黃朗皓 P5C 李燊柏
音樂	香港音樂傳藝協會與 香港康樂及文化藝術協會 合辦 2022 年度香港國際音樂大賽	亞軍：古箏分齡組 (小三至小四)	P5B 鐘沛珊
	香港國際文藝交流協會 第六十三屆全港少年鋼琴精英賽	冠軍：鋼琴第六級	P5A 邱薰霏
	亞太區青年兒童文化藝術協會 全球華人歌 Sing 大賽 2022	冠軍：高小組	P5C 林家蔚
	青少年及兒童比賽協會 第三屆青少年及兒童音樂比賽	冠軍：敲擊樂獨奏(P.5-P.6)	P5B 何孟洋
	環球藝術體育文化協會 第二十七屆國際兒童及少年管樂比賽	冠軍：兒童 E 組	P5B 何孟洋
	上·文化盛夏鋼琴祭 2022	金獎：P03-John Thompson B 組	P4A 黃正謙
		銀獎：三級 A 組	P2A 張苡晨

類別	比賽/ 組織名稱	獎項詳情	得獎者
音樂	香港資優兒童多元發展中心 第 2 屆全港青年兒童音樂家大賽 2022	金獎	P6B 麥朗晨
	國際資優教育及藝術協會 2022 年第 6 屆小小慈善音樂家比賽	金獎：高小組(P4-P6) 中樂組	P5A 藍詩晴
	國際兒童才藝協會 2022 國際精英兒童音樂比賽	亞軍：中樂組(P.5-P.6)	P5B 鐘沛珊
	第一教育 亞洲學生藝術節藝術大賽 2023	亞軍：歌唱(10-11 歲組別)	P5C 林家蔚
	2022 筠樂聲踪歌唱挑戰賽	亞軍：A 組 18 歲或以下	P5C 林家蔚
	Competition HK 2022 全港兒童及青少年鋼琴比賽	銀獎	P5A 邱薰霏
	香港青少年表演藝術交流發展協會 第十屆香港國際青少年表演藝術節 香港區初賽	銀獎：鋼琴級別組三級組	P2A 甄賜安
	香港優才活動協會 全港兒童鋼琴比賽 2022	銀獎：小學 P4-P6 組	P4A 黃正謙
	廣東省港澳合作促進會文化傳播委員會、廣州市音樂家協會、粵港澳大灣區音樂藝術聯盟 2022 粵港澳大灣區青少年民樂比賽 (廣州賽區)	銀獎：兒童組及兒童 C 組	P5B 鐘沛珊
	香港聯校音樂協會 聯校音樂大賽 2022	銀獎：小學(鋼琴)獨奏 - 中級組 銅獎：小學(琵琶)獨奏 - 初級組	P5A 邱薰霏
	Trinity College London	Level 1 Award in Graded Examin : Grade3 Drums	P6A 馮綽熹

類別	比賽/ 組織名稱	獎項詳情	得獎者
音樂	2022BIPC 曼谷國際鋼琴大賽 (曼谷-泰國)-香港代表選拔賽	季軍：兒童鋼琴家專題組-約翰湯姆遜 A 組	P2A 張苡晨
	亞太區青年兒童文化藝術協會 2022 亞洲藝術節聲樂大賽	季軍：高小組	P5A 藍詩晴
	青年兒童文藝交流協會 港青年兒童音樂比賽 2022	季軍：鋼琴組 P1-P2	P2A 鄭浚銘
	皇家音樂學院 2022 國際藝術文化音樂大賽	季軍：兒歌歌唱組	P5C 林家蔚
	香港青年兒童文藝協會 第二屆亞洲青年鋼琴錦標賽 2022	季軍：鋼琴獨奏	P2A 鄭浚銘
	國際資優教育及藝術協會 2022 年第七屆小小慈善音樂家比賽	季軍：高小組 P4-P6 敲擊樂組	P6C 郭晞朗
	夢。舞台演藝訓練中心 夢。飛翔全港兒童歌唱大賽 2022	季軍	P5C 林家蔚
	皇家音樂學院 2022 年國際文化音樂大賽	銅獎	P4A 張正熙
	香港音樂文藝協會 第十屆全港學界舞蹈音樂節 2022	傑出表演大賽：聲樂	P5C 林家蔚
	香港音樂文藝協會	金獎：聲樂獨唱 高小組 9-11 歲	P5C 林家蔚
	香港精算扶輪社 第二屆精算扶輪青少年懷舊金曲歌唱大賽 2023	銀獎：小學組(粵語/國語歌曲)	P5C 林家蔚
	Concordia Music International Ltd. 2nd Premia International Young Artists Music Festival – Voice Young Artist C	銅獎	P5C 林家蔚

類別	比賽/ 組織名稱	獎項詳情	得獎者
音樂	黃大仙兒童合唱團 童樂展才華 黃大仙兒童及少年歌唱比賽	亞軍：高小獨唱	P5C 林家蔚
	香港兒童表演藝術交流協會 小小演奏家 2023 全港兒童鋼琴、管弦 樂及敲擊樂大賽(網上比賽)	冠軍：P4-P6 爵士鼓、色士風	P5B 何孟澤
	Whole Note Music Hong Kong and Macau Youth Music Video Competition 2022	冠軍：Junior (Saxophone)	P5B 何孟澤
	香港多元智能教育協會 第八屆香港青少年盃國際音樂比賽	亞軍：爵士鼓 - 七級組	P5B 何孟澤
	青少年及兒童比賽協會 第三屆青少年及兒童音樂比賽	冠軍：敲擊樂獨奏	P5B 何孟澤
	全港中西匯萃青少年音樂家大賽	優異獎：PIANO-GRADE 2	P3A 黃妍臻
	環球藝術體育文化協會 GASCA 國際音樂比賽(日本)	優秀獎：E 組青少年弦樂組	P4B 黃學舜
	香港多元智能教育協會 音樂智能之 第八屆香港青少年盃國際音樂比賽	銀獎：大提琴：三級組	P4B 黃學舜
	HKNTTP 2022 全港兒童及青少年鋼琴比賽	銀獎：P5 小學組	P5A 邱薰霏
視覺 藝術	香港東區婦女聯會 良辰美景在東區攝影比賽	冠軍 亞軍：小學組	P2A 甄賜安 P5C 簡學暉
	東區民政事務處「同心綻放·花綴東區」 東區賀回歸花毯設計比賽	亞軍：小學組	P2A 甄賜安
	東區撲滅罪行委員會 2022-2023 年度 東區幼稚園及中小學提防受騙暨推廣基 本法親子填色及海報設計比賽	季軍：高小組	P4C 容芷琳

類別	比賽/ 組織名稱	獎項詳情	得獎者
視覺 藝術	星凝藝術 兒童幻想世界繪畫大賽 2022 兒童 B 組	冠軍：西洋畫：幻想世界	P6C 郭晞朗
	國際青少年文藝培訓中心 第十四屆國際公開繪畫大賽	金獎：主題組別：風景 - 6 歲	P2A 何緯翹
	亞太優才發展協會 奇妙聖誕填色及繪畫比賽 2022	銀獎：中童組傳統繪畫	P5B 何孟澤
	青年兒童文藝交流協會 聖誕節填色 繪畫 手工勞作比賽 2022 小小藝術家繪畫比賽	亞軍：小五-小六組 季軍：小五-小六組	P5B 何孟澤
	兔年填色 繪畫 手工勞作比賽	銀獎	P6C 梁加韻
	國際精英兒童才藝協會 萬聖節繪畫比賽	季軍：小五-小六組	P5B 鐘沛珊
	國際資優教育及對藝術協會 英國倫敦繪畫參展賽	銅獎：高小組 P4-P6	P6C 郭晞朗
	民建聯東區支部 慶祝中華人民共和國 成立七十三周年填色比賽	優異獎	P3A 陳憲茲
	香港教育工作者聯會 疫境童行向疫行者致敬心意卡創作比賽	優異獎：高小組別	P5A 邱薰霏
	「愛國護港團結力量」 「我們的版圖」小學親子填色比賽	公眾至 LIKE 大獎：小學組	P1A 劉思珩
	深圳市時代東方文化藝術交流中心 全球華人青少年美術大賽(復賽)	表現力美少年	P6C 余芷晴
	康樂及文化事務處 2023 年香港花卉展覽 賽馬會學童繪畫比賽	嘉許獎	P6B 梁洛甄

類別	比賽/ 組織名稱	獎項詳情	得獎者
體育	何文田青少年體育發展促進會	冠軍：女子組 7-10 歲 50 米混合接力	P5A 陳朗祈
	慶祝回歸 25 周年何文田青少年游泳比賽	亞軍：男子 7-8 歲組 50 米蝶泳	P2A 陳帥祈
		季軍：男子 7-8 歲組 50 米自由泳、背泳、胸泳	P2A 陳帥祈
		沙田體育會	
	第一屆沙田秋季兒童田徑錦標賽	冠軍：2011 年 4×100 米接力	P6B 余之彤
	沙田慶回歸兒童田徑錦標賽	亞軍：女子 2011-跳遠	P6B 余之彤
	沙田體育會盃游泳錦標賽 2022	亞軍：4×50 米女子自由泳接力	P5A 陳朗祈
		季軍：2015 年組男子 50 米自由泳	P2A 陳帥祈
	飛達田徑會	冠軍：手握力測試 (男子 2013 年)	P3B 林子羽
	飛達夏季田徑測試賽 2022	季軍：立定跳遠 (男子 2013 年)	
	飛達秋季田徑錦標賽	季軍：2022 女子 2011-60 米	P6B 余之彤
	九龍城區康樂體育促進會	亞軍：7 歲及以下男子 50 米自由泳	P2A 陳帥祈
	2022 龍城康體杯游泳邀請	殿軍：男子組 4×50 自由泳接力	
	愉園體育會全港青少年田徑賽 2022	亞軍：女子 U12 跳遠	P6B 余之彤
	康樂及文化事務署和東區康樂體育促進會合辦東區分齡游泳比賽 2022	男子青少年丁組 (8 歲或以下)	P2A 陳帥祈
冠軍：50 米自由泳			
亞軍：50 米蝶泳			
泳濤匯聚龍城水上競技賀國慶 2022	冠軍：男子 6-7 歲 50 米自由泳、胸泳、蝶泳	P2A 陳帥祈	
	季軍：女子 10-11 歲蝶泳	P5A 陳朗祈	
香港學界體育聯會港島東區小學分會	殿軍：男子丙組 50 米蛙泳	P4C 廖煜正	
	2022-23 港島東區小學校際游泳比賽	優異獎：男子丙組	P4C 廖煜正 P5B 鄭珞晞
T.K.T Judo Grading Tournament	冠軍	P2A 陳帥祈	

類別	比賽/ 組織名稱	獎項詳情	得獎者
體育	贏超新動力運動有限公司 競技體操	冠軍：平衡木	P5B 翁靖愉
		季軍：跳馬	
	香港體操舞蹈協會 2022 閃躍盃香港體操舞蹈公開賽	金獎：健美體操 G3 組-單人	P5B 翁靖愉
	中國香港體操總會 2022-2023 年度全港 競技體操公開賽及新秀比賽	亞軍：平衡木	P5B 翁靖愉
		季軍：個人全能	
	啓業邨居民協會及觀塘民政事務處 25 周年回歸盃 - 三人籃球挑戰賽	冠軍	P6A 鄧皓宏
	Pusion3×3 u11 男子組	冠軍：u11 男子組	P6A 鄧皓宏
	Double C Jersey 3×3 中秋追月盃	亞軍：S7 男子 U11	P6A 鄧皓宏
	南北體育×ZEBS SPORTIF 三人籃球賽 2022	亞軍：U12 精英組	P4A 張正熙
	元朗大會堂&元朗籃青籃球會合辦 2022 追月盃三人籃球賽	季軍：男子小學組	P6A 鄧皓宏
	中華基督教會桂華山中學 第二屆籃球機大賽	季軍：(第一回)男子組	P6A 鄧皓宏
	新界區體育總會-華永會 華永盃跳繩錦標賽暨公開賽 2023	12 歲或以上女子組 冠軍：4×30 個人混合速度接力賽	P6B 余之彤
		冠軍：最具演繹大獎	
		女子組 11 歲或以下 季軍：45 秒個人花式挑戰賽	P6C 楊卓妮
		全場總季軍：華永跳繩區隊 季軍：團體大匯演花式挑戰賽	P6B 余之彤 P6C 楊卓妮
樂武跆拳道會速度競技比賽 2022	冠軍：速度競技賽	P5A 蕭子晴	
中國香港跆拳道總會 2022 香港跆拳道公開賽暨全港學界聯賽	冠軍：個人品勢	P6A 李逸希	
	亞軍：搏擊		

類別	比賽/ 組織名稱	獎項詳情	得獎者
體育	蒼心跆拳道會	冠軍：速度賽	P1A 李采娜 P6A 劉泳滄
	2022 跆拳道競技賽	季軍：速度賽	P4C 黃焯筵
	中國香港跆拳道總會 香港跆拳道公開賽暨全港學界聯賽	冠軍：速度賽	P6C 朱凱禧
	仁愛堂體育中心 2022-2023 年度仁愛堂跆拳道大賽	輕重量級季軍：男女子色帶搏擊組	P4B 劉俊言
	中國香港空手道總會 2022 年度全港 空手道青少年大賽 (第一回合)	亞軍：男子 8-9 歲組	P4A 陳葦杭
	Universal Jump Rope Production Open Championship	亞軍：U12 Female Single Rope Cross Sprint 1 × 30 Seconds	P6C 楊卓妮
	中國香港跳繩體育聯會 全港跳繩錦標賽 2023 暨 IRSO 中國香港跳繩代表隊選拔賽	季軍：11-12 歲女子組 4 × 30 單 車接力速度賽 11 歲女子組個人花式 (45-75 秒)	P6C 楊卓妮
	中國香港攀山及攀登總會 速度攀登體驗賽 2022	亞軍：M-U9	P3B 林子羽
	中國香港單車總會 2022 全港室內單車錦標賽	亞軍	P4A 黃正謙
	東區體育會/卓嘉單線滾軸溜冰學校 Micro 香港速度滾軸溜冰聯賽 (第四站)	冠軍：U11 女子組-4 圈 亞軍：U11 女子組-2 圈 季軍：四站總名次-U11 女子組	P5C 林家蔚
	香港滾軸運動總會 香港速度滾軸溜冰公開賽 2022/2023	女子 12 歲及以下 冠軍：3 × 250 米接力	P5C 林家蔚
	卓嘉單線滾軸溜冰學校 卓嘉滾軸嘉年華 2022	季軍：女子個人 9-11 歲組-3 圈	P5C 林家蔚
	香港劍擊學院 2022 年第四季劍擊比賽	冠軍：u11 男女子混合新人-重劍 亞軍：u11 男子新人-重劍	P6C 郭晞朗
	香港劍擊學院 2022 年度第 4 季新人賽	季軍：u8 組男子花劍比賽	P3A 楊奕寬

類別	比賽/ 組織名稱	獎項詳情	得獎者
舞蹈	世界舞星聯合會 第九屆世界舞蹈家錦標賽	冠軍：青少年組-爵士舞 亞軍：青少年組-查查查 (個人)	P2B 沙詩詩
	世界舞星聯合會 東區舞蹈節錦標賽	亞軍：兒童及青少年單人 Jive, Samba	P4A 周希樂
	國際舞蹈家協會 Hong Kong Children and Youth Dance Prize Championships 2022	第二名：Formation Dance 初級組	P2B 沙詩詩
	亞洲體育及藝術文化協會 亞洲舞蹈盃 2022	10 歲以下組別 金獎：爵士舞台(現代舞組)群舞	P4A 梁天恩
	香港兒童舞蹈教育推廣協會 第 16 屆星舞盃舞蹈比賽 2022	金獎	P3C 黃心悅 P4A 梁天恩
	香港觀塘區文娛康樂促進會 第 50 屆全港公開舞蹈比賽	銀獎：少年組初小	P3C 黃心悅 P4A 梁天恩
	Dance World Cup Asia 世界舞蹈大賽香港區外圍賽 舞蹈世界盃香港區外圍賽 2023	銅獎：群舞小組 銅獎：小組群舞	P4A 梁天恩 P3C 黃心悅
	Creation Energy Limited Hit it! Dance Competition 2022 Jazz Dance-Solo	銀獎	P4A 羅子晴
	香港舞蹈總會發展基金 國際 2022 舞蹈大賽 (紫荊盃) 紫荊盃舞蹈大賽 2022 小紫荊盃	銀獎：中國舞 (少年組-群舞) 優異獎：公開舞 (少年組-群舞) 銀獎：中國舞 (少年組-群舞)、 公開舞 (少年組-群舞)	P3B 黃紫珮
	戲劇	2022-23 香港學校戲劇節	傑出演員獎
傑出合作獎			漢華中學 (小學部)
其他	傳碁學園 2022 傳碁盃香港圍棋分齡賽	季軍：初小國際組 6-7 歲	P2A 甄賜安
	弘德圍棋 2022 年弘德圍棋秋季新苗賽	季軍：26-30 級組	

九. 財政狀況：

2021/2022 學年財政摘要

	政府撥款	非政府經費
收入 (佔全年整體收入的百分比)		
直資津貼(包括不計入直資學校單位成本的政府撥款)	79.49%	不適用
學費	不適用	18.48%
捐款	不適用	0.79%
其他收入(如有)	0.36%	0.88%
總計	79.85%	20.15%
開支 (佔全年整體開支的百分比)		
員工薪酬福利		70.67%
運作開支(包括學與教方面的開支)		15.83%
學費減免／獎學金 ¹		2.86%
維修及保養		5.00%
折舊		5.61%
雜項		0.03%
總計		100%
學年的盈餘[#]	全年開支的 0.31 個月	
學年完結時營運儲備的累積盈餘[#]	全年開支的 11.42 個月	
[#] 相等於全年整體開支的月數		

大型基本工程的開支詳情(如有)： _____

¹學費減免／獎學金的開支百分比，是根據學校的全年整體開支計算。有關百分比，與教育局要求學校根據學費收入計算的學費減免／獎學金撥款百分比(不得少於10%)不同。

現確認本校已按教育局要求，預留足夠撥款作學費減免／獎學金計劃之用(如適用，請在方格內加上「✓」號)。