



漢華中學
HON WAH COLLEGE

學校報告

School Report

2023-2024

Hon Wah College



一. 我們的辦學理念

繼往開來，培育菁英，與時俱進，力求卓越

二. 我們的願景

漢華 1945 年創校，座落港島東小西灣、全新的一條龍直資中小學已於 2006 年 9 月正式開辦。

七十多年來，漢華一直以嚴謹辦學的作風，育人為本的精神，為社會、為國家培育人才，貢獻良多。今天，萬多畢業生遍佈香港、祖國大陸及世界各地，在不同的國度，不同的崗位，將他們所學服務社群，貢獻社會，將漢華的傳統發揚光大。

1991 年，漢華獲香港教育署批核，成為一所直資學校。自此，學校的資源得到大大改善，學校亦有較大的發展空間。為了進一步推行優質教育，學校竭力尋求一所新的校舍。2004 年獲撥款在小西灣自行設計蓋建一所中小學校舍。

踏入廿一世紀，知識型經濟帶來了極大的挑戰，香港教育肩負著為社會培育人才的重任。作為一所對教育有所承擔的學校，我們必須適應時代的轉變，配合社會的需要，與時並進，並重新制定策略，務求教育事業上有新的突破，新的發展，這是漢華全人的共同願景。

香港一方面作為中西薈萃的大都會、中國與西方之間的橋樑，另一方面，香港的經濟發展也面對內地城市、亞洲區及國際間的種種挑戰。香港要發揮其優勢，必須培養能立足香港，面向中國與國際，並能融合其中的年輕一代。我們以此為目標，培養學生具備優良的中華文化素質，並具廣闊的國際視野。在多元化的學習歷程中，培養他們的人文素質，提高他們的自學能力，使他們不斷追求自我發展，迎接新時代的挑戰。

三. 我們的使命

我們以提供優質教育為己任，以綜合提高學生素質為目標，培育學生成為廿一世紀知識型經濟的新一代，為香港、為中國、為世界作出貢獻。

七. 教師隊伍

教師學歷/年資/師訓統計

中學教師	學歷		年資			已接受師資培訓教師	外籍教師
	學士	碩士或以上	0 至 4 年	5 至 9 年	10 年或以上		
53 人	100% (53)	53% (28)	24% (13)	13% (7)	63% (33)	87% (46)	4 人

小學教師	學歷		年資			已接受師資培訓教師	外籍教師
	學士	碩士或以上	0 至 4 年	5 至 9 年	10 年或以上		
37 人	100% (37)	41% (15)	38% (14)	24% (9)	38% (14)	86% (32)	4 人

八. 主要關注事項的工作成就與反思

中學部

重點發展項目一：提升學生跨課程語文水平

目標：1. 提升學生跨課程閱讀能力

成就

為提升學生跨課程閱讀能力，本校採取了以下措施，以提升學生的跨課程閱讀能力，並取得了顯著的成果。

- 學校圖書館的總借閱量達到 2594 本，其中中三級學生表現最為活躍，全年共借閱 544 本。值得注意的是，電子書借閱量大幅上升，達到 1705 本，比去年增長了 221%，顯示學生對電子書的興趣正在逐步提升。
- 世界閱讀日活動廣受歡迎，特別是「乾花書籤製作」和「金庸與你有約」活動，參加者的滿意度高達 100%。中文科與英文科通過購買推薦書籍優化館藏，並與其他科組協作推動電子書和閱讀器的使用，成功利用電子媒體推廣閱讀。Instagram 追蹤者增加至 203 人，較去年 107 人有顯著提升，推廣效果顯著。

- 中文科推動「跨課程閱讀」，結合中史科擬定共同學習主題，讓學生綜合運用各科知識。超過 80%老師認同該活動有助於提升學生跨課程的閱讀能力。
- 英文科成功實施了一系列提升學生英語字彙量的策略，超過 50%的初中學生認為學習衍生詞彙能增強他們的詞彙範圍。校本閱讀課程得到 90%初中老師的支持，超過 50%的學生對所學技巧表示認可，且 70%以上的學生認為這些技巧對提升英語閱讀能力有幫助。英文科的 i-Learner 和 Bug Club 總使用量達到 11092 次，比去年上升了 187%。
- 數學科在初中推行假期閱讀報告，並鼓勵學生參加數學閱讀報告比賽。超過 90%的學生完成了閱讀報告，63.9%的初中學生表示該活動提升了他們對數學閱讀的興趣。
- 公民科與音樂科合作，通過教授校歌和國歌的歷史及意義，提升學生的跨課程閱讀能力。超過 70%的學生在相關作業中取得合格或以上的分數。
- 科學科、物理科、化學科和生物科都成功推動了 STEAM 相關書籍的閱讀，並鼓勵學生動手製作模型。大多數學生完成了高質量的閱讀報告，平均成績超過 60%。
- 中史科、歷史科、地理科、經濟及企財科、旅遊與款待科、電腦科、體育科、音樂科和視藝科也都通過各自的方式推動跨課程閱讀，學生普遍表現出對相關領域更深入的理解和應用能力。

反思

- 雖然學校各科組在提升學生閱讀能力方面取得了良好的成效，但仍存在一些需要改進的地方。
- 中三級學生的借閱量突出，但某些年級，特別是高年級學生的借閱量還需進一步推動。電子書和閱讀器的使用量雖然大幅上升，但仍有部分學生未能充分利用這些資源，圖書館的電子書和點讀筆使用人數有限，顯示推廣力度可以進一步加強。
- 在中文科方面，大部分學生完成了質素良好的閱讀報告，但在選擇講者時，應更注重學生的需要和興趣，並邀請更具吸引力的講者。
- 英文科方面，部分學生對詞彙學習和閱讀課程的反應不一，尤其是中一級學生對部分詞彙感到困難。英文作家講座的内容過於集中於初中，對高中的知識點涵蓋不足。
- 數學科大部分學生完成了閱讀報告，但仍有少量學生未能培養出閱讀的習慣。高中學生由於面對公開考試壓力，對數學課外閱讀的興趣較低。
- 公民科和生活與社會科的合作取得了較好的成績，但學生對閱讀材料的深入理解仍有待加強。

- 科學相關學科的學生普遍能夠完成讀書報告，但部分學生的閱讀動機仍需進一步提升，尤其是在科學新聞和專題研讀方面。物理科的書展活動成效顯著，但部分學生，特別是初中階段，選擇的書籍難度較低，未能充分挑戰他們的閱讀能力。化學科高中學生的閱讀興趣有所提升，但初中學生動機需進一步提升。

回饋與跟進

根據上述提升學生跨課程閱讀能力的「成就」與「反思」，建議進一步促進學生達至七個學習宗旨的跟進措施如下：

- 加強電子閱讀資源的推廣：鑒於電子書借閱量的顯著增長，學校應進一步加強電子閱讀資源的推廣，包括舉辦更多電子閱讀工作坊，介紹電子閱讀平臺的使用方法，並鼓勵教師在課堂中融入電子閱讀元素。
- 優化跨課程閱讀策略：繼續深化各科目之間的合作，設計更多跨學科閱讀活動，如跨學科閱讀專題研究，鼓勵學生將不同學科的知識融會貫通。
- 針對性閱讀指導：根據不同年級和能力的學生需求，提供更有針對性的閱讀指導。例如，為高中學生提供與公開考試相關的閱讀材料，為初中學生提供更多趣味性和啟發性的閱讀資源。
- 提升閱讀動機：設計更多互動性和參與性強的閱讀活動，如閱讀挑戰賽、讀書會等，激發學生的閱讀興趣。同時，邀請更多學生喜愛的作家或名人進行講座，增加學生的參與度。
- 強化 STEAM 閱讀：鑒於 STEAM 教育的重要性，進一步加強 STEAM 相關書籍的推廣，並將閱讀與實踐結合，如鼓勵學生閱讀後進行相關的科學實驗或創新設計。
- 提升高階閱讀技能：加強對學生高階閱讀技能的培養，如批判性閱讀、分析性閱讀等，幫助學生更深入地理解和應用所閱讀的內容。
- 家校合作推廣閱讀：加強與家長的合作，舉辦家長閱讀工作坊，鼓勵家長與子女一起閱讀，營造良好的家庭閱讀氛圍。
- 通過以上措施，學校期望能進一步提升學生的跨課程閱讀能力，培養學生的自主學習能力，促進學生全面發展，達成學校的七個學習宗旨。這些建議將作為來年學校周年計劃和學校發展計劃的重要參考，以持續改進學校的閱讀教育策略。

目標：2. 提升學生跨學科語文寫作水平

成就

- 本校過去一年在提升學生跨學科語文寫作水準方面取得了顯著成就。各科組通過課程設計、教學法及考核等多方面的努力，推動了寫作訓練的全面發展。
- 中文科積極推動跨學科寫作活動，包括與中史科合作進行主題寫作，並善用課室圖書資源激發學生寫作興趣。設立了寫作指導小組，提供個別或小組指導。初中分組教學延至中二，並優化課程設計。中一學生進行了香港特色街道考察寫作訓練；中三與中史科合作書信/論說文寫作；中三至中六與歷史、視藝科合作舉辦歷史建築攝影比賽。90%的中一、二級中文老師認同分組教學有助提升教學效能。
- 英文科導入了「PRAFT」寫作分析模型，在中一至中三級別的寫作任務中至少 90%應用該模型。學生對「PRAFT」模型的實用性認同率因年級而異，中三級最高(79.7%)，中一級較低(54.3%)。教師對「PRAFT」模型在提升學生寫作能力和分析能力方面的認同率達 77.8%。此外，豐富了校本英文寫作及綜合聽力任務範例庫，所有中一至六級模組都包含至少一個短文寫作、長文寫作和聽力綜合任務的範例。教師提供範例的比例高達 100%，解釋範例的比例為 77.8%。
- 數學科在中三級學科考察日上，要求學生以電子化形式撰寫報告，並首次鼓勵學生以短片形式提交報告。數學科與化學科進行了跨學科協作，利用數學的百分法概念，幫助學生理解化學中的同位素相對豐度計算。
- 公民及社會發展科積極參與了跨學科語文寫作活動，尤其是與英文科的合作。英文班的學生參與了跨學科語文項目，並接受了小老師培訓，成功運用英語與內地小學生進行交流。
- 科學科與其他學科密切合作，學生在參觀科學館的活動中，學習了生物多樣性以及環保等相關知識，並完成了跨學科的寫作任務。活動後的調查顯示，超過 70%的學生認為此活動能有效提升他們對科學的興趣和理解。
- 物理科、化學科、生物科、中史科、歷史科、地理科、經濟及企財科、旅遊與款待科、電腦科、體育科、音樂科和視藝科均參與了跨學科寫作活動，讓學生在各自的學科背景下提升寫作能力，同時加深對專業知識的理解。

反思

- 本校各科組在過去一年中，確實投入了大量心力提升學生的寫作能力，並從課程設計、教學法及考核各方面下功夫，以期達到全面和持久的教學效果。雖然各科組在提升學生跨學科語文寫作水準方面取得了顯著成效，但仍存在一些需要改進的地方。

- 中文科方面，部分學生在書信寫作的史實內容上仍需進一步加強。建議來年加強資料搜集及選材的指導，同時增加實地考察活動的吸引力，提升學生的參與度。
- 英文科推廣的 PRAFT 模型效果顯著，但部分學生對該模型的掌握仍有待提升，特別是高年級可進一步加強對該模型的應用訓練。
- 數學科與化學科的協作取得了一定成效，但電子化報告及短片提交的形式對部分學生來說仍具有挑戰性，特別是技術操作方面，來年可提供更多的技術支持。
- 公民及社會發展科學生在跨學科語文項目中表現良好，但在與內地小學生交流的過程中，少部分學生的英語表達能力仍有待加強。未來可以考慮增加更多的實踐機會，讓學生在真實情境中運用所學語言技能。
- 科學科、物理科、化學科、生物科、中史科、歷史科、地理科、經濟及企財科、旅遊與款待科、電腦科、體育科、音樂科和視藝科在跨學科寫作活動中都取得一定成效，但也存在一些共同的問題，如部分學生在專業術語運用、深入分析、批判性思考等方面仍需加強。

回饋與跟進

根據上述提升學生跨學科語文寫作水準的「成就」與「反思」，建議進一步促進學生達至七個學習宗旨的跟進措施如下：

- 國民和全球公民身份認同：加強學生對於中史及歷史科目中的國民教育與全球視野的結合，在寫作中加入更多有關文化背景與全球視角的討論。
- 自主學習能力：鼓勵學生在跨學科寫作中主動搜集資料、批判性思考，提升自主學習能力。可以考慮設立跨學科專題研究項目，讓學生自主選擇感興趣的主題進行深入探究和寫作。
- 共通能力：通過跨學科寫作活動，進一步培養學生的創造力、溝通能力、協作能力和批判性思考能力。可以增加小組合作寫作項目，促進學生之間的交流與合作。
- 語文素養：持續優化各學科的寫作訓練，加強專業術語的運用和表達技巧的培養。考慮設立跨學科寫作工作坊，由不同學科教師共同指導，幫助學生提升整體語文素養。
- 資訊素養：加強學生在跨學科寫作中的資訊搜集、篩選和運用能力。可以開設專門的資訊素養課程，教導學生如何有效地運用各種資訊資源。
- 數學素養：在跨學科寫作中增加數據分析和圖表解讀的元素，提升學生的數學素養。可以與數學科合作，設計融合數學元素的跨學科寫作任務。

- 科學素養：繼續加強科學類學科與其他學科的合作，在跨學科寫作中融入更多科學元素，培養學生的科學思維和表達能力。可以組織科學主題的寫作比賽，鼓勵學生用文字表達科學概念和發現。
- 通過這些措施，我們期望能夠全面提升學生的跨學科語文寫作水準，並促進他們在七個學習宗旨方面的均衡發展。這些建議將作為來年學校周年計劃和學校發展計劃的重要參考，以持續改進和優化我們的教學策略。

重點發展項目二：培養學生具備承擔精神、同理心及勤奮向上的價值觀

目標：1. 加強承擔精神的價值觀

成就

- 本學年在加強承擔精神的價值觀方面取得了顯著的進展和成就。各學科通過多元化的教學活動和策略，成功培養了學生的承擔精神、同理心及勤奮向上的價值觀。
- 中文科在深化國民及中華文化教育方面成績斐然。各級設置了文化價值學習重點，讓學生對忠孝、君子品格、家國情懷等有更深入的瞭解。約 80% 的學生學習到級本文化概念，75.5% 的中二學生和 82.2% 的中三學生表示活動增強了他們對中國傳統文化的認識。100% 老師同意與輔導委員會合辦推廣中華文化教育活動有助學生培養正向價值觀。
- 英文科成功將承擔、同理心和勤奮等價值觀融入報章評論教學中。100% 的報章評論加入了反思部分，55.6% 的教師認為學生能在認知、情感和行動層面進行反思。學生在寫作比賽中提交了一篇文章，展現了對承擔、誠信和禮儀等價值的認識。
- 數學科通過《韓信點兵》等中國數學發展故事，引導學生理解數學知識在解決問題中的應用。87.5% 的學生認同這些活動能讓他們感受到先賢如何利用數學解決問題，並效法先賢不屈不撓的精神。
- 公民科組織學生參加《國安法、基本法通通識》全港中學線上挑戰賽等活動，88% 的學生表示內地交流考察活動增強了他們對國家的認識，並激發了他們對國家發展的興趣。
- 科學科、物理科、化學科和生物科通過實驗室管理、翻轉教室教學法等方式培養學生的承擔精神。學生在實驗安全、責任心和團隊合作能力方面均有明顯進步。

- 中史科、歷史科、地理科、經濟及企財科等科目通過課程設置和教學活動，幫助學生理解並培養承擔精神。學生在歷史人物、環境保護、企業社會責任等方面的認識和理解都有所提升。
- 學校還通過推行愛國教育、舉辦「師仁學堂」、開展姊妹學校交流等活動，進一步加強學生的國民身份認同和承擔精神。根據學生情意問卷調查，我校在國民身份認同方面的表現遠高於全港學校的平均水準。

反思

本學年，學校各科組在加強承擔精神的價值觀方面下了不少功夫，儘管取得了顯著成就，我們在實施過程中也發現了一些需要改進的地方。

- 部分學生在更深層次的文化反思和獨立思考能力方面仍有待加強。例如，中文科發現部分學生的表現未能達到預期，可能需要調整教學策略。英文科也發現學生在情感和行動層面的反思需要進一步提升。
- 一些活動的設計深度可能不足以挑戰高能力學生。例如，數學科的活動雖然參與率高，但可能需要提升學術難度以滿足高能力學生的需求。
- 部分學生在實際操作和應用所學知識方面仍有進步空間。如化學科發現部分學生仍有依賴教師指導的現象，未能完全自主承擔責任。地理科、經濟及企財科的學生在將所學應用於實際生活和社會服務方面也需要更多指導。
- 在國民教育方面，雖然整體表現良好，但仍有少部分學生在比賽中未能充分發揮，反映出國民教育知識仍需加強。

回饋與跟進

根據上述加強承擔精神的價值觀的「成就」與「反思」，建議進一步促進學生達至七個學習宗旨的跟進措施如下：

- 深化文化反思能力：優化中文和英文科的教學策略，設計更多引導性問題和討論活動，幫助學生深入思考文化價值觀，並將其與現代社會聯繫起來。
- 提升活動挑戰性：各科組在設計教學活動時，應考慮增加難度梯度，以滿足不同能力學生的需求，特別是為高能力學生提供更具挑戰性的任務。

- 強化實踐應用：鼓勵各科目設計更多實際操作和應用型任務，如模擬情境、專題研究等，幫助學生將所學知識和價值觀應用於實際生活中。
- 加強自主學習：在實驗課程和項目學習中，逐步減少教師指導，增加學生自主管理和決策的機會，培養他們的獨立性和責任感。
- 深化國民教育：設計更多互動性、參與性強的國民教育活動，如辯論賽、模擬聯合國等，幫助學生深入理解並內化國家認同感和社會責任。
- 跨學科合作：鼓勵不同學科之間的合作，設計跨學科專題研習，幫助學生從多角度理解和實踐承擔精神。
- 加強情感教育：在各科教學中融入更多情感教育元素，幫助學生建立同理心，並將承擔精神與個人情感發展聯繫起來。
- 開展社區服務項目：組織學生參與更多社區服務活動，讓他們有機會在實際環境中實踐承擔精神，培養社會責任感。
- 通過這些措施，我們期望能夠進一步提升學生的承擔精神、同理心和勤奮品質，幫助他們成為具有社會責任感和國家認同感的全面發展的公民。這些建議將納入來年的學校周年計劃和學校發展計劃，以持續推進學校的價值觀教育工作。

目標：2. 加強同理心的價值觀

成就

本學年在加強同理心的價值觀方面取得了顯著的進展和成就。各學科和部門通過多元化的活動和教學策略，成功提升了學生的同理心、家國情懷、責任感和社會意識。

- 中文科透過加強國民及中華文化教育，深化了學生的家國情懷。各年級的文化價值學習重點，如忠孝、倫理、家國情懷等，均已有效實施。學生參與文化講座及傳統文化體驗，豐富了對中華文化的認識。
- 英文科通過報紙評論及閱讀理解活動，引入多元化觀點，提升了學生對他人情感的理解。100%的報紙評論包括反思部分，成功培養了學生的同理心及社會意識。
- 數學科透過優質課業如《韓信點兵》介紹中國數學發展故事，87.5%的學生認同此活動能讓他們感受到先賢的堅毅精神，並提升對同理心的理解。中秋數學活動也廣泛吸引了學生參與，成功推廣了愛國教育。
- 公民科中一級全級完成同理心課題，學生在課業中反映出對同理心的理解。課堂活動成功地讓學生認識同理心與自身的關係。

- 科學科、物理科、化學科、生物科通過提醒學生實驗時有序取用材料，並在實驗後復原工具，培養了學生的責任感和同理心。老師及技術員的回饋表明學生在實驗後的復原工作表現良好。生物科特別介紹了DNA發現的過程，激發了學生對科學家精神的興趣。
- 中史科通過歷史人物的職業和求學經歷介紹，讓學生能代入歷史情境，培養了對歷史人物及事件的同理心。學生對課堂內容的投入感明顯提升。
- 歷史科成功帶領學生參加一帶一路歷史地理學習團，所有參與學生均反映活動有效提升了他們的承擔精神及合作能力。
- 地理科與歷史科合作的東南亞考察團，有效培養了學生的承擔精神，並促進了他們對自然及人文環境的同理心。90%以上的學生肯定活動增進了他們的課外知識及提升了個人責任感。
- 經濟及企財科按國家安全教育課程框架指引，加入了經濟安全、貿易爭端等討論，學生通過這些課題理解了國家參與國際事務的挑戰及機遇，並增強了他們的國民身份認同感。
- 旅遊與款待科以故事形式進行角色扮演，超過80%同學對活動持正面回饋，亦有超過80%同學認為自己在活動後對建立同理心的認識增加。
- 大哥哥大姐姐計劃成功建立了學生的承擔精神和同理心。問卷調查顯示近9成參與同學覺得計劃可以培養自己的責任感，8成參與同學認同活動可以培養自己的同理心。
- 針對新來港同學的生活講座和同伴計劃，有助於同學更好地融入校園。在新來港同伴的幫助下，70%同學認為能從探訪中感到溫暖，提升他們對學校的歸屬感。
- 輔導委員會與校園電視台合作拍攝的同理心短片，全數同事同意有助學生建立關愛共融的精神。
- 中一禮貌之星獎勵計劃成功鼓勵了剛升上中學的學生建立正確的價值觀及良好品格。問卷調查顯示大部份學生同意這個計劃有助培養學生承擔精神，超過8成學生對活動持正面評價。
- 持份者問卷調查結果顯示，80.3%家長非常同意或同意學校能使他們的子女懂得與人相處，例如尊重他人和為他人著想。

反思

本學年，學校各科組在加強同理心的價值觀方面下了不少功夫。儘管取得了顯著成就，但仍有改進的空間。

- 中文科的文化教育活動涵蓋面廣，但學生對於深度的家國情懷和忠孝倫理的理解尚有提升的空間。未來可以考慮增加更多實踐活動，以加深學生的理解。

- 英文科的報紙評論活動成效顯著，但部分學生的反思層次仍停留在淺層。未來可以進一步加強學生對情感層面的深度理解，設計更多與學生日常生活相關的情境模擬。
- 數學科的優質課業活動取得了預期效果，但少部分學生未能完全吸收先賢精神。來年可以考慮進一步增加時間分配及優化活動設計，讓學生有更多時間消化和理解先賢精神。
- 公民科整體課堂順利完成，但學生對同理心的理解仍停留在表面。未來可嘗試引入更多實例與情境模擬，進一步加深學生的情感共鳴。
- 科學相關學科方面，大部份學生在實驗後有較好表現，但少部分學生在復原過程中仍顯得不夠謹慎。來年建議加強規範，並要求破壞儀器的學生承擔更大的責任。
- 中史科學生對歷史情境的代入感有明顯提升，但部分學生在表達個人見解時仍過於拘謹。未來可考慮增加更多自由發揮的空間，鼓勵學生更自如地表達個人見解。
- 歷史科學習團活動反響良好，但活動時間與其他交流團重疊，導致部分學生無法參加。來年需調整活動日期，讓更多學生有機會參與。
- 地理科考察活動成功促進了學生的學習，但少部分學生在考察報告中的表現仍不理想。來年應加強對學生的指導，確保他們能充分展示學科知識並有效應用於實際情境中。
- 經濟及企財科課題討論效果理想，但部分學生對國家安全及經濟安全的理解仍不夠深入。建議未來增加更多具體案例分析，幫助學生更好地理解複雜的國際局勢。

回饋與跟進

根據上述加強同理心的價值觀的「成就」與「反思」，建議進一步促進學生達至七個學習宗旨的跟進措施如下：

- 增加更多實踐活動：各科目應設計更多與實際生活相關的活動，讓學生在實踐中體驗和理解同理心、家國情懷等價值觀。
- 深化反思訓練：特別是在英文科和公民科，加強學生在反思部分的情感層次訓練，幫助學生提升同理心和批判思維能力。
- 優化時間分配：調整課程時間分配，讓學生有更充足的時間消化和理解重要概念，如數學科中的先賢精神。
- 加強實驗規範：在科學相關學科中，加強對學生實驗後復原工作的規範，並要求破壞儀器的學生承擔相應責任，培養責任感。
- 鼓勵自由表達：在中史科等學科中，增加更多自由發揮的空間，鼓勵學生在代入歷史情境時能夠更加自如地表達個人見解。
- 協調活動時間：合理安排各項學習活動的時間，避免重疊，讓更多學生有機會參與有意義的學習體驗。
- 加強案例分析：特別是在經濟及企財科，增加具體案例分析，幫助學生更好地理解國家安全及經濟安全的複雜性。

- 持續優化輔導計劃：繼續創設更多輔導計劃平台，讓學生有更多機會實踐正面價值觀，加強價值觀教育的效能。
- 完善獎勵機制：繼續優化中一禮貌之星獎勵計劃，加入更多元素如孝親元素，並改進評分制度，以更具體地肯定學生的良好行爲。
- 通過這些措施，我們期望能夠進一步提升學生的同理心、責任感、國民身份認同感等重要價值觀，爲他們的全人發展奠定堅實基礎。

目標：3. 加強勤奮向上的價值觀

成就

本學年各科組在加強勤奮向上的價值觀方面取得了顯著成效。

- 中文科通過「勤奮之星表揚計劃」提升了學生對勤奮向上價值觀的認識，70%學生反映該活動有助表彰學業有追求的學生。
- 英文科成功通過報章評論的反思部分培養學生的勤奮、承擔和同理心，100%的報章評論包含了正面價值觀的反思部分，55.6%的教師同意學生能夠進行反思。
- 數學科通過「韓信點兵」故事和中秋數學問題活動，讓 87.5%的學生認同該活動能幫助他們體會先賢不屈不撓的精神。
- 公民科的各種活動成效顯著，中一級學生的功課繳交率接近 90%，中二級也有 80%以上的學生準時繳交功課。
- 科學科、物理科、化學科和生物科通過設立獎項、鼓勵措施和評估，促進了學生的學習進步，部分學生的成績比去年有明顯增長。
- 中史科和歷史科通過 YouTube 影片製作，培養學生尊重學習歷史的過程，影片的點擊率達到了超過 100 次。
- 地理科通過筆記加分機制，70%的學生筆記獲得了加分。
- 經濟及企財科的企業參觀活動讓 90%以上的學生認爲對他們的學習和職涯規劃有幫助。
- 旅遊與款待科的實地考察加深了學生對工作的理解，培養了勤奮向上的工作態度。
- 電腦科學生展示了對技術和知識的掌握，並能夠勤奮地完成與科技相關的任務。
- 體育科通過「陸運會」等活動，70%的班級啦啦隊表現出同理心和承擔精神。
- 音樂科的歌曲競唱比賽中，70%的曲目具備相關價值觀。視藝科學生在一系列創意項目中展現了勤奮和持續努力。
- 各班級設「勤奮之星表揚計劃」取得良好效果，超過 90%老師認爲該計劃有助表彰在學業有追求，認真服務的學生。校隊訓練培養了學生勤奮向上的價值觀，60%校隊成績比去年進步。勵志歌曲競唱比賽和陸運會也成功培養了學生的同理心、勤奮向上和承擔精神。

反思

本學年，學校各科組在加強勤奮向上的價值觀方面下了不少功夫，儘管各科組在加強勤奮向上的價值觀方面取得了初步成效，但仍存在一些需要改進的地方。

- 中文科的「勤奮之星表揚計劃」雖然學生反應較為正面，但部分學生認為活動僅限於表揚，尚可進一步強化其影響力。
- 英文科發現部分學生在深層次反思能力上仍有不足。
- 數學科活動的成功率較高，但參加中秋數學活動的學生人數統計不完整，需加強活動記錄的完整性。
- 公民科中二級部分班別功課繳交率有待提高，顯示部分學生仍需加強時間管理和責任感。
- 科學科中二級的成績相對有所下降，反映學生對某些較深奧課題的理解不足。
- 物理科學生在實驗操作和理論知識上的平衡發展仍需加強。
- 化學科中三級的成績比去年稍為下降，可能與課程難度增加有關，需進一步調整教學策略。
- 中史科和歷史科的影片點擊率較高，但部分學生反映內容可以更加深入。
- 地理科的筆記加分機制雖然成功，但下學期有部分學生遺失筆記，顯示自律性仍需加強。
- 經濟及企財科參觀活動的反饋良好，但學生對部分行業的興趣仍需進一步引導。
- 旅遊與款待科學生對行業的瞭解有所提升，但仍需加強對多變的市場環境和職業技能的深入探討。
- 體育科活動效果顯著，但部分學生在比賽中的協作精神有待進一步提升。
- 音樂科競唱比賽表現良好，但部分學生對於同理心的理解尚需深化。
- 視藝科的創意項目成果豐碩，但學生對於作品的自我表達和反思能力仍需提升。

回饋與跟進

根據上述加強勤奮向上的價值觀的「成就」與「反思」，建議進一步促進學生達至七個學習宗旨的跟進措施如下：

- 擴大各科「勤奮之星表揚計劃」的影響範圍，並通過家校合作，鞏固學生的國民身份認同及責任感。
- 更新英文科報章評論的內容，促進學生更高層次的反思能力，加強語文能力和共通能力的發展。

- 改進數學科活動記錄方式，確保完整的參與數據，並將更多數學故事融入課程，提升資訊素養和國民身份認同。
- 針對公民科中二級學生提供時間管理和學習技巧指導，強化自律性，促進國民和全球公民身份的成長。
- 調整科學科中二級課程難度，加強學生對深奧課題的理解，促進共通能力和資訊素養的提升。
- 平衡物理科理論與實驗的教學，幫助學生在各環節取得更好成績，特別是在資訊素養和生涯規劃方面。
- 為化學科中三級難度課題提供更多支援，強化學生的共通能力及生涯規劃。
- 加強生物科學生在考試準備中的勤奮和自律，促進知識理解及應用，強化健康生活方式。
- 提升中史科和歷史科影片的內容深度，鼓勵更深入的歷史事件探討，增強國民身份認同及資訊素養。
- 完善地理科筆記加分機制，實行雙筆記本制度，確保良好學習習慣，提升資訊素養。
- 加強經濟及企財科對學生的職業規劃指導，鼓勵更多實地考察活動，促進生涯規劃和共通能力發展。
- 提供更多與市場變化相關的學習材料，加強旅遊與款待科職業技能的培養，提升生涯規劃和資訊素養。
- 通過這些措施，學校可以進一步加強勤奮向上的價值觀，並促進學生在七個學習宗旨方面的全面發展。

重點發展項目三：加強 STEAM 教育和創意思維教育

目標：1. 提升學生資訊科技與 STEAM 技能

成就

在本年度的周年計劃中，各學科積極推動資訊科技與 STEAM 教育，並在不同程度上取得了顯著的成就：

- 學校表現評量數據顯示初中學生積極參與全港性 STEAM 比賽項目。各學科在不同程度上融入了資訊科技與 STEAM 元素，提升了學生的學習興趣和能力。
- 中文科發展學生的資訊素養，教導學生如何從網上查找可靠資料並運用創意思維進行新詩創作，提升了學生參與度。
- 英文科運用設計思維模式進行專題研習，增強了學生在語言應用與創意表達的能力。

- 數學科在初中設計了 STEM 數學活動，如「GPS 追蹤」，有 70% 學生能夠掌握基本概念。公民科在各級課程中加入 STEAM 元素，提高了學生的學習動機與參與度。
- 科學科推動與課程相關的 STEAM 活動，如藍曬圖及設計人頭計算機等，提升了學生的創意思維與協作能力。中二級問卷調查結果顯示，6 項活動取得滿意度平均為 4.15（滿分為 5）。
- 中三級物理科、電腦科及視覺藝術科合作進行『幸福都市概念及模型設計』的跨學科專題研習活動，問卷調查結果顯示活動能提升學生對都市模型設計的概念應用及所學知識的理解，分數為 4.25（滿分為 5）。
- 物理科與生物科跨科協作的「寒夜求生」專題研習成功優化，學生在短片製作、數據收集與報告撰寫上表現出色。
- 化學科運用電子資源幫助學生理解抽象概念，並與生物科合作進行了防曬霜的 STEM 實驗項目。
- 中史科設計了融入電子學習和創意解難的課業，如歷史廣播劇製作。
- 歷史科引入創意教學法，並與其他學科合作舉辦了歷史建築攝影比賽。
- 地理科利用智能沙箱進行多元化教學活動，並參加創意設計比賽。
- 經濟及企財科推動學生使用電子學習工具，如 NearPod 等。
- 旅遊與款待科利用繪圖軟件訓練學生的資訊科技能力。
- 電腦科新增了人工智慧課程，並結合 STEAM 資源進行跨學科合作。
- 體育科運用資訊科技設計課堂活動，增強了學習的趣味性與學生的參與度。
- 音樂科上載課程資源到電子平臺，並設計了跨學科的 STEAM 活動項目。
- 視藝科進行了更多跨學科合作項目，有效發展學生的創意思維。

反思

儘管在推動資訊科技與 STEAM 技能的過程中取得了顯著成效，各學科在實施過程中仍面臨一些挑戰與不足。

- 部分學科發現學生在運用所學技能時仍有不足。例如，中文科少部份學生在查找資料時未能充分運用所學的資訊素養技能，需進一步加強指導。
- 英文科發現部分學生在跨科合作中表現未夠積極，需進一步提升參與度。
- 公民科學生在自主學習與創意發揮上仍有部分表現未如理想，需要持續強化學習動機。

- 一些學科面臨時間管理和資源配置的挑戰。數學科由於時間緊迫，部分活動未能如期完成，應在時間管理上做更多調整。科學科部分 STEAM 活動因物資不足或時間問題，未能達到預期效果，應盡早確保活動所需的資源。化學科防曬霜實驗項目因物料問題未能順利完成，需提前解決材料供應問題。
- 技術應用方面，一些學科發現學生對工具的熟練度仍需提高。物理科部分學生在進行 STEAM 專題活動中，對於資訊科技工具的使用仍不夠熟練，應強化技術培訓。
- 地理科活動中的部分學生未能充分理解智慧沙箱的使用，應加強技術指導。
- 經濟及企財科、旅遊與款待科的部分學生對電子學習工具和繪圖軟件的應用不夠熟練，應進一步加強技術支持。
- 跨學科合作方面，雖然取得了一定成效，但仍有改進空間。
- 音樂科的 STEAM 活動雖然成功，但學生在跨學科合作中的協作能力仍需進一步提升。
- 視藝科的跨學科項目成功實施，但少部分學生在創意表達上仍顯不足，需進一步指導。

回饋與跟進

根據上述提升學生資訊科技與 STEAM 技能的「成就」與「反思」，建議進一步促進學生達至七個學習宗旨的跟進措施如下：

- 加強資訊素養和技能培訓：中文科將進一步加強學生的資訊素養培訓，並提供更多網上資源供學生練習，提升其資料檢索和創意表達能力。物理科、地理科、經濟及企財科、旅遊與款待科等將加強學生對資訊科技工具的培訓，確保他們能熟練使用相關軟件和工具。
- 優化跨學科合作：英文科將設計更多跨科合作的專題研習活動，並加強學生的參與度及合作能力。科學科將加強與其他學科的合作，推動更多跨學科 STEAM 活動。音樂科和視藝科將進一步加強跨學科合作，提升學生的協作能力和創意表達。
- 改進時間管理和資源配置：數學科將提前做好時間管理，確保活動能按時完成。科學科和化學科將提前確保活動所需的資源，解決材料供應問題，並探索更多實驗專案。
- 提升學生參與度和學習動機：公民科將設計更多能激發學生自主學習與創意思維的課程，並加強學生的學習動機培訓。體育科將設計更多有趣的電子學習活動，激發學生的學習熱情，提升他們的參與度。
- 深化 STEAM 課程內容：電腦科將增加人工智慧課程的深度，並持續與其他科目合作，進一步發展學生的 STEAM 能力。數學科將加強數學與科技結合的教學設計。

- 培養學生的創意和表達能力：歷史科將加強學生的表達能力訓練，使他們在跨學科合作中能更加自信地展示作品。視藝科將加強學生的創意表達指導，幫助他們更好地在跨學科活動中發揮創意。
- 通過實施這些跟進措施，學校旨在進一步提升學生的資訊科技與 STEAM 技能，促進他們的全面發展，為來年的學校周年計畫和學校發展計畫提供有力支持。

目標：2. 提升學生創意思維等共通能力

成就

- 本年度在提升學生創意思維等共通能力方面取得了顯著成效。93.2%的教師非常同意或同意在課堂內外經常運用不同層次的問題啟發學生思考。各科目都通過多元化的教學策略和活動培養了學生的創意思維能力。
- 中文科通過重新撰寫故事、改編寓言等語文活動，成功提升了學生的創意思維。87.5%的教師同意這些策略有效增強了創意思維和 STEAM 教育。
- 英文科在中三級引入設計思維模式，進行基於項目的學習。80%的學生能夠識別問題及其挑戰與機會，75.3%的學生在項目中展示了創意，77.6%的學生展現了問題解決能力，超過 70%的學生認同這些活動有助提升創意思維。
- 數學科利用學生自帶裝置進行自主學習，並在中一級推廣 GPS 追蹤的數學活動，70%的參與學生成功理解 GPS 基本概念。此外，數學奧林匹克訓練取得了優秀成績，四位學生參加香港數學競賽，其中三位獲得優秀表現獎。
- 公民科通過多項課業讓學生運用自主及創意思維進行探索，例如中一級的產品測試調查和中二級的香港貧富懸殊研究。
- 科學科強化電子學習和創意思維教育，80%以上的學生在創意作業中取得了 C 或以上的成績。
- 物理科學生擔任小老師進行個別課題教學，86.1%學生滿意小老師的課堂。
- 中史科在中三級進行了歷史廣播劇創作，80%學生的表現達到 C 或以上的水準。
- 歷史科安排學生自行設計桌上遊戲，100%學生認為活動能發揮創意思維及培養創意思維能力。
- 經濟及企財科通過賣小食活動和策劃餐廳營運計劃，94.4%的學生認為這類活動提升了學習興趣和協作能力。
- 旅遊與款待科在專題研習中，96%的學生認為這些活動提升了資訊科技能力，並運用了設計思維來創造新產品。
- 電腦科讓學生在專題研習中運用編程技能進行創新設計，學生能夠自主運用資訊科技解決問題，創意思維得到了顯著提升。

- 體育科引入了創意思維活動，70%的學生表示這些活動讓他們的創意思維有所提升。
- 音樂科鼓勵學生進行創意音樂創作活動，80%的學生能夠掌握創意思維的應用。
- 視藝科組織了多次藝術創作比賽，超過70%的學生認同這些活動提升了他們的創意思維能力。

反思

雖然各科目在提升學生創意思維方面取得了一定成效，但也存在一些需要改進的地方。

- 中文科在新詩創作中，部分學生在結合生活經驗與抒情方面的表現還有待提升。
- 英文科的語文藝術項目對部分學生來說工作量較大，27.2%的學生認為負擔過重，影響了創意思維的發揮。
- 數學科在高年級推廣創意思維教育時遇到了挑戰，部分高年級學生對創意思維的接受度和參與度相對較低。
- 公民科在貧富懸殊研究中，學生對數據的處理和分析能力還需加強。
- 科學科的創意作業中，少部分學生對電子學習平臺的使用不夠熟練，影響了他們的表現。
- 中史科歷史廣播劇創作中，部分學生在情節設計和對歷史事件的創意表達上仍顯不足。
- 經濟及企財科的活動可增加挑戰性，以切合高能力學生的發展需求。
- 旅遊與款待科的學生在使用智慧設備時遇到了困難，影響了創意思維的發揮。
- 電腦科的部分學生在面對複雜的專題研習時，表現出創意思維運用的困難，尤其是在整合不同資訊科技工具時。
- 體育科的少部分學生在設計新規則或創造新運動形式時，表現出對創意的畏懼。
- 音樂科部分學生對音樂理論的掌握不足，影響了創作過程中的表現。
- 視藝科部分學生的創作能力與技術水準不匹配，限制了他們的創意表現。

回饋與跟進

根據上述提升學生創意思維等共通能力的「成就」與「反思」，建議進一步促進學生達至七個學習宗旨的跟進措施如下：

- 中文科將加強新詩創作中的創意思維訓練，幫助學生更好地結合生活經驗與抒情表達，並引入更多跨學科的創意活動。
- 英文科將調整語文藝術項目的工作量，分階段進行，以減輕學生的負擔，並增加更多實踐環節，幫助學生更好地應用設計思維。

- 數學科高年級將引入更多具挑戰性的活動，加強創意思維的培訓，提升學生的參與度和接受度。
- 公民科將提供更多的資料蒐集和數據分析培訓，幫助學生在創意思維運用中提升邏輯推理和數據處理能力。
- 科學科將加強對電子學習平臺的技術支援，並提前進行平臺使用培訓。
- 中史科將在創意表達培訓上投入更多資源，幫助學生在歷史廣播劇創作中更有效地運用創意思維。
- 經濟及企財科將設計更具挑戰性的任務，特別針對高能力學生，提供更多的創意發揮空間。
- 旅遊與款待科將為學生提供更多技術支援，確保學生有充足時間進行創意設計。
- 電腦科將加強資訊科技工具的基礎訓練，幫助學生更好地整合不同工具進行創新設計。
- 體育科將進一步鼓勵學生勇於嘗試創新，並設置更多的團隊合作創意活動。
- 音樂科將加強音樂理論的教學，幫助學生更好地運用理論進行創作。
- 視藝科將繼續推動跨學科合作，並針對不同學生的技術水準提供分層指導。
- 這些措施旨在進一步提升學生的創意思維和共通能力，為來年的學校周年計劃和學校發展計劃提供重要參考。

小學部

重點發展項目一：培養正向思維，提升學生與人相處的禮儀及社交技巧

成就

1. 讓學生明白與人相處的禮儀，掌握正確的社交技巧

- 「透過活動，培養學生待人接物的正確態度」中，本校本學年用了不同活動培養學生待人接物的態度。在「友善有禮」禮貌活動及「生日之星」穿便服計劃中，從校本問卷調查中可見，100%學生認同能提升與人相處的禮儀及掌握正確的社交技巧。而新增的漢華之星獎勵計劃「禮貌之星」，100%學生認同能提升自己說好話做好事的動力。
- 在多元化的服務學習中，100%童伴大使認同能提升自己說好話、做好事的動力。此外，95%學生認為他們可協助學弟妹認識校園和規則，92%學生認為活動可宣揚關愛的訊息。
- 本校舉辦共融教育學生講座，主題是「共融童行」，全校同學參加。從校本問卷可見，80%的學生認同活動能培養同理心，82%學生認為需尊重不同看法，86%學生認為會主動協助需要幫助的同學。
- 在小一至小二英文科德育繪本教學——‘Be a Caring Buddy’中，94%學生喜歡這本繪本，94%表示能夠從故事中學到了和其他人相處時應有的行為和說話技巧。學生喜歡是次繪本教學及能夠學會與人相處的技巧，有學生更反饋希望學習更多相關內容。
- 小一「我的蛋生」專題研習活動中，從校本問卷可見，99%高小學生認同能與初小學生共同完成任務，學會與人相處的技巧，提升了自信。100%小一家長認同活動能提升子女與人相處的禮儀及掌握基本的社交技巧。在活動檢討會中，100%小一及小六綜合課老師及社工認同兩級學生在互動過程中，提升了社交技能，學會在溝通過程中尊重不同年紀的同學。
- 本學年，本校在「躍動生命，載夢啟航」校本課程中進行訪問及合作活動，從校本問卷可見，99.6%學生認同校本課程能讓他們學習與人相處的禮儀，與人建立良好的關係，更提升了在社交上的自信，100%綜合課老師認同校本課程所安排之訪問、人物專訪及分組討論等活動，讓學生學會與人相處的禮儀及技巧，提升自己社交技能與自信。
- 小二至小六各級在STEM科的教學進度均安排了網絡欺凌及數碼公民之資訊素養課程。從校本問卷可見，100%小二至小六學生曾參與網絡欺凌及數碼公民之資訊素養課程。

2. 讓學生培養正向思維，提升抗逆力

- 本學年，本校透過「躍動生命，載夢啟航」的校本課程，讓學生從跨學科課程及專題研習中，學習正向思維與價值觀，主題包括小

一：我的「蛋」生、小二：為我們服務的人、小三：認識我們的香港、小四：文化承傳保衛隊、小五：職夢·共獻及小六：持續發展創未來。從校本問卷可見，100%學生認同校本課程能建立他們的正面價觀與態度，學會堅毅與正向思維。100%綜合課老師認同校本課程能讓學生從專題研習中培養正向思維，提升抗逆力，勇於完成整項研習活動的挑戰。100%小一至小三及小五家長認同校本課程能讓學生從過程中培養正向思維，提升抗逆力。

- 本學年，本校進行多個全校大型抗逆力活動，從校本問卷可見，100%學生認同會試用有關同理心的知識於日常生活中，並明白幫助別人的重要性。在小三級同學欣賞正向電影——《點點星火》中，100%學生認同電影的活動內容能提升抗逆力及明白堅毅的重要性。而本校大型的英語音樂劇中，98%學生表示喜歡參加英語音樂劇，99%認同參加英語音樂劇及恆常匯報能增添自己應用英語的自信，100%學生認同能透過英語音樂劇學懂關愛別人及體會團體合作的精神，而99%學生希望來年繼續參加音樂劇形式的演出。
- 本校亦透過運動會的競賽活動提升學生的抗逆力。從問卷結果中可見，超過90%認同運動會能提升抗逆力。從校本問卷可見，超過90%學生認同運動會的競賽活動能培養積極堅毅的精神，不怕困難及失敗，勇於在場上參與比賽。老師和學生都積極完成所有賽事，並為班上比賽的同學打氣及鼓勵。另外，本校亦舉行體育科運動員故事週會講座，邀請了曾經勇奪四屆亞洲攀石王和長洲「包山王」的前香港攀石運動員黎志偉先生到校分享他於遭遇車禍，導致下半身癱瘓，但他並未有因此放棄自己的人生的經歷，這些分享都能令學生有所啟發。100%學生在體育科運動員故事週會講座工作紙中表達會學習運動員的堅毅精神。

3. 提升家長幫助子女培養正向思維及與人相處的禮儀及社交技巧的能力

- 本學年，本校透過家長教育，提升家長正向思維能力，主題包括「如何幫助新來港子女適應香港學習生活」、「藝術治療之情緒表達」、「音樂治療之幸福減壓」、「如何察覺及支援子女的精神健康問題」及「理解及轉變情緒狀態」。從問卷結果中可見，95%至於100%家長認同過些講座有助家長協助子女提升正向思維。

反思

- 本年度的「躍動生命 載夢啟航」校本課程十分成功，且因應上課時間表改革，下午課堂安排了每週每級兩節的綜合課進行全方位活動、跨學科專題研習等活動，令學生的學習更多元化。
- 本年度以學生講座形式進行共融活動，學生積極參與，並願意了解不同人有不同的需要，也明白要懷有同理心去與人相處。訓輔組建議下年度繼續進行互動形式的共融活動。
- 英文科德育繪本教學不但能培養學生品德發展，更有助提升英語能力，值得恆常進行。
- 家長對學校舉辦不同主題的家長工作坊表示歡迎，部分家長礙於要上班未能出席而表示遺憾，有出席的家長認同本年度的主題符合

學生需要，也十分投入學習不同講者介紹的各類方法，亦希望校方能對小朋友也開展相關主題講座。學生支援組建議下年度繼續針對家長及學生面臨的困難開展各類主題的工作坊。

回饋與跟進

根據上述關注事項一的「成就」與「反思」，本校建議進一步促進學生達至七個學習宗旨的跟進措施，以回饋來年學校周年計劃/學校發展計劃的策劃工作，跟進措施如下：

- 在自評大會中，老師們均建議正向價值觀宜繼續深化發展，堅毅、關愛、感恩、同理心及待人處世的技巧等可恒常進行。
- 在 APASO 學生問卷中反映本校學生在情緒（正向情緒）、滿足感（學校）及學校氣氛（不孤單）均低於全港。在自評大會中，老師都認同要加強學生自我肯定，多發揮強項，鼓勵多投入參與，學校可提供多些展示機會，讓學生感到成就感和滿足感，以提升正向情緒。

重點發展項目二：透過體驗式學習，提升學生國民身份認同、生涯規劃教育

成就

1. 透過體驗式學習，提升學生國民身份認同

- 本學年，本校改革上課時間表，下午增設「綜合課」，各級可於下午進行考察活動、分組討論及匯報展示。考察內容亦配合常識科課題，加深學生對課題的認識。本校繼續由李鈞杰博士作課程顧問，帶領老師們設計校本全方位學習活動，小三至小六「探索香港古蹟」全方位考察，小三到宋皇臺、九龍寨城公園、美荷樓考察，小四到屏山文物徑、香港海防博物館，小五到大館、皇后像廣場及香港歷史博物館，小六到中山史蹟徑、愛國教育支援中心。從校本問卷中可見，100%小三至小六學生能完成全方位考察日活動。100%小三至小六綜合課老師認同「探索香港古蹟」全方位考察活動能讓學生加強對本港歷史發展與本土文藝習俗的認識，更讓學生了解到本港與國家的發展是關係密切，學生也從中提升對國家、對香港的歸屬感。
- 本校恢復了高小內地遊學團課程，本校老師帶領高小學生到內地交流，以認識祖國，了解中國的發展情況，四年級到訪廣州、深圳，探訪姊妹學校深圳市行知小學、五年級到了上海、南通，與姊妹學校北城南通學校交流，而今屆小六同學更第一次境外交流，到首都北京考察學習。這些學習經驗不但增加學生對祖國的認識，更讓他們學習自理和與同學相處，師生感情亦大大提升。從校本問卷

可見，100%參與遊學團的學生及 96.2%教師認同活動能提升學生對國內城市經濟發展、中國古蹟文化及人民生活的了解，而透過交流互動，學生可提升對國內居民的理解，增加他們對國家的歸屬感與認同感。

- 本校中小學部一條龍計劃的領袖生亦到內地考察學習，除了到沙頭角進行考察外，更到廣州進行考察學習。從校本問卷中可見，100%的領袖生覺得到廣州的考察學習，可以讓他們更了解內地的最新發展，深入了解大灣區的歷史、文化和教育情況，同時令中小學的領袖生增進了感情，提升國民身份認同感。
- 本校音樂組安排小五學生到高山劇場欣賞粵劇的文藝活動。根據音樂科會議中教師的報告，小五學生參與了香港青苗粵劇團《十八相送》及《穆桂英招親》粵劇折子戲導賞演出，同學的反應不俗。
- 德育及國民教育組亦舉辦了不少活動提升學生的國民身份認同。例如，慶祝國慶活動中邀請駐港部隊到校進行升旗禮、文藝表演，從校本問卷可見，100%學生認同慶祝國慶活動、參升旗禮能提升國民身份認同，以及國家發展的認同感。本校亦邀請駐港部隊到校進行國防講座，100%學生認同國防講座能提升國民身份認同和民族自豪感，增加他們對駐港部隊的認識，以及明白國家安全的重要性。
- 中文組舉行了「中華文化日」及中秋節猜燈謎活動，從校本問卷中可見，100%學生認同這次活動能提升國民身份認同及對中華文化的認識。
- 常識組引入中國非物質文化遺產課程，從校本問卷中可見，100%學生認同學習中國非物質文化遺產的知識，有助加深自己對國家文化的了解，100%學生學習中國非物質文化遺產的知識後，提升了對國民身份的認同。
- 本校進行多個跨學科活動，加深學生對祖國的認識。例如，體育科與德育及國民教育科跨科活動——「杭州亞運」，從校本問卷可見，90%學生在德國科課時內完成活動工作紙，亦表現對國家舉辦亞運感到自豪。STEM 科與德國科於小六亦進行跨學科課程——認識中國高科技術人工智能的發展學習活動，從校本問卷可見，100%小六學生能完成人臉辨識的應用創製項目，而創製的項目均應用上 HUSKYLENS AI Machine Vision Sensor
- 教育局質素保證視學組於 4 月到校進行常識科和科學科重點視學，報告中以優點為主，肯定了本校以體驗式學習能提升國民身份認同，充分及適時收集數據，因應檢討結果調整策略。學校每月安排升旗禮及國旗下講話，學生端莊有禮。學生樂於認識國家發展，透過遊學團及全方位考察，讓學生擴闊視野，增加對國民身份的認同。

2. 透過體驗式學習活動，讓學生訂立人生及事業目標，按目標進行人生規劃，進而實踐計劃

- 本校透過中小學一條龍領袖生增潤計劃，培養有目標、有理想的學生領袖。從校本問卷可見，98%的領袖生認同增潤計劃可以促進

中小學同學之間的友誼，增進感情，掌握領袖才能和技巧，訂立要提升個人學業成績及品行的目標。

- 本校為小五學生安排了「職夢·共獻」的跨學科專題研習。從校本問卷可見，100%小五綜合課老師認同小五學生完成「職夢·共獻」專題研習及服務學習後，能了解到長輩曾擔任社會上不同的職人，並對社會作出貢獻，並明白訂定人生及事業目標對實踐工作計劃是十分重要的。100%小五學生認同透過「職夢·共獻」專題研習了解長輩的自述經歷，讓他們從中學會訂定人生及事業目標是規劃與實踐工作計劃的重要的一步。
- 小二常識科全方位考察活動，參觀了救護站、警署及消防局。從校本問卷可見，100%小二學生認同考察活動能讓自己加深對不同職業的認識，從而學會訂立人生及事業目標。
- 小四至小六「我是小老闆」活動，從家長義工問卷可見，家長義工對是次活動的整體評分為 4.3/5，大部分家長義工認同學生參與活動能樂在其中，對他們規劃人生及理財均具有意義。學生問卷中可見，同學喜歡是次活動的評分為 4.6/5，同學對是次活動的整體評分為 4.5/5，家長義工和學生對本活動都覺有效用。

反思

- 小四的「探索香港古蹟」全方位考察日及遊學團活動均配合「生命教育計劃」有機地結合進行，以學習中國傳統建築特色為題，從而學習兩地文化的相異處及連繫性，藉而說明中國傳統文化，如：家的觀念、孝悌、慎終追遠的傳統美德是故有承傳而來，學生亦在其學習表現(如：學習日誌、成果匯報)中引證出來，可見學生明白到中國文化承傳的重要性。建議來年度繼續優化此計劃，特別在綜合課進行盤菜教學中多著墨，使學生能活用創意進行新派盤菜設計，並利用已學的寓意給予新盤菜具深意的闡述。
- 因着全方位學習活動多集中於下午進行(除小三外)，時間較具局限性，故參觀點不宜過多，避免點與點之間的交通時間，故小五將改為只參觀大館，而小六因著孫中山史蹟徑選點較多，且路徑較狹窄，不太合適全班及小學生能力行走，故將改為其他與中國文化及非遺相關的本土地方進行學習。
- 服務學習在本校已成為課程亮點，建議可再優化及進一步發展。

回饋與跟進

根據上述關注事項二的「成就」與「反思」，本校建議進一步促進學生達至七個學習宗旨的跟進措施，以回饋來年學校周年計劃/學校發展計劃的策劃工作，跟進措施如下：

- 在檢視的過程中，發現本年度邀請不同範疇的菁英運動員到校分享效果十分理想。訓輔組建議能在週會邀請更多不同類型的講者進

行分享，加強學生投入感，以大致更佳效果。

- 本學年加強「國民身份認同」，透過多元化學習活動、全方位學習活動及遊學團課程，讓學生認識國家和中華文化，培養國家觀念，以作為中國人而感到自豪，建議可恒常進行，在活動後亦多給學生多分享及交流。
- 學教發展組建議來年度可提供更多學科(如：中文科、英文科及科學科)進行全方位學習活動的機會，提升學生走出課室進入真切環境的學習，藉以提升他們對學習內容的興趣、廣度與深度，更可訓練其 4C 能力與高階思維能力。
- 常識組認為學生投入參與全方位考察活動，因能讓學生走出課堂，進入社區進行體驗式學習，有助加深對相關課題知識的掌握，來年可繼續進行。另外，學習中國非物質文化遺產的知識有助加深學生對國家歷史及文化的認識，來年可繼續優化課程。
- 科學組建議除了加入與課題配合的全方位考察外，可多加入動手做的探究活動，如種植活動、實驗等，提升學生的探究能力。

重點發展項目三：強化 STEAM 教育，進一步推動跨課程學習及閱讀

成就

1. 創設 STEAM 教育的學習環境，優化 STEAM 教學

- 透過科創室(STEAM Station)提供適切的活動空間及器材，讓學生進行 STEAM 課程的活動學習，營造優質的環境氛圍，提升師生的學教質。在 STEM 科檢討會中，所有科任老師一致認同新的學習環境能讓學生進行 STEAM 課程的活動學習時較有效率，空間也較能靈活調配，以配合個人/分組的 STEAM 創客活動學習安排。

2. 透過校本課程，優化 STEAM 教學

- 小一、小二、小三、小四及小六新增 AR/VR 及人工智能課程教學，100%參與高科技術(AR/VR 及 AI)的創科課程學生能完成作品。從校本問卷可見，100%學生認同參與 STEAM 課程製作及設計及高科技術(AR/VR 及 AI)的創科課程，能提升他們對編程/高科技術應用的認識，同時也提升他們對編程及創新科技的學習興趣。100%科任老師認同學生參與跨學科 STEAM 課程之製作及設計活動，能提升他們對學習 STEAM 的興趣及動機。100%科任老師認同學生參與高科技術(AR/VR 及 AI)的創科課程，有助提升你們對學習 STEAM 的興趣，也能提升學生的 4C 能力。
- 本校進行 STEM 專題研習日，從校本問卷可見，96%學生認同 STEM 專題研習日能提升他們的科學知識及科探技能。98%教師認同

STEM 專題研習日能提升學生的科學知識及科探技能。99%學生認同活動能提升他們對 STEM 的興趣與學習動機。99%教師認同活動能提升學生對 STEM 的興趣與學習動機，加強 STEM 的學習氛圍。

- 本校本學年增設 CodeMonkey 編程認證班、Microsoft AI-900 認證班及 RoboMaster 校隊班。從校本問卷可見，89.6%參與 CodeMonkey 編程班學生參與「編程小菁英證書計劃」之級別試，當中參與級別試的學生中有 65%學生取得編程小菁英 (I)Elite Coder Level I：基礎編程知識合格，而 3.8%學生取得編程小菁英 (II)Elite Coder Level II：中等編程知識合格。在課後活動的建立上，本年度因應 Microsoft AI-900 認證班及 RoboMaster 校隊班的學生報名不足而未能成班。
- 本校在數學科進行「探索與研究」活動，本學年完成了 5 級的探索與研究活動，並設計了各自的教學冊，包括小一：會行會走的 BlueBot、小三：靜觀瓶、小四：小型升降台、小五：摺紙圖樣、小六：繪畫軸對稱圖形，各級已於科會進行分享，建議新學年再優化和完成小二級。
- 透過跨學科 STEAM 課程，加強學生在應用資訊科技工具的層面，藉以提升學生學習編程及創科技術的動機與興趣。從校本問卷可見，100%STEM 科老師認同學生完成 STEAM 課程及高科技術(AR/VR 及 AI)的創科課程後，能有助提升他們對學習 STEAM 的興趣，也能提升他們的 4C 能力。

3. 提升教師對 STEAM 的認識，進行跨學科學習

- 透過教師專業培訓，藉以加強教師對電子學習、數碼藝術、編程與創科技術上的專業認知與技能。從校本問卷可見，100%參與工作坊教師(STEM 科及視藝科老師)認同培訓有助他們深入認識電子學習、數碼藝術、編程與創科技術上的專業技能，同時加強了他們對以上範疇下的教學信心。

4. 提升學生的閱讀興趣，加強學生學習的能力

- 透過數碼閱讀平台為學生選取各科範疇的書目，拓寬學生的閱讀層面及提升閱讀空間，藉以培養學生的閱讀習慣。22-23 年本校電子書的借閱總量為 7386 本，而本年度(23-24)則為 8631 本，較去年升幅 16.9%，可見數碼閱讀平台有利拓寬學生的閱讀空間。
- 根據 22-23 年度學生持份者問卷調查結果顯示，學生對「我經常在課餘閱讀課外讀物，例如課外書及報刊等」的平均數為 3.8，而 23-24 年度同項數據之平均數為 3.7，下降 0.1，可見學生對閱讀興趣的表現未見提升。
- 本校亦透過多元校本推廣閱讀活動，提升學生閱讀的興趣及動機。首先，在閱讀日
- 中，從校本問卷可見，96%同學喜歡閱讀日活動，91%同學認同閱讀日活動能提高他們對閱讀的興趣。其次，在奇妙之夜中，從校本

問卷可見，100%參加者喜歡「菜姨姨」講故事及喜歡與家長一起閱讀和分享故事。100%參加者喜歡與同學朋輩分享閱讀體驗及認為活動有助推廣閱讀風氣和增加閱讀樂趣。第三，在校本閱讀紀錄冊統計中，404位閱讀小博士，67人得到閱讀金獎，17人得到閱讀銀獎。

5. 加強學生的展示及匯報能力，提升學生 4C 能力

- 本學年，英普統籌組統籌學生展示安排，提升學生匯報能力，亦提供指引及支援老師，豐富學生匯報內容。英普統籌組亦提供平台讓學生進行匯報，包括週會、校園電視台、國旗下講話等，加強學生的展示及匯報能力，在自評大會中，老師們都表示成功和有效用。
- 各科加強成果匯報展示，包括 STEM 優秀作品展示、中文科分享、英文科 Free Talk 分享活動、數學科專題展示、德育及國民教育組國旗下的講話及視藝科 Artist Talk 活動。另外，跨科專題研習成果展示、考察日成果匯報、遊學分享、服務學習總結展示，亦令學生加強 4C 能力，大大提升匯報展示的能力。從校本問卷可見，98%學生認同匯報分享展示能有助他們建立學習自信與動機，提升匯報能力。100%教師認同學生透過各科學習活動成果匯報分享，能提升他們的學習動機與自信，同時也提升主動學習的能力及匯報技巧。
- 常識科於小二、小三進行「深化學生正向教育及 4C 能力—常識科課題教研計劃」，以提升學生的展示、匯報及 4C 能力，從校本問卷可見，100%學生參與有關活動，100%科任老師認同進行本教研計劃能提升學生的展示、匯報及 4C 能力。

反思

- STEM 科及視藝科老師大多只靠學校安排之教師培訓進行與數碼藝術、編程與創科技術相關之專業認知與技能提升，較為被動，來年可建議兩科老師多參與外間之培訓，加強專科能量。
- 本年度 STEM 科為緊貼現行的編程、人工智能及高科技術學習而作出課程上的較大改動，且因應上課時間的調整，STEM 科學習時數較過往增加一倍，建議來年度可因順着使用新課本的啟機而再進行革新，各級保留本年度新增的課題外，也可按各級學生能力加深編程課程難度及加入新的學習元素，如：App Inventor、Lego 趣動套裝進行編程與創建，以配合整體高能力學生的需要。
- STEM 專題研習日綜觀而言，小一的主題科探活動要求學生的能力較高，不宜小一學生進行，來年將需作改動，以配合學生的興趣及能力需要。此外，本年度在 STEM 專題研習日前舉行了「我破解了 STEM 謎題」短片比賽及邀請了 STEM sir 到校進行科探講座，營造更濃厚的 STEM 學習氣氛，加強學生對 STEM 的學習興趣及投入度，來年可繼續進行。

- 本年度新增了「奇妙之夜」令親子閱讀變得更有趣，同時活動也能提升學生的閱讀興趣及動機，建議來年度可繼續舉辦，使之成為推廣閱讀活動的一亮點。
- 學生能進行分享，匯報技巧也不錯，但分享平台依靠校園電視台，時長及次數均有所限制，可考慮以不同平台讓學生分享。
- 本年度在常識科校外支援人員的教導及帶領下完成了「深化學生正向教育及 4C 能力—常識科課題教研計劃」，當中教師有足夠的培訓，讓教師親身嘗試在不同的課題中加入正向價值觀教育及 4C 能力訓練，有助提升教學的效能。建議教師在來年度把在計劃中所得的得著發展到不同的課題上，加強相關的價值觀教育和 4C 能力訓練。

回饋與跟進

根據上述關注事項三的「成就」與「反思」，本校建議進一步促進學生達至七個學習宗旨的跟進措施，以回饋來年學校周年計劃/學校發展計劃的策劃工作，跟進措施如下：

- 本校已發展了三年「腦科學為本教學策略」，亦已取得銅獎評級，建議可恒常進行，並以高階思維策略提升學生學習能力。
- 在自評大會中，教師們均認為教師專業培訓中可加強全體教師對 STEAM 配合各科的認識，以培育學生面的探究能力。
- 本年度的「躍動生命，載夢啟航」校本課程十分成功，各級每次研習及全方位活動後均設有全班匯報分享環節，讓學生可有更多機會從交流中訓練匯報技巧，且高小各級更會安排在 AM810 進行專題活動佳作匯報展示，不但可加強學生的匯報自信，更能成為楷模讓初小學生進行匯報學習，學教發展組建議可以繼續發展學生的匯報能力，以提升學生的成就感及滿足感。
- 根據 22-23 年度學生持份者問卷調查結果顯示，學生對「我經常在課餘閱讀課外讀物，例如課外書及報刊等」的平均數為 3.8，而 23-24 年度同項數據之平均數為 3.7，下降 0.1，可見學生對閱讀興趣的表現未見提升。而教師在自評大會上亦反映學生欠缺有質素的閱讀習慣，可見學生對閱讀興趣的表現未見提升。本校建議各科推展閱讀，提升高質量的閱讀興趣和習慣。
- 在「持分者問卷」中，「我對學生學習的觀感(包括課堂內外的學生學習)」中，教師、學生及家長的排序都是最低的，可見新學年有需要提升學生的學習效能。本校建議透過全方位學習與跨課程閱讀配合，提升學生學習效能。另外，透過優化校本課程，各科提升學生的創意及探究能力。

2023-24 漢華中學(中學部)校外活動中獲得的獎項

類別	比賽/ 組織名稱	獎項詳情	得獎者
學術	第 75 屆香港學校朗誦節比賽 (香港音樂及朗誦協會)	亞軍：散文獨誦 - 普通話	S1B 張芷晴 S4B 丁好
		亞軍：Dramatic Duologue	S4B 湯梓燊 S4C 周梓燊
		季軍：詩詞集誦 - 普通話	S1B
		季軍：Dramatic Duologue	S1A 胡啓洛 S1A 袁蓓怡
		季軍：Solo Verse Speaking	S2A 鄭芷晴
		優良：散文獨誦 - 普通話	S1B 陳鈞洙 S1A 文保鴻 S3C 俞晞媛 S4B 朴海燕 S4B 周意凱 S4B 鄧鍵達
		優良：詩詞獨誦 - 普通話	S1A 林洛進 S1B 耿浩然 S1C 楊之力 S2B 張楷熙 S2C 姚采欣 S2C 趙 燦 S3C 陳昱冰
		優良：Choral Speaking	S1A
		優良：Dramatic Duologue	S1A 邱雅言 S1A 張家頤 S1A 洪亦芯 S1A 陳子蔚 S1A 陳朗堯 S1A 蔡芷媽
		優良：Solo Verse Speaking	S1A 朱俊熙 S1A 林洛進 S1A 劉國源 S1A 周晉燊 S1B 馮緯熹 S1A 洪亦芯 S2A 譚晉悅 S2A 胡啓洛 S2A 林卓豐 S2B 劉啓樂 S2A 袁蓓怡 S2B 劉凱琳 S3A 黎致謙 S3A 鄭鎮謙 S3B 何珞晞 S3C 秦德盛 S3B 文穎彤 S3C 俞晞媛 S4C 任柏豪 S4B 張銳雯 S4B 郭妍廷 S4C 周祉翹 S4C 李嘉琪 S4C 施詠昕 S4C 陳子睿 S4C 顧采蕊 S6C 馮智源 S6B 吳凱琳 S6C 許迪嵐
		良好：散文獨誦 - 粵語	S4A 戴展廷
		良好：散文獨誦 - 普通話	S2B 伍芝玲
		良好：詩詞獨誦 - 普通話	S1C 張瑞澤 S3C 南松昊
良好：Solo Verse Speaking	S1A 邱雅言 S2A 謝毅餘 S3C 鄧恩栢 S4A 潘俊諺 S4C 陳穎瑤		
教育局數學教育組 香港教育大學數學與資訊科技學系 第 41 屆香港數學競賽	優秀表現獎	S5B 聶子林 S5C 蔡嘉恆 S5C 羅崇允	
文學之星作文比賽	銅獎 (初中組)	S2C 王施琪	
HKBIM 未來公屋設計比賽	二等獎及三等獎	S4C 張樂然 S4C 周梓燊 S4C 姜貝悠	

類別	比賽/ 組織名稱	獎項詳情	得獎者
學術	「VEX IQ 蔡章閣盃」機械人比賽	銅獎	S3A 符竣馭 S3A 李康婷 S3A 吳昊炎 S3A 陳俊鋒
	智慧城市聯盟及 STEM Plus 校際人工智能 Edge 級方程式比賽	JetBot 人工智能獎	S3A 李康婷 S4A 鄭凱元 S4A 王心兒 S4C 張樂然 S4C 周梓燊 S4C 李錦洋 S4C 施詠昕 S5C 黃凱澄
	童夢同行第二屆香港學生服務領袖選舉	香港十大傑出學生服務領袖	S6B 莫凱霖
	2023 香港島傑出學生選舉	香港島十大優秀學生：初中組	S3B 曹紫鈞
		東區優秀學生：高中組	S5A 楊淨堯
	青苗基金 2022-2023 青苗學界進步獎	進步獎	S2A 王紫羽 S2B 劉俊希 S2C 范洛瑜 S3A 鄧穎潼 S3B 何煥東 S3C 蔡欣熹 S4B 麥祖仁 S4C 李錦洋 S4C 顧采蕊 S5A 仇詠瑤 S5B 吳彥輝 S5C 伍澤鋒 S6A 吳愷潼 S6B 陳友信 S6C 唐博福
	教育局 「化學家在線」自學獎勵計劃 2023	鑽石獎	S5B 蔡宇森 S5B 鄭學芹 S5B 梁雙如 S5C 曾裕安
白金獎		S5B 邱泳鉸 S6B 吳緯瑩	
銀獎		S6A 鄭皓峰	
音樂	第 76 屆香港學校音樂節比賽 (香港音樂及朗誦協會)	亞軍：嗩吶獨奏 - 高級組	S3A 周湜桉
		銀獎：單簧管獨奏 - 中學 - 初級組	S5A 李年姪
		銅獎：分級鋼琴獨奏 - 八級	S1A 文保鴻
		長笛獨奏 - 中學 - 初級組	S3A 葉 篤
		二胡獨奏 - 高級組	S3B 何珞晞
		箏獨奏 - 高級組	S3B 李彥頤
		笛獨奏 - 中學 - 初級組	S3C 黃海洋
		小提琴獨奏 - 七級	S5B 劉正行
		中樂小組合奏 (中學組)	S1B 耿浩然 S1B 郭子浚 S1B 劉樂儀 S1B 劉兆洋 S1B 危駿彥 S2B 陳昊霆 S3A 周湜桉 S3B 何珞晞 S3B 李彥頤 S3C 陳藝丹 S4B 霍可殷 S4B 麥晉銘 S5B 鄭雅煊 S5B 聶子林 S5C 吳教晴
音樂	2023 香港青年音樂匯演	銅獎：中樂團匯演 (中學 A 組)	S1B 郭子浚 S1B 劉樂儀 S1B 劉兆洋 S1B 危駿彥 S1C 盧萃翹 S2B 陳昊霆 S3A 周湜桉 S3B 何珞晞 S3C 陳藝丹 S3C 黃海洋 S4B 霍可殷 S4B 麥晉銘 S5B 鄭雅煊 S5B 聶子林 S5C 吳教晴 S6A 黃柏清 S6B 陳泓熹 S6C 鄭鎧晴 S6C 周子誼

類別	比賽/ 組織名稱	獎項詳情	得獎者
音樂	2023 香港青年音樂匯演	優異獎：管樂團匯演（中學初級組）	S1A 陳朗堯 S1A 周晉燊 S1A 劉國源 S1A 劉依聞 S1A 譚承祐 S1B 張啓彤 S1B 馮綽熹 S1B 鄺昕璿 S1B 楊嘉雯 S1C 楊 溢 S2A 卓凱澄 S2A 王紫羽 S2A 黃希晴 S2A 黃淳盈 S2A 楊穎欣 S2B 何健愷 S2B 劉俊希 S2B 辛卓蕎 S3A 陳文樞 S3A 鄭鎮謙 S3A 周湜桉 S3A 符竣馭 S3A 黎致謙 S3A 黃靖喬 S3A 葉 篤 S3C 鍾柏森 S4A 黃柏稀 S4B 鄭敏晞 S4B 張富翔 S4C 張樂然 S4C 周梓燊 S4C 蕭皓駿 S5A 陳曉琳 S5A 李年姓 S5A 譚皓瀚 S5A 楊淨堯 S5B 翁梓敏 S5C 區凱晴 S5C 譚健晞 S5C 曾裕安 S6A 鄒諾勤 S6A 曾俊然 S6B 吳綽瑩 S6C 羅浚仁 S6C 伍柏浚
視覺 藝術	香港區家長教師會聯會 「完善地區的一票，盡顯公民的責任」 海報設計比賽	冠軍：高中組	S4C 陳煒彤
		季軍：高中組	S5C 馬穎霖
		優異獎：高中組	S4A 蕭芍熙 S4B 郭妍廷 S4C 陳穎瑤 S4C 鄭博壬 S4C 曾詠琪 S5A 林思瑤 S5A 楊善雅 S5B 劉正行
	東區防火宣傳工作小組 東區防火安全海報設計比賽	冠軍：中學組	S5C 馬穎霖
		亞軍：中學組	S4C 陳煒彤
		季軍：中學組	S2B 石依玲
	愛滋寧養服務協會 全港「向歧視說不！」面具設計比賽	冠軍：中學組	S4C 陳煒彤
		優異獎：中學組	S3B 文穎彤 S4A 梁哲綸 S4A 蕭芍熙 S4C 陳穎瑤 S4C 姜貝悠 S4C 鄭博壬 S5C 勞穎晞
		入圍獎：中學組	S2A 陳樂頤 S3B 梁珈昕 S4A 李兆祖 S4B 郭妍廷 S4C 駱永謙 S5A 黎晉良 S5A 陳嘉朗 S5A 楊善雅 S5B 劉正行 S5B 梁雙如 S5C 馬穎霖
	藝林畫廊主辦、香港美術教育協會協辦 「香港·城市色彩」繪畫比賽	優異獎	S4C 姜貝悠 S5A 楊善雅 S5B 劉正行
敬師運動委員會 向老師致敬 2023 全港 WhatsApp 貼圖設計比賽	亞軍	S4C 駱永謙	
金紫荊盃青少年書法大賽 2024	一等獎 優異獎	S4C 姜貝悠 S3B 曹紫鈞 S3C 陳昱冰	
香港城市大學 第九屆香港中學生傑出作品展 2024	傑出作品獎：高中組	S4C 陳煒彤	

類別	比賽/ 組織名稱	獎項詳情	得獎者
	第 48 屆全港青年學藝比賽 全港青年繪畫比賽 2022-23 年度	冠軍：國畫(中學組) 優異獎：西洋畫(中學組) 國畫(中學組)	S3C 陳昱冰 S5B 梁雙如 S6B 葉思穎 S4C 姜貝悠
體育	校園武藝操影片比賽	中學組全港冠軍	漢華中學
	iQFOiL 亞洲滑浪風帆錦標賽	冠軍：U19 青年組女子組	S6A 蔡穎桐
	中學校際籃球比賽 (港島區 D1)	冠軍：女子甲組	S4A 林沚穎 S4C 彭靖桐 S5A 陳穎喬 S5A 黃可婷 S5A 黃鈺媛 S5C 邱安妮 S6B 許傲悠 S6B 馬丹丹
		亞軍：男子甲組	S4B 洪煜炫 S5A 黃達朗 S5A 葉立曦 S5C 陳卓賢 S6A 許浚軒 S6B 許智煉 S6B 蘇宗禧
		冠軍：男子乙組	S2B 麥凱迪 S2C 梁嘉曦 S3B 譚丞軒 S3C 郭子喬 S3C 蘇學森 S4A 陳智穎 S4B 麥晉銘 S4C 蔡峻然
	中學校際田徑比賽 (港九區 D3)	冠軍	男甲團體
		總亞軍	男子團體
		金牌：男子甲組 三級跳遠 銅牌：男子甲組 跳遠	S6A 曾俊然
		金牌：男子甲組 4×100m	S4A 林浩賢 S4B 尤坤銘 S4B 馬靖男 S5A 陳煜嵐
		金牌：男子甲組 110m 欄	S4A 林浩賢
		金牌：男子乙組 鉛球	S4C 蔡峻然
		銀牌：男子甲組 100m 銅牌：男子甲組 200m	S5A 陳煜嵐
		銀牌：男子甲組 110m 欄	S5A 李浩揚
		銀牌：男子丙組 鉛球	S2C 王煥鳴
		銀牌：男子丙組 400m	S1C 楊之力
		銅牌：男子甲組 800m	S4A 王源政
		銅牌：男子甲組 鉛球	S5B 黃博謙
銅牌：男子甲組 4×400m		S4A 王源政 S4B 王源毅 S5A 李浩揚 S5A 黃達朗 S6C 伍柏浚	
殿軍：男子甲組 跳遠 殿軍：女子甲組 跳遠		5A 黃達朗 5A 陳穎喬	

類別	比賽/ 組織名稱	獎項詳情	得獎者
體育	中學校際足球比賽 (港島區 D3)	亞軍：甲組	S4A 張傲程 S4B 梁禮俊 S4B 馬靖男 S5A 陳煜嵐 S5A 趙浩勤 S5A 何柏喬 S5A 簡得義 S5A 黎晉良 S5A 李浩揚 S5A 李澤翹 S5B 陳穎柏 S5B 卓彥勳 S5B 莊卓翰 S5B 林均齊 S5B 梁銘謙 S5B 黃博謙 S5C 馮文進 S5C 甘卓謙 S5C 李宇軒 S5C 李廣智 S5C 雷嘉泓 S5C 譚健晞 S5C 黃頌庭 S6A 賴文謙 S6B 鄧智朗 S6B 黃宇峯
	賽馬會 賽馬會菁英盃 - 「足」動潛能體驗日	亞軍：高中組	S4A 張傲程 S5A 何柏喬 S5A 李浩揚 S5B 卓彥勳 S5B 莊卓翰 S5B 梁銘謙 S5C 李宇軒
	港九學界沙灘排球賽	季軍：男子高級組	S4B 陳縉傑 S4C 何煒迪 S4C 謝曉楠 S5B 蔣珈灝 S6B 鄧智朗
	中學校際游泳比賽	銅牌：男子丙組 50m 自由式	S1A 譚承佑
		銅牌：男子丙組 50m 蝶式、 個人混合四式	S1B 陳正朗
	第六十屆學校舞蹈節	甲等獎：獨舞(中國舞-中學組)	S4B 鄭敏晞
		甲等獎：群舞 (爵士舞及街舞-中學組)	S1A 馮傲說 S1A 吳思葶 S1A 蔡芷嫣 S1B 陳鈞洳 S1B 張芷晴 S1C 應宛婷 S2A 劉顯朗 S2A 伍廷浣 S2C 張芷澗 S3A 吳芯緣 S3A 鄧穎潼 S3A 曾梓琪 S3A 楊沅芝 S3B 蔡希晴 S3C 黃心悅 S3C 李嘉淇 S3C 謝雨穎 S5B 張愷晴
		乙等獎：獨舞 (爵士舞及街舞-中學組)	S5B 張愷晴
	「招商杯」 2023 年全港青少年 3 人籃球賽	冠軍：女子組	S4A 林沚穎 S5C 邱安妮 S6B 許傲悠 S6B 馬丹丹
		季軍：男子組	S5A 黃達朗 S5C 陳卓賢 S6A 許浚軒
	中國香港射箭總會 第十三屆東區射箭比賽 香港中文大學射箭公開邀請賽 2023 射箭比賽	冠軍：女子新秀組	S4A 王心兒
		亞軍：女子初級射手組	S4A 王心兒

類別	比賽/ 組織名稱	獎項詳情	得獎者
	香港童軍總會 2023-24 年度會長盃射箭比賽	冠軍：反曲弓童軍女子組	S4A 王心兒
		冠軍：反曲弓青少年女子射手組	S4C 顧采蕊
		冠軍	團體組
		亞軍：反曲弓童軍男子組	S2C 鄭珈洛
		亞軍：反曲弓青少年女子射手組	S4B 邱泳鉸
		亞軍：反曲弓童軍女子組	S5C 黃凱澄
		季軍：反曲弓青少年男子射手組	S5A 譚皓瀚
		季軍：反曲弓青少年女子射手組	S5B 鄭雅煊
		季軍：反曲弓童軍女子組	S5C 蘇湑棋
		季軍：團體組	S3B 陳俊希
戲劇	香港戲劇節比賽 劇目《電郵風波》	傑出劇本獎	S4A 鄭凱元 S4B 湯梓燊
		傑出演員獎	S4C 陳偲穎
		傑出合作獎	S2B 劉凱琳 S3A 周湜桉 S3A 鄧穎潼 S4A 鄭凱元 S4A 潘俊諺 S4B 林溢晴 S4B 廖嘉淇 S4B 湯梓燊 S4B 唐蔚芯 S4C 陳偲穎 S4C 陳子睿
電影 創作	歷史文物活化發展有限公司 「微距大嶼」保育大嶼山微電影創作比賽	季軍：傑出演出獎、傑出編導獎	導演：S5C 張澤明 剪接及拍攝：S5A 顏子竣 S5B 文錦堂 S5C 李廣智 演員：S5C 黃鈞浩 S5B 江詩婷
制服 團體	香港升旗隊總會 周年檢閱禮	亞軍	S1A 李逸希 S1A 吳思葶 S1A 黃芯渝 S1B 郭子浚 S1C 楊之力 S2A 吳君庭 S2A 楊丙暉 S2A 曹惠嵐 S2B 劉啓樂 S3A 黎致謙 S3A 楊沅芝 S3A 吳芯緣 S3C 俞晞媛 S3C 陳昱冰 S4A 袁文軒 S4B 郭妍廷 S4C 姜貝悠 S5A 張泳琳 S5C 黃靖誼

2023-24 漢華中學(小學部)校外活動中獲得的獎項

類別	比賽/ 組織名稱	獎項詳情	得獎者
學術	第 75 屆香港學校朗誦節比賽 (香港音樂及朗誦協會)	冠軍：Solo Verse Speaking	P4C 黃妍臻 P5C 鄧智軒
		亞軍：詩詞獨誦 普通話	P4A 任辰瑞 P6C 甄廷軒
		季軍：詩詞獨誦 粵語	P6C 林家蔚
		季軍：詩詞獨誦 普通話	P3A 饒珮筠 P4B 張恩曦
		季軍：Solo Verse Speaking	P6A 邱薰霏
		優良：散文獨誦 普通話	P1A 王慕曦 P1C 陳熙樂 P2A 鄭蕊宜 P2B 任筱熙 P2B 呂亦初 P3A 沙詩詩 P3A 羅敏儀 P3A 饒珮筠 P3B 曾雨彤 P4A 黃紫珮 P4C 白灵儿 P3C 霍正維 P5A 方樂晴 P6A 邱薰霏 P5A 陸 喆 P6C 羅唯軒
		優良：散文獨誦 粵語	P1C 郭子齊
		優良：詩詞獨誦 普通話	P1B 鐘沛柔 P1C 鄧子玥 P2A 鄭蕊宜 P2B 王盈琛 P1B 詹彥亨 P2C 蔡其樂 P3A 黎芊泳 P3A 賴穎澄 P4A 王滢雯 P4C 陳延安 P4C 陳晞儀 P3A 張芷蕙 P4B 沈冠匡 P5A 梁天恩 P6A 曾心 P6A 葉雨晴 P5A 陸喆 P5B 劉子朗 P6A 匡 振屹
		優良：詩詞獨誦 粵語	P1B 歐倩瑩 P5C 梁正諾
優良：詩詞集誦 普通話	P5A 陳姿而 P5A 陳明琛 P5A 陳政宇 P5A 張正熙 P5A 張 鑫 P5A 周希樂 P5A 朱啓言 P5A 方樂晴 P5A 甘栢堯 P5A 何曉嵐 P5A 何梓攸 P5A 何梓妍 P5A 許竣善 P5A 黎柏言 P5A 李朗希 P5A 李佑晨 P5A 梁雪嵐 P5A 梁天恩 P5A 廖煜正 P5A 陸 喆 P5A 岑浩賢 P5A 孫 樂 P5A 譚悅言 P5A 黃天皓 P5A 楊諾熙 P5A 余芷彤 P5A 齊英涵 P5B 陳梓悠 P5B 陳肇杭 P5B 陳淑孜 P5B 卓司龍 P5B 張芷菁 P5B 鍾昕翰 P5B 馮俊森 P5B 高海鈞 P5B 許瑋雯 P5B 洪智謙 P5B 江天沛 P5B 林卓賢 P5B 林浩銘 P5B 劉俊言 P5B 劉子朗 P5B 羅子晴 P5B 羅以謙 P5B 梁傑斯 P5B 盧樂熙 P5B 盧思行 P5B 麥好恩 P5B 伍靖喬 P5B 孫靖博 P5B 王棋樂 P5B 黃正謙 P5B 王安晴 P5B 黃茵蕎 P5B 楊書羽 P5C 陳竣皓 P5C 張 楠 P5C 蔡懿行 P5C 鍾沛霖 P5C 何嘉熹 P5C 洪詠恩 P5C 賴智鈞 P5C 梁正諾 P5C 梁晉鉸 P5C 馬海琳 P5C 鄧智軒 P5C 鄧凱仁 P5C 蔡靜瑤 P5C 曾 琛 P5C 徐昊洋 P5C 王棋妙 P5C 王棹桐 P5C 黃焯筵 P5C 黃俊熙 P5C 黃學舜 P5C 黃樂晞 P5C 黃柏儒 P5C 容芷琳 P5C 鄭家勛 P5C 于毅然		

類別	比賽/ 組織名稱	獎項詳情	得獎者
學術	第 74 屆香港學校朗誦節比賽 (香港音樂及朗誦協會)	優良：Solo Verse Speaking	P1C 楊千滄 P1C 鍾 意 P2A 李曉潼 P2B 衛業焜 P2A 葉旨兒 P2A 鄭弼陽 P3A 黎芊泳 P3C 林煥恩 P3C 哈活芷妍 P3C 鄭美 P3A 云岍迹 P3C 蔡善行 P5A 梁天恩 P5A 譚悅言 P5B 麥好恩 P5C 黃俊熙 P6C 林家蔚 P6A 李將將 P6A 歐匡昀 P6B 陳松榮 P6C 李燊柏 P4B 李旻悅 P4B 沈冠匡 P4B 邱迪文 P4B 陳梓朗
		優良：Choral Speaking	P3A 陳塏傑 P3A 陳莉殷 P3A 陳蔚彤 P3A 張芷喬 P3A 張苡晨 P3A 莊承翰 P3A 鍾紫曦 P3A 蔣昊霖 P3A 黎芊泳 P3A 賴頴澄 P3A 藍晉彥 P3A 劉卓祈 P3A 羅敏儀 P3A 梁沐恩 P3A 李玥瑩 P3A 吳汶芯 P3A 饒珮筠 P3A 沙詩詩 P3A 謝淨玥 P3A 云岍迹 P3A 溫慧琳 P3A 黃阡晞 P3A 黃俊維 P3A 楊嘉喬 P3A 楊靖喬 P3A 葉釗希 P3A 袁天佑 P3A 齊晨睿 P3B 歐陽樂謙 P3B 陳樂兒 P3B 陳紫萱 P3B 陳雨熙 P3B 張雪庭 P3B 張俊樂 P3B 周子謙 P3B 鍾晞攸 P3B 何永揚 P3B 黎傲天 P3B 林心詠 P3B 羅建豐 P3B 李芊樂 P3B 伍天睿 P3B 伍霽翹 P3B 吳洛琪 P3B 潘俊孝 P3B 岑諾賢 P3B 蘇智圓 P3B 施睿寶 P3B 戴梓軒 P3B 談 力 P3B 唐筠旋 P3B 曾雨彤 P3B 謝瀚霆 P3B 余朗廷 P3B 趙馨雅 P3B 鄭 好 P3B 鄭景文 P3C 陳帥祈 P3C 鄭豐銘 P3C 張 森 P3C 蔡善行 P3C 朱珽謙 P3C 崔至仁 P3C 霍正維 P3C 何采宜 P3C 哈活芷妍 P3C 龔奕熹 P3C 黎梓瑜 P3C 林曉瑩 P3C 林樂叡 P3C 林煥恩 P3C 李洛而 P3C 梁澁晴 P3C 梁子樂 P3C 李琮鋹 P3C 林總好 P3C 羅景滔 P3C 龍俊宇 P3C 伍晞倫 P3C 吳琛譽 P3C 潘毅鋒 P3C 鄧凱洋 P3C 曾凱淇 P3C 黃芯悅 P3C 黃琛瑜 P3C 鄭 美
		良好：散文獨誦 普通話	P5B 張芷菁 P6C 周子靖
		良好：詩詞獨誦 普通話	P1C 鍾 意 P3C 鄧凱洋 P6B 翁婧愉 P6C 沈冠東
		良好：詩詞獨誦 粵語	P3B 潘俊孝 P4C 白灵儿 P5B 羅以謙 P5C 曾 琛
		良好：Solo Verse Speaking	P3C 鄧凱洋 P5B 卓司龍 P6C 沈冠東
		香港文藝協會 全港十八區硬筆書法比賽中文 (第 7 屆)	冠軍：港島東區小學 P5-6
環球藝術體育文化協會 第 44 屆國際兒童及青少年普通話朗誦比賽	冠軍	P6B 張皓喆	
第 48 屆國際兒童及青少年英語朗誦比賽	亞軍	P5A 梁天恩	
	季軍	P5A 梁天恩	

類別	比賽/ 組織名稱	獎項詳情	得獎者
學術	國際兒童文化藝術發展協會 2023 國際兒童及青少年校園朗誦大賽	金獎：小學 P.6 普通話組	P6B 張皓喆
	亞太優才發展協會 第 2 屆亞太優才朗誦大賽	銀獎：普通話 高小組	P6B 張皓喆
	元朗大會堂 2023 全港兒童普通話朗誦及講故事比賽	金獎：小學中級組	P4B 袁萱
	IECTA 國際精英兒童才藝協會 第五屆國際精英兒童普通話朗誦比賽 2023	亞軍：小學一、二年級	P1B 鐘沛柔
	香港教育大學 全港 STEAM 設計比賽「在生活中遇上 STEAM！」	亞軍	P6B 羅瀚昇
		最佳設計獎	P6A 邱薰霏
	青年兒童文藝交流協會 第五屆青年及兒童普通話詩詞朗誦比賽 2023	季軍：小學五、六年級組	P6A 邱薰霏
	兒童藝術文化協會 第 5 屆香港精英兒童英語演講比賽	亞軍	P5A 梁天恩
	香港拔萃兒童文化藝術協會 第 6 屆拔萃兒童英語朗誦比賽 第 6 屆拔萃兒童普通話朗誦比賽	金獎：P5-6 組	
		亞軍：P5-6 組	
	亞太區全優兒童創藝協會 2024 第 4 屆亞太區中英文朗誦比賽	金獎：普通話組 P5-P6 組 季軍：英語組 P5-P6 組	
	香港區家長教師會聯會 完善地區的一票、盡顯公民的責任標語 創作比賽	優異獎：初小組	P2B 任筱熙
		優異獎：高小組	P4A 任辰瑞
	香港數學奧林匹克協會 「華夏盃」全國數學奧林匹克邀請賽 2024 (香港賽區) 初賽	一等獎	P6C 甄廷軒
		二等獎	P1B 馬祺讚 P3C 龍俊宇 P5C 黃俊熙
三等獎		P1A 范芯語 P1A 盧俊濤 P1B 林心心 P1B 詹彥亨 P1C 郭子齊 P2A 鄭蕊宜 P3A 溫慧琳 P3B 伍天睿 P4C 張柏晞 P5B 陳淑孜 P5B 馮俊森 P5B 盧思行 P5C 徐昊洋 P5C 鍾沛霖 P6C 李燊柏 P6C 沈冠東	

類別	比賽/ 組織名稱	獎項詳情	得獎者
學術	奧冠教育中心	金獎	P6C 甄廷軒
	泰國國際數學競賽初賽 2023-2024(香港賽區)	銀獎	P5C 鍾浚霖 P6A 黃朗皓 P6B 朱柏橋
		銅獎	P2C 黃柏諭 P3B 陳樂兒 P3C 陳帥祈 P5B 羅以謙 P5C 陳竣皓
	泰國國際數學競賽晉級賽 2023-2024(香港賽區)	金獎	P6C 甄廷軒
		銀獎	P6B 朱柏橋
		銅獎	P3B 陳樂兒 P5C 鍾浚霖
	粵港澳大灣區數學競賽預選賽 2024 (香港賽區)	優異獎	P5B 羅以謙
		一等獎	P6C 甄廷軒
		二等獎	P5C 鍾浚霖
	粵港澳大灣區數學競賽預選賽 2024 (大灣賽區)	三等獎	P1A 范芯語 P1B 馬祺讚 P1C 郭子齊 P2A 梁凱宜 P3A 溫慧琳 P3B 陳樂兒 P3B 周子謙 P4C 黃禹舜 P5B 羅以謙 P5C 黃俊熙 P6C 沈冠東
		三等獎	P5C 鍾浚霖
	香港理工大學應用數學系 2023-2024 年度全港小學數學比賽(東區)	優良	P5A 黃天皓 P5B 羅以謙 P5B 盧思行 P5C 徐昊洋 P5C 黃俊熙 P5C 陳竣皓 P6A 陳泳希 P6C 甄廷軒 P6C 沈冠東
	香港兒童數學協會 2023 香港學界數學及奧數精英賽	銅獎：小四數學組	P4A 楊旻軒
	EYE LEVEL Eye Level Math Olympiad 2023	Distinction	P6C 甄廷軒
	Fun Fun Arena 香港學科比賽 2023-2024 上學期初賽	金獎：數學科	P5B 馮俊森
冠軍：數學科		P3C 龍俊宇 P5B 盧思行	
銀獎：中文科		P1C 鍾意	
銅獎：數學科		P1C 鍾意	
銅獎：英文科		P5B 馮俊森	
將軍澳香島中學 泓志盃小學數學邀請賽 2023	銅獎：中文科	P2C 黃柏諭	
	季軍：英文科	P2A 黃心玥	
將軍澳香島中學 泓志盃小學數學邀請賽 2023	金獎	P5C 鍾浚霖	

類別	比賽/ 組織名稱	獎項詳情	得獎者
學術	世界科技工程數理協會 第五屆世界 STEM 暨常識公開賽—初賽	銀獎	P2A 鄭蕊宜 P4C 楊奕寬 P5B 羅以謙 P5B 盧思行 P5C 徐昊洋 P5C 黃俊熙 P6B 吳祐霆
		銅獎	P2C 范貞翱 P3B 陳樂兒 P4B 沈冠匡 P4C 白灵儿 P5A 梁雪嵐 P5C 鄭家勛 P5C 陳竣皓 P6A 郭銘濬 P6A 邱薰霏 P6C 沈冠東 P6C 甄廷軒
	世界科技工程數理協會 第五屆世界 STEM 暨常識公開賽—複賽	金獎	P2A 鄭蕊宜
		銀獎	P4B 沈冠匡 P4C 白灵儿 P5A 梁雪嵐 P5B 盧思行 P5B 羅以謙 P5C 徐昊洋 P5C 陳竣皓
		銅獎	P2C 范貞翱 P3B 陳樂兒 P4C 楊奕寬 P5C 黃俊熙 P5C 鄭家勛 P6A 郭銘濬 P6B 吳祐霆 P6C 甄廷軒
	NowTV STEM 獎勵計劃 2023	「Dr.Kong 親子智 Fit 足脊健康規 劃大獎」優異成績	P6A 陳力鈞
銀章		P2B 凌卓逸 P3B 陳樂兒 P3A 羅敏儀 P3B 李芊樂 P3B 伍天睿 P3C 黎梓瑜 P4A 沈鈞諾 P4B 石滿心 P4C 張柏晞 P4C 吳恩熙 P4C 羅瑋雯 P5B 馮俊森 P5C 陳竣皓 P5C 鄧智軒 P6A 邱薰霏 P6A 陳力鈞 P6C 羅唯軒 P6C 甄廷軒	
銅章		P2C 楊貝娜 P2C 黎芷樑 P3A 黎芊泳 P3B 余朗廷 P4A 譚安柔 P4B 邱迪文 P4C 張柏晞 P5A 朱啓言 P5A 李佑晨 P5A 梁雪嵐 P6B 李逸汎 P6B 梁雅雯	
音樂	第 76 屆香港學校音樂節	銅獎：分級鋼琴獨奏—四級	P6A 蘇迦澄
		季軍：中音薩克斯管獨奏—小學— 高級組	P6B 何孟洋
	聯校音樂大賽 2024	金獎：手鈴及手鐘(小學組)	P4A 黃雅悠 P4A 黃紫烽 P4A 楊昊軒 P4B 卓立天 P4B 邱迪文 P5A 何梓妍 P5A 黎柏言 P5A 黃天皓 P5A 齊英涵 P5B 羅子晴 P5C 徐昊洋 P5C 王棋妙
	繆斯琴行 2023 學界兒童音樂挑戰大賽	冠軍：管弦樂組—長笛	P6C 吳學謙
	兒童藝術文化協會 第五屆全港精英兒童音樂比賽	冠軍：鋼琴	P6A 邱薰霏
		亞軍：琵琶	
亞軍：管樂組長笛		P6C 吳學謙	
香港兒童表演藝術交流協會 童 Sing 爭霸戰—2023 全港兒童歌唱比賽	冠軍：P5—P6	P6C 林家蔚	

類別	比賽/ 組織名稱	獎項詳情	得獎者
音樂	環球藝術體育文化協會-亞洲分會 第 44 屆國際兒童及青少年敲擊樂演奏比賽	冠軍：中童 F 組(Drum),(Saxophone)	P6B 何孟洋
	香港拔萃兒童文化藝術協會 第五屆香港拔萃兒童音樂比賽 2023	金獎：琵琶	P6A 邱薰霏
		亞軍：鋼琴	
	國際青少年音樂協會 全港中西匯萃青少年音樂家大賽	亞軍：鋼琴五級獨奏	P3A 張苡晨
	沙田文藝協會 超新聲歌唱大賽 2023	季軍：少年組	P6C 林家蔚
	IECTA 國際精英兒童才藝協會 第 5 屆國際精英兒童音樂比賽 2023	冠軍：古箏獨奏	P6B 鐘沛珊
	香港青少年表演藝術交流發展協會 第 11 屆香港國際表演藝術節音樂大賽 香港區初賽	銀獎：鋼琴 公開分齡組 少年 A 組	P6C 甄廷軒
香港國際鋼琴教學法協會 精英鋼琴大獎賽 2023	第三名	P6A 蘇迦澄	
視覺 藝術	港九新界販商社團聯合會販商青年聯盟 1210 區選齊投票全港學界填色比賽	優秀獎：初小組	P1C 郭子齊 P1C 林詩洛 P2C 李洛瑤
		優秀獎：高小組	P5B 高海鈞
	韓國教育部及韓國美國美術協會合辦 第 92 屆世界兒童美術大會	全球獎勵賞(全球殿軍)	P3A 梁沐恩
	The Official International Competitions in Europe 芬蘭「漂亮的植物」國際兒童及青少年繪畫比賽 2023	桂冠 1 等獎	P3A 梁沐恩
	香港區家長教師會聯會 完善地區的一票、盡顯公民的責任 海報設計比賽小學	優異獎：初小組	P1C 陳熙樂 P1C 魏靖言
		優異獎：高小組	P4A 葛奕涵
	國際資優教育及藝術協會 全球藝術尖子比賽	銀獎：藝術組 - 高小組	P5C 王棋妙
東區道路安全運動宣傳委員會 交通安全創作填色比賽	特別嘉許	P6A 邱薰霏	

類別	比賽/ 組織名稱	獎項詳情	得獎者
體育	兒童攀石學校 抱石聯賽	季軍-U11 男子組	P4A 林子羽
	PGAASTY Gymnastics Centre (Philippines) 第 8 屆菲律賓國際體操比賽 WAG	Level2-(11 歲或以上組別): 金牌: 跳箱項目、單槓項目、平行木項目、自由體操項目 季軍: 團體	P6C 張晞童
	大埔社區動力協會 大埔區慶回歸 3×3 兒童少年籃球賽 2023	亞軍: 男子 U11	P5A 李佑晨 P6B 李逸汎 P6C 冼致澄 P6C 吳學謙
	招商局 招商杯 2023 年全港青少年 3 人籃球比賽	亞軍: 男子 U11 組	P6C 沈冠東 P6C 冼致澄 P6C 黃荻朗
	赤子體育 赤子全港公開三人籃球賽	冠軍、最有價值球員	P6C 吳學謙
	2023 年赤子迎國慶全港公開三人籃球挑戰賽	季軍	
	漢華中學 漢華盃小學聯賽 2023-2024	季軍: 三人賽	P4A 黎祉曜 P5A 李佑晨 P5A 朱啓言 P5B 劉子朗 P5C 黃焯筵
		殿軍: 五人賽	P5A 王有源 P5A 李佑晨 P5B 劉子朗 P5B 王棋樂 P6A 徐子耀 P6A 楊一諾 P6B 李逸汎 P6B 吳汶諾 P6C 沈冠東 P6C 冼致澄 P6C 黃荻朗
	中華基督教會桂華山中學 第 15 屆「華山盃」小學三人籃球賽	殿軍: 三人籃球賽(女子組)	P5A 余芷彤 P6A 陳朗祈 P6A 曾 心 P6A 蘇迦澄 P6B 鄭巧鈺 P6C 邱晞彤
	油尖旺民政事務處及油尖旺社區體育委員會合辦油尖旺區青少年三人籃球賽	季軍	P6A 徐子耀 P6C 黃荻朗 P6C 冼致澄 P6C 沈冠東
	康年社會服務處 康年十週年紀念盃(3 人籃球賽)	亞軍: U12 女子組	P6C 邱晞彤
	中國香港空手道總會 2023 年全港空手道青少年大賽 2023 年全港空手道大賽(個人及隊際)	季軍: 8-9 歲套拳比賽	P5B 陳葦杭
		季軍: 兒童組-男童隊際形(套拳)	
中國香港柔道總會 香港校際柔道錦標賽 2023 香港青少年柔道錦標賽	冠軍	P3C 陳帥祈	

類別	比賽/ 組織名稱	獎項詳情	得獎者
體育	正東柔道會 國慶盃柔道錦標賽 2023	亞軍：男童 A 組 7-9 歲+35kg	P3C 陳帥祈
	中國香港跆拳道總會 2023 年全港跆拳道品段及色帶（搏擊及速度）公開賽	冠軍：速度賽	P2B 陳梓諾
	香港實用跆拳道協會 實用盃跆拳道錦標賽	冠軍：品勢組（太極三章）	P1C 郭子齊
		亞軍：競速（前踢）	
		季軍：競速（橫踢）	
	樂武跆拳道會 樂武跆拳道會速度競技比賽 2023 飛躍杯跆拳道錦標賽	亞軍 季軍	P6A 蕭子晴
	香港警察柔道會 香港警察柔道會邀請賽 2024	冠軍：7 至 10 歲男童組 35 公斤以上	P3C 陳帥祈
	粵港澳大灣區游泳協會 中國香港 U 系列游泳比賽(2023)	女子 11 歲及以上： 全場總冠軍	P5C 王棋妙
		冠軍：100 米個人四式	
		季軍：50 米捷泳	
	中國香港學界體育聯會 港島東區小學校際游泳比賽	亞軍：男子乙組 100 米蛙式	P5A 廖煜正
		季軍：男子乙組 50 米蛙式	P5A 廖煜正
		季軍：男子甲組 50 米蝶式	P5B 卓司龍
		季軍：男子乙組 4×50 自由泳接力	P4B 卓立天 P5A 廖煜正 P5B 孫靖博 P5B 盧思行 P5C 梁晉鉸
		季軍：男子團體	P4B 卓立天 P5A 廖煜正 P5B 孫靖博 P5B 盧思行 P5C 梁晉鉸
殿軍：男子乙組 50 米蛙式		P4B 卓立天	
沙田體育會 沙田體育會盃游泳錦標賽 2023	季軍：2017 組男子 50 米自由泳	P1A 廖煜鎬	
海天體育會游泳部 2023 年小小水運會	冠軍：9-10 歲女子 50 米自由泳， 25 米背泳	P4A 詹梓淇	
	冠軍：9-10 歲男子 50 米蛙泳， 25 米蝶泳	P4C 詹梓濤	

類別	比賽/ 組織名稱	獎項詳情	得獎者
體育	康樂及文化事務署 觀塘區分齡游泳比賽 2023	冠軍：男子青少年J組 50 米自由泳	P3C 陳帥祈
		季軍：男子青少年J組 50 米蝶泳	
		季軍：男子青少年I組 50 米背泳	P5B 盧思行
		季軍：男子青少年H組 50 米蝶泳	P5B 卓司龍
	油尖旺區分齡游泳比賽 2023	亞軍：男子青少年J組 50 米自由泳，50 米胸泳	P3C 陳帥祈
	西貢區分齡游泳比賽 2023	季軍：男子青少年I組 100 米自由泳	P5A 廖煜正
	中西區分齡游泳比賽 2023	殿軍：男子青少年I組 50 米蛙泳， 50 米蝶泳	P4B 卓立天
	灣仔區分齡游泳比賽	亞軍：男子丁組 50 米自由式 50 米蛙式	P3C 陳帥祈
		季軍：丁組 50 米蝶式	
	南區分齡游泳比賽 2023	亞軍：男子青少年組（9-10 歲） 100 米自由泳	P5A 廖煜正
		亞軍：男子丁組 50 米自由式 50 米蛙式	P3C 陳帥祈
	香港游泳協會 慶祝中華人民共和國 74 週年國慶游 泳錦標賽 2023	冠軍：11 歲男子 50 米蝶泳 季軍：11 歲男子 50 米自由泳	P5B 卓司龍
	中國香港獨木舟總會 2023 校際獨木舟比賽	季軍：女子 11-12 歲 T1-200 米，500 米	P6A 陳朗祈
	香港游樂場協會 賽馬會'動歷海洋'水上活動競技日 2023	亞軍：獨木舟比賽少年組	P3C 陳帥祈
香港滾軸運動及滑板總會 香港速度滾軸溜冰公開賽	亞軍：女子 9-10 歲 500 米	P6C 林家蔚	
香港欖球總會 香港欖球世界挑戰賽	亞軍	P4B 卓立天	
中國香港學界體育聯會 23-24 年度 港島東區小學校際乒乓球比賽	季軍：女子乙組	P2A 方樂瑤 P2C 葉心滙 P3C 李洛而 P4C 黃妍臻 P5A 方樂晴	

類別	比賽/ 組織名稱	獎項詳情	得獎者
體育	康樂及文化事務署 東區分齡乒乓球比賽 男子(9歲或以下)	冠軍：雙打 季軍：單打	P4C 鄭匯霖
	中國香港跳繩體育聯會及 東區體育會合辦 東區跳繩錦標賽	冠軍：4×30 單車接力速度賽 (東區組)-8歲或以下 男子組	P2A 梁進皓 P2B 黃卓賢 P2C 陳立行 P2C 郭義駿
		冠軍：30 秒前繩速度挑戰賽 (東區組)-7歲 男子組	P2C 陳立行
		冠軍：30 秒前繩速度挑戰賽 (東區組)-9歲 女子組	P4C 陳彥希
		亞軍：30 秒4人大繩速度賽 (東區組)-8歲或以下 公開組	P2A 區浣穎 P2A 梁進皓 P2B 黃卓賢 P2C 陳立行
		亞軍：4×30 單車接力速度賽 (東區組)-12-14歲 混合組	P4A 楊晞翹 P5B 劉俊言 P6A 馮晞桐 P6A 李俊樂
		季軍：30 秒前繩速度挑戰賽 (東區組)-9歲 女子組	P4A 湯瑋童
		季軍：30 秒單側迴旋速度賽 (東區組)-8歲或以下 男子組	P2C 陳立行 P3A 葉釵希
		季軍：30 秒單側迴旋速度賽 (東區組)-9-11歲 男子組	P5B 劉俊言 P6A 李俊樂
		季軍：4×30 單車接力速度賽 (東區組)-9-11歲 女子組	P3A 陳蔚彤 P4A 湯瑋童 P4C 陳彥希 P4C 黃心愉
		中國香港單車總會 2023-2024 全港兒童單車大賽	全年個人總成績- 亞軍：女子10歲組(越野賽)
	季軍：第三回合 女子10歲組-(越野賽)		
	亞軍：第五回合 季軍：第四回合 女子11歲組-(繞圈賽)		
	冠軍：第五回合 男子8歲組-(繞圈賽)		P2B 潘郝渝

類別	比賽/ 組織名稱	獎項詳情	得獎者
體育	中國香港單車總會有限公司 2023-2024 全港單輪車賽 香港室內單車錦標賽 2023 2024 第 22 屆室內單車港澳埠際賽 2023-2024 全港室內單車賽(第五回合)	冠軍：30 米競賽-男子 16 吋組	P5B 黃正謙
		季軍：障礙賽-男子 16 吋組及 18 吋組	
		季軍：單車花式-Single Men Pupil U13	
		亞軍：單車花式-Single Boy U13	
	TOP OUT CLIMBING GYM Hong Kong Inter School Boulder Competition 2024	季軍	P4A 林子羽
舞蹈	香港學界舞蹈協會有限公司 第 60 屆學校舞蹈節	甲級獎	P1A 王慕曦 P1B 鐘沛柔 P1C 陳熙樂 P1C 方夢銳 P1C 邵子玥 P1C 曹穎晞 P1C 楊千滄 P2B 李可晴 P2B 呂亦初 P2B 王盈琛 P2B 楊佳恩 P2C 劉思珩 P2C 黃安妤 P3A 羅敏儀 P3A 溫慧琳 P3B 吳洛琪 P4A 王滢雯 P4B 陳憲茲 P4B 徐霈斐 P4C 林欣滂 P5A 梁天恩 P5B 陳梓悠 P5C 王棹桐 P6A 葉雨晴 P6B 梁凱淋 P6C 章梓彤 P6C 姜影桐
		乙級獎	P1B 歐倩瑩 P1C 譚梓賢 P2A 區湙穎 P2B 蔡沅知 P2B 郭靖希 P2B 郁惠之 P2C 葉心滄 P2C 黎樂松 P2C 黎芷樛 P2C 譚梓彤 P3A 梁沐恩 P3A 李玥瑩 P3B 陳雨熙 P3B 林心詠 P4B 張詠嵐 P4B 林心悠 P4C 白灵儿 P4C 陳延安 P4C 吳恩熙 P5A 周希樂 P5A 何梓妍 P5A 梁天恩 P5B 羅子晴 P6B 梁凱淋 P6B 羅朗悅 P6B 曾穎好
	第 11 屆全港學界舞蹈節音樂節	金獎：爵士舞（獨舞）	P5B 羅子晴
		銀獎	P5A 梁天恩
	香港舞蹈教育總會 藍鳥盃舞蹈比賽 2023	金獎：芭蕾舞 少年 A 組	P4A 王滢雯
	香港國際文藝交流協會 第五十七屆舞動香江大賽	冠軍：幼童組-芭蕾舞	P2B 陳梓諾
	世界舞星聯合會 18 區精英公開賽（第 23 站）	亞軍：兒童及青少年單人 Jive, CJ, CRJ, Cha Cha Cha	P3A 沙詩詩
	世界舞星聯合會 東區舞蹈節錦標賽	季軍：拉丁舞單人 Jive, Rumba	P3B 唐筠璇

類別	比賽/ 組織名稱	獎項詳情	得獎者
舞蹈	第一教育集團 ASAF 亞洲學生藝術節 - 藝術大賽 2024	季軍：爵士舞 10-11 歲	P5A 梁天恩
	亞洲體育舞蹈理事會 全年總冠軍頒獎禮公開賽	金獎：兒童及青少年組 (拉丁舞) (Freestyle)	P3A 沙詩詩
		冠軍：兒童及青少年組 (拉丁舞)	
		第一名：兒童及青少年組 (拉丁舞) Solo Jive, Rumba	
		金獎：兒童及青少年組 (拉丁舞) (Freestyle)	P2A 羅婉瑩
		亞軍：兒童及青少年組 (拉丁舞) Solo Cha Cha Cha	
		優異：兒童及青少年組 (拉丁舞) Solo Rumba	P3B 唐筠旋
一等獎：兒童及青少年組 (拉丁舞) Solo Cha Cha Cha			
其他	少年警訊 少年警訊中式升旗比賽 2023	傑出表現獎	P6A 匡振屹 P6B 梅凱晴 P6C 邱晞彤

九. 財政狀況：

2022/2023 學年財政摘要

	政府撥款	非政府經費
收入 (佔全年整體收入的百分比)		
直資津貼(包括不計入直資學校單位成本的政府撥款)	77.22%	不適用
學費	不適用	17.22%
捐款	不適用	1.85%
其他收入(如有)	0.38%	3.33%
總計	77.60%	22.40%
開支 (佔全年整體開支的百分比)		
員工薪酬福利		68.64%
運作開支(包括學與教方面的開支)		18.21%
學費減免／獎學金 ¹		2.69%
維修及保養		5.59%
折舊		4.85%
雜項		0.02%
總計		100%
學年的盈餘[#]	全年開支的 0.76 個月	
學年完結時營運儲備的累積盈餘[#]	全年開支的 11.67 個月	
[#] 相等於全年整體開支的月數		

大型基本工程的開支詳情(如有)： _____

¹學費減免／獎學金的開支百分比，是根據學校的全年整體開支計算。有關百分比，與教育局要求學校根據學費收入計算的學費減免／獎學金撥款百分比(不得少於10%)不同。

現確認本校已按教育局要求，預留足夠撥款作學費減免／獎學金計劃之用(如適用，請在方格內加上「✓」號)。